

KÖZÖSSÉGSZERVEZÉS ALAPKÉPZÉSI SZAK

Képzési kimeneti követelmények

1. A szakért felelős oktató:

Dr. Mócz Dóra főiskolai tanár

2. Az alapképzési szak angol megnevezése: Community Coordination

3. A szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:

- kulturális közösségszervező *vagy*
- ifjúsági közösségszervező *vagy*
- humánfejlesztő

A szakképzettség angol nyelvű megjelölése:

- Cultural Community Coordinator
- Youth Community Coordinator
- Human Developer

4. A végzettségi szint:

Alapfokozat (baccalaureus, bachelor, BA)

5. Képzési terület:

Bölcsészettudomány

6. A szakképzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása:

312

7. A képzési idő:

6 félév;

Teljes idejű képzés: 1440 óra

Részidős képzés (levelező és távoktatás): 432 óra

8. Az alapfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 180 kredit

9. Az alapképzési szak képzési célja: Az alapképzési szak célja kulturális, humán, közösségi alapú társadalom- és gazdaságszervező munkát végző szakemberek képzése, akik el tudják látni művelődési, egyházi, civil, vállalkozói és nonprofit szervezetek, állami vagy önkormányzati intézmények, integrált, többfunkciós szervezetek, intézmények működtetését, képesek helyi, közösségi szinten a művelődés, az ifjúság, a felnőttképzés társadalmi és gazdasági helyzetének fejlesztésével összefüggő állami feladatellátást megszervezni, meghatározott intézményszintek esetében azt irányítani. A közösségszervező szakember a közösségi művelődés, az ifjúságsegítés és a humánfejlesztés területén, településeken, intézményekben, szervezetekben, közösségekben és a közösségi művelődés, az ifjúsági szolgáltatás, valamint a felnőttképzés különböző szinterein közvetlen tervező, szervező, értékelő, irányító, illetve animátori, koordinátori munkaköröket, feladatokat lát el. Ebben a feladatkörében együttműködik a feladatát érintő intézményekkel,

szervezetekkel, különösen a kultúra, a közoktatás-köznevelés, szociális ellátás, felnőttképzés, helyi gazdaságfejlesztés ágazataiban. Felkészült a tanulmányok mesterképzésben történő folytatására.

10. Szakirányok megnevezése:

- kulturális közösség szervezés;
- ifjúsági közösség szervezés;
- humánfejlesztés

11. A képzés szerkezete:

-Általános kompetenciákat fejlesztő bölcsészettudományi és társadalomtudományi ismeretek	20 kredit;
Művelődéstudomány-, és történet, közművelődés	30 kredit;
-Közösségi fejlesztés	17 kredit;
-Kultúrák közvetítés és ifjúsági kultúra	27 kredit;
-Ifjúsági- és humánfejlesztés, felnőttképzés	21 kredit;
-Választott szakirány szerinti speciális ismeretek	50 kredit;
-Szabadon választható	11 kredit;
-Szakdolgozat	4 kredit;

12. A szakmai gyakorlat rendje, főbb követelményei:

A szakmai gyakorlat a kiscsoportos tantervi gyakorlaton túl magában foglalja:

- a harmadik félév során egy alkalommal kulturális intézményben vagy szervezetben teljesítendő összefüggő kéthetes (80 óra), adott képzési időszakhoz kapcsolódó gyakorlatot, valamint
- a szakirányú szakképzettség szerinti, a választott szakiránynak megfelelő intézményben vagy szervezetben biztosított, 160 órás egyéni gyakorlat.

A szakmai gyakorlati helyet a felsőoktatási intézmény jelöli ki a hallgatóval egyeztetve. A gyakorlati helyszínek lehetnek: települési önkormányzatok, oktatási, közösségi művelődési intézmények, közösségi színterek, közművelődési intézmények, ifjúsági információs és tanácsadó irodák, ifjúsági vagy ifjúsággal foglalkozó szervezetek, ifjúsági szociális intézmények, felnőttképzési és humánfejlesztő szervezetek, egyházi, nonprofit és civil szervezetek, amelyekkel a szakmai gyakorlatra a felsőoktatási intézmény megállapodást kötött, és a szakmai gyakorló hely rendelkezik a szakmai gyakorlat szakszerű irányításához szükséges felkészültségű gyakorlatvezetővel.

13. A szakdolgozat követelményei:

A szakdolgozat/záródolgozat követelményei: a Kodolányi János Egyetem Szakdolgozati szabályzatának megfelelően, amely elérhető a KJE hallgatói tájékoztató elektronikus felületén.

14. A záróvizsga követelményei és szerkezete:

A hallgatók tanulmányaikat záróvizsgával fejezik be.

A záróvizsga a szakképzettség megszerzéséhez szükséges ismeretek, készségek és képességek ellenőrzése és értékelése, amelynek során a hallgatónak arról is tanúságot kell tennie, hogy a tanult ismereteket alkalmazni tudja.

A záróvizsgára bocsátás feltételei:

- a tantervben meghatározott követelmények teljesítése (abszolutórium megszerzése);
- szakdolgozat elkészítése és bírálattal ellátott, legalább elégségesre javasolt értékelése.

A záróvizsga részei:

- szakdolgozat megvédése;
- komplex szóbeli vizsga.

A komplex szóbeli vizsga ismeretkörei:

Általános kompetenciákat fejlesztő bölcsészettudományi és társadalomtudományi ismeretek

Művelődéstudomány és -történet, közművelődés

Közösségi fejlesztés

Kultúrák közvetítés és ifjúsági kultúra

Ifjúsági- és humánfejlesztés, felnőttképzés

Választott szakirány ismeretkörei

Az eredmény kiszámításának módja:

A szakdolgozat védés és a komplex szóbeli vizsga eredményének átlaga.

15. Az oklevél minősítése:

Az oklevél minősítése az alábbi minősítések kerekített átlaga:

- a komplex szóbeli (és ahol van, írásbeli) záróvizsga eredménye
- a hallgató szemeszterenkénti tanulmányi átlagának átlageredménye (amely a leckekönyvben is szerepel).

16. Idegennyelvi követelmények:

Képes idegen nyelven és az információ- és kommunikációtechnológia eszközeivel hatékonyan kapcsolatot teremteni, együttműködni, közösen dolgozni.

Értő módon képes idegen nyelvű szakirodalom olvasására, és legalább egy idegen nyelven megbízható szinten ismeri a saját szakterületére jellemző szakkifejezéseket, és alkalmazza azokat

17. A tantárgyakra vonatkozó információk:

A tantárgyakra vonatkozó információk a Moodle-ben (<http://moodle.kodolanyi.hu>) találhatóak meg.

18. Mobilitási ablak:

A külföldi tanulmányok – pl. Erasmus – intézmény által javasolt féléve: 4. félév

ÁTTEKINTŐ TANTERV Közösségszervezés BA nappali/levelező/távoktatás tagozat

Óra	1.		2.		3.		4.		5.		6.					
30/9	SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS ÉS SZAKMAI KOMMUNIKÁCIÓ (szem)	6	SZAKMAI SZÖVEGÉRTÉS IDEGEN NYELVEN (szem.)	5	KOMPLEX TÁRSADALOMTUDOMÁNYI ISMERETEK (ea.)	4	ÉLETHOSSZIG TARTÓ TANULÁS (ea.)	5	SZAKIRÁNY	17	SZAKIRÁNY	20				
30/9	EURÓPAI CIVILIZÁCIÓ ÉS IDENTITÁS (ea.)	4	TÁRSADALOMKUTATÁS MÓDSZERTANA, KÖZÖSSÉGI IGÉNY FELMÉRÉS (szem.)	5	A JOG SZEREPE A MODERN TÁRSADALMAKBAN	5	SZAKMAI RENDEZVÉNYEK, ESEMÉNYEK SZERVEZÉSE	5								
30/9	A CIVILIZÁCIÓK TÁRGYI KÖRNYEZETE (ea+szem.)	5	MŰVELŐDÉSSZOCIOLÓGIA (ea+SZEM.)	6	MARKETING ÉS PR (ea.)	5	EU ÉS MAGYARORSZÁG	5								
30/9							BELSŐ KOMMUNIKÁCIÓ (ea)	5								
30/9	ANDRAGÓGIA ELMÉLETE, TÖRTÉNETE, TÁRSADALMI FUNKCIÓI (ea.+szem.)	6	MAGYAR MŰVELŐDÉSTÖRTÉNET (ea.)	5	A SZEMÉLYISÉGFEJLŐDÉS LÉLEKTANA ÉS PEDAGÓGIÁJA. (ea.)	5	POPULÁRIS ÉS KLASSZIKUS ZENEI KULTÚRA (ea)	3								
30/9			KULTÚRAELMÉLET - KULTURÁLIS ANTROPOLÓGIA (ea.)	5	VEZETÉSI ÉS VÁLLALKOZÁSI ISMERETEK (ea.)	4	SZAKMAI GYAKORLAT 1. (gyak)	6					SZAKMAI GYAKORLAT 2. (gyak)	7	SZABADON VÁLASZTHATÓ ISMERETEK 2. (ea.)	6
30/9	A KÖZÖSSÉGI MŰVELŐDÉS ALAPJA, KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS (ea+szem)	7	DIDIKTIKA (ea+szem)	5	IFJÚSÁGSZOCIOLÓGIA, IFJÚSÁGI KULTÚRA (ea+szem.)	6							SZABADON VÁLASZTHATÓ ISMERETEK 1. (ea.)	5		
30/9																
-	KULTÚRA, SPORT, MUNKAHELYI JÖLLÉT 1.	1	KULTÚRA, SPORT, MUNKAHELYI JÖLLÉT 2.	1	KULTÚRA, SPORT, MUNKAHELYI JÖLLÉT 3.	1	KULTÚRA, SPORT, MUNKAHELYI JÖLLÉT 4.	1								
Szakmai gyak., szakdolgoz	TEMATIKUS HÉT 1.	-	TEMATIKUS HÉT 2.	-	TEMATIKUS HÉT 3.	-	TEMATIKUS HÉT 4.	-					TEMATIKUS HÉT 5.	-	TEMATIKUS HÉT 6.	-
Mentori óra	Mentori óra 1.	-	Mentori óra 2.	-	Mentori óra 3.	-	Mentori óra 4.	-	Mentori óra 5.	-	Mentori óra 6.	-				
Szakdolgozat	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Szakdolgozati projektszeminárium	4				

Kredit	29	32	30	30	29	30
Tanóra	240/72	240/72	240/72	240/72	240/72	240/72

Tudásmodulok: Professzió modul:

Általános kompetenciákat fejlesztő bölcsészettudományi és társadalomtudományi ismeretek 19 kredit,

Szakmai törzsanyag (művelődéstudomány és -történet, közművelődés 30 kredit, **Közösségi fejlesztés 17 kredit**, Kultúrákövetítés és ifjúsági kultúra 29 kredit, **Ifjúsági és humánfejlesztés, felnőttképzés 17 kredit**, **Szakirány 50 kredit**, Szakdolgozat 4 kredit, Szabadon választható 10 kredit.

Tematikus hét (csak nappali tagozaton): a félév tantárgyaihoz kapcsolódó problémaalapú gyakorlati feladatok megoldása a tematikus hetek keretében. Kultúra, sport, munkahelyi jóllét: részidős képzésen félévenként egy tanácsadáson a részvétel kötelező. Mentori óra: részidős képzésben minden évfolyamhoz egy főállású oktató kapcsolódik mentorként (online kapcsolattartás).

RÉSZLETES TANTERV

Kód	Tantárgy	Kredit	Tanóra	Követelmény	Félév	Jelleg	Előfeltétel	Felelős tanszék
HU 249	Személyiségfejlesztés és szakmai kommunikáció	6	30/9	gyakorlati jegy	1.	szem.		HUMÁN
KN 271	Európai civilizáció és identitás	4	30/9	kollokvium	1.	előadás		KULT
KN 404	A civilizációk tárgyi környezete	5	60/18	kollokvium	1.	előadás + szem		KULT
KN 477	Andragógia elmélete, története, társadalmi funkciói	6	60/18	kollokvium	1.	előadás + szem.		KULT
KN 478	A közösségi művelődés alapja, közösségfejlesztés	7	60/18	kollokvium	1.	előadás + szem		KULT
SK 001	Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 1.	1	-	aláírás	1.	gyakorlat		SIKK
KN 402	Mentori óra 1.	-	-	aláírás	1.	gyakorlat		KULT
KN 506	Tematikus hét 1.	-	-	aláírás	1.	gyakorlat		KULT
KN 597	Szakmai szövegértés idegen nyelven	5	30/9	gyakorlati jegy	2.	szem.		KULT
KN 576	Társadalomkutatás módszertana-közösségi igényfelmérés	5	30/9	gyakorlati jegy	2.	szem.		KULT
KN 479	Művelődésszociológia	6	60/18	kollokvium	2.	előadás + szem		KULT
TR 133	Magyar művelődéstörténet	5	30/9	kollokvium	2.	előadás		TORT
KO 724	Kultúraelmélet - kulturális antropológia	5	30/9	kollokvium	2.	előadás		KOMM
KN 414	Didaktika	5	60/18	kollokvium	2.	előadás + szem		KULT
SK 002	Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 2.	1	-	aláírás	2.	gyakorlat		SIKK
KN 411	Mentori óra 2.	-	-	aláírás	2.	gyakorlat		KULT
KN 507	Tematikus hét 2.	-	-	aláírás	2.	gyakorlat		KULT
HU 307	Komplex társadalomtudományi ismeretek	4	30/9	kollokvium	3.	előadás		HUM
NE 181	A jog szerepe a modern társadalmakban	5	30/9	kollokvium	3.	előadás		NETA
KO 794	Marketing és PR	5	60/18	kollokvium	3.	előadás		KOMM
HU 002	Személyiségfejlődés lélektana és pedagógiája	5	30/9	kollokvium	3.	előadás		HUMÁN
GA 115	Vezetési és vállalkozási ismeretek	4	30/9	kollokvium	3.	előadás		GAM
KN 480	Ifjúságszociológia, ifjúsági kultúra	6	60/18	kollokvium	3.	előadás + szem		KULT
SK 003	Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 3.	1	-	aláírás	3.	gyakorlat		SIKK

KN 412	Mentori óra 3.	-	-	aláírás	3.	gyakorlat		KULT
KN 508	Tematikus hét 3.	-	-	aláírás	3.	gyakorlat		KULT
KN 260	Élethosszig tartó tanulás	5	30/9	kollokvium	4.	előadás		KULT
KN 515	Szakmai rendezvények, események szervezése	5	30/9	kollokvium	4.	előadás		KULT
NE 158	EU és Magyarország	5	30/9	kollokvium	4.	előadás		KULT
KN 517	Belső kommunikáció	5	30/9	kollokvium	4.	előadás		KULT
KN 423	Populáris és klasszikus zenei kultúra	3	30/9	kollokvium	4.	előadás		KULT
SK 004	Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 4.	1	-	aláírás	4.	gyakorlat		SIKK
KN 420	Mentori óra 4.	-	-	aláírás	4.	gyakorlat		KULT
KN 509	Tematikus hét 4.	-	-	aláírás	4.	gyakorlat		KULT
	Humánfejlesztés szakirány	Lásd a szakiránynál			4.			
	Kulturális közösségszervezés szakirány	Lásd a szakiránynál			4.			
	Ifjúsági közösségszervezés szakirány	Lásd a szakiránynál			4.			
	Humánfejlesztés szakirány	Lásd a szakiránynál			5.			
	Kulturális közösségszervezés szakirány	Lásd a szakiránynál			5.			
	Ifjúsági közösségszervezés szakirány	Lásd a szakiránynál			5.			
KN 425	Szabadon választható ismeretek 1.	5	30/9	kollokvium	5.	előadás		KULT
KN 427	Mentori óra 5.	-	-	aláírás	5.	gyakorlat		KULT
KN 510	Tematikus hét 5.	-	-	aláírás	5.	gyakorlat		KULT
	Humánfejlesztés szakirány	Lásd a szakiránynál			6.			
	Kulturális közösségszervezés szakirány	Lásd a szakiránynál			6.			
	Ifjúsági közösségszervezés szakirány	Lásd a szakiránynál			6.			
KN 484	Szabdolgozati projektszeminárium	4	30/9	gyakorlati jegy	6.	szem.		KULT
KN 568	Szabadon választható ismeretek 2.	6	30/9	kollokvium	6.	előadás		KULT
KN 432	Mentori óra 6.	-	-	aláírás	6.	gyakorlat		KULT

KN 511	Tematikus hét 6.	-	-	aláírás	6.	gyakorlat		KULT
-----------	------------------	---	---	---------	----	-----------	--	------

KÖZÖSSÉGSZERVEZÉS ALAPSZAK SZAKIRÁNYAI

Humánfejlesztés

Kód	Tantárgy	Kredit	Tanóra	Követelmény	Félév	Jelleg	Előfeltétel	Felelős tsz.
KN 482	Szakmai gyakorlat 1.	6	90/27	gyakorlati jegy	4.	gyak.		KULT.
KN 491	Coaching és tanácsadás	3	30/9	gyakorlati jegy	5.	szem.		KULT
KN 434	Kompetencia alapú képzések tervezése és szervezése	5	60/18	kollokvium	5.	előadás + szem		KULT.
KN 592	Tanulásmenedzsment, oktatáspolitikai	4	30/9	gyakorlati jegy	5.	szem.		KULT.
KN 474	Munka-, vezetés- és szervezetpszichológia	5	30/9	kollokvium	5.	előadás		KULT
KN 483	Szakmai gyakorlat 2.	7	60/18	gyakorlati jegy	5.	gyak.		KULT
KN 485	Távoktatás, e-learning	5	30/9	kollokvium	6.	előadás		KULT
KN 437	Felnőttképzési forrás és dokumentumelemzés	3	30/9	gyakorlati jegy	6.	szem.		KULT
KN 417	Stratégiai és teljesítményközpontú foglalkoztatás	3	30/9	gyakorlati jegy	6.	szem.		KULT
KN 438	Komparatív andragógia	3	30/9	kollokvium	6.	előadás		KULT
KN 429	Nonprofit szervezetek menedzsmentje	4	30/9	kollokvium	6.	előadás		KULT.
KN 439	Tehetségmenedzsment	2	30/9	gyakorlati jegy	6.	szem.		KULT

Kulturális közösségszervezés

Kód	Tantárgy	Kredit	Tanóra	Követelmény	Félév	Jelleg	Előfeltétel	Felelős tsz.
KN 482	Szakmai gyakorlat 1.	6	90/27	gyakorlati jegy	4.	gyak.		KULT
KN 440	Közösségfejlesztés, mint szaktevékenység	3	30/9	kollokvium	5.	előadás		KULT
KN 571	Kulturális és kreatív ipar	4	30/9	kollokvium	5.	előadás		KULT
KN 486	Kulturális örökségturizmus, műkincsgyűjtemények	5	30/9	kollokvium	5.	előadás		KULT
KN 310	Fesztiválmenedzsment és rendezvényszervezés	5	60/18	kollokvium	5.	előadás + szem		KULT.
KN 483	Szakmai gyakorlat 2.	7	60/18	gyakorlati jegy	5.	gyak.		KULT
KN 487	Helyi, regionális kultúra intézményrendszere (jövőalkotás, pályázat és projekttervezés)	6	30/9	kollokvium	6.	előadás		KULT
KN 314	Közgyűjteményi munka	5	60/18	kollokvium	6.	előadás + szem		KULT
KN 429	Nonprofit szervezetek menedzsmentje	4	30/9	kollokvium	6.	előadás		KULT
TR 160	Helytörténet és családfakutatás	5	60/18	kollokvium	6.	előadás + szem		TÖRT

Ifjúsági közösségszervezés

Kód	Tantárgy	Kredit	Tanóra	Követelmény	Félév	Jelleg	Előfeltétel	Felelős tsz.
KN 482	Szakmai gyakorlat 1.	6	90/27	gyakorlati jegy	4.	gyak.		KULT
HU 107	Mentálhigiéné és prevenció munka	5	60/18	kollokvium	5.	előadás + szem		HUMÁN
KN 569	Társadalmi kirekesztés	4	30/9	kollokvium	5.	szem.		KULT
KN 472	Ifjúsági szabadidőszervezés, közművelődés	5	30/9	kollokvium	5.	előadás		KULT

KN 570	Önkormányzati és civil ifjúsági munka	3	30/9	kollokvium	5.	előadás		KULT
KN 483	Szakmai gyakorlat 2.	7	60/18	gyakorlati jegy	5.	gyak.		KULT
HU 109	Kulturális és globalizációs hatások a nevelésügyben	3	30/9	kollokvium	6.	előadás		HUMÁN
KN 471	Egyéni esetkezelés, érdekegyeztetés az ifjúsági munkában	5	30/9	gyakorlati jegy	6.	szem.		KULT
HU 108	Területi és társadalmi egyenlőtlenségek	5	60/18	kollokvium	6.	előadás + szem		HUMÁN
KN 429	Nonprofit szervezetek menedzsmentje	4	30/9	kollokvium	6.	előadás		KULT
KO 734	Virtuális ifjúság, info- és edutainment	3	30/9	kollokvium	6.	szem.		KOMM

Tematikák

1.félév:

Tantárgyneve: Személyiségfejlesztés szakmai kommunikáció	Kreditszáma: 6	Kódja: KJFNPS122B, HU001, HU027. HU249
Óratípus: Előadás <input type="checkbox"/> <u>Szeminárium</u> Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium <input type="checkbox"/> <u>Gyakorlati jegy</u>	
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A hallgatók képesek legyenek a személyiségükkel összhangban lévő céljaikat megfogalmazni, és elérni. Tudjanak kommunikálni az üzleti élet, de akár a segítő szakma szereplőivel, képesek legyenek saját magukat a munkaerőpiacon, a legmagasabb szinten eladni és menedzselni. Ismerjék az életpálya tervezés alapvető elveit, az érdek érvényesítés eszközeit és módszereit, a tárgyalástechnika alapjait és a kockázatvállalás ésszerű módszereit és határait</p> <p>Fejlesztendő kompetencterületek:</p> <p>a. tudása</p> <ul style="list-style-type: none">- Ismeri a személyiségfejlődés, a tanulás- és szociálpszichológia alapvető tényeit.- Alapvető ismeretei vannak a pedagógia területén, a pszichológianevelésben, oktatásban, emberi kapcsolatokban való alkalmazásáról.- Ismeri a szociológia, az antropológia alapfogalmait, tájékozott e diszciplínák és más, a neveléstudománnyal kapcsolatba kerülő tudományterület kapcsolódási lehetőségeiről.- Érti a jelenkori társadalom, kultúra, és intézményei közötti alapvető összefüggéseket, a sokféleség és sokoldalúság szerepét.- Érti a kommunikáció általános elméleteit, alkalmazásának formáit vertikális és horizontális irányban; alapszinten ismeri a neveléstudomány szaknyelvét anyanyelvén és egy idegen nyelven; érti az online kommunikáció fontosságát, ismeri a kommunikáció tereit, lehetőségeit.- Ismeri az oktatás-képzés, a tanulás fejlesztése, illetve a tanítással, neveléssel kapcsolatos innovációk főbb nemzetközi tendenciáit.- Elsajátítja a tárgyalási technika alapjait, amely szintén helyzet asszertív megoldásához vezet, valamint betekintést nyer a közvetítéses technikába. <p>b. képességei</p> <ul style="list-style-type: none">- Képessé válik összehangolni a belső motivációs rendszerét a szakmai kihívásoknak.- Képessé válik asszertíven kezelni az osztályban és a kollektívában kialakult konfliktushelyzeteket.- Képessé válik menedzselni önmagát, és a munkaerőpiacon érvényesülni képes.- Képes objektíven értékelni a kockázatvállalás lehetőségeit.- Képessé válik a győztes-győztes helyzetek preferálására, és nem a győztes-vesztes helyzetet részesíti előnyben, melyből gyakran kialakulhat a vesztes-vesztes szituáció.		

- Képes a pedagógiai, pszichológiai jellegű, a nevelés, oktatás, kutatás, fejlesztés során vagy a szakmai társas együttműködésben keletkező problémák felismerésére.
- A pedagógia és társdiszciplínák köréből származó információk gyűjtésében, követésében képes az adott feladatban releváns nézőpontok szerint választani, ezeket munkájában, feladataiban alkalmazni vagy erre javaslatot tenni.
- Anyanyelvén és idegen nyelven, valamint az informatika legújabb eszközeivel képes hatékonyan kommunikálni, és az információkat, érveket és elemzéseket különböző nézőpontok szerint bemutatni.

c. attitűdjei

- Elfogadja, hogy az elmélet és gyakorlat, a neveléstudomány és a társdiszciplínák kölcsönhatásban állnak.
- Nyitott a társadalmi változásokkal változó pedagógiai jelenségvilág iránt, képviseli, hogy a tanuláshoz különböző helyei, terei, formái stb. vannak, a tudás, az emberi kompetencia fejlődésére ható szereplők kulturálisan sokszínűek, s társadalmi kölcsönhatásban állnak.
- Együttműködése bizalomalapú, nyitott az inklúzió és az adaptivitás szemléleteire.
- Nyitott a nemzetközi neveléstudományi trendek követésében, törekszik ehhez saját erőforrásainak önreflexív fejlesztésére.
- Olyan tárgyalástechnikákat sajátít el, melyek birtokában uralja a kihívásokat.

d. autonómiája és felelőssége

- Döntéseit kompetenciáinak reális ismeretében, felelősségének tudatában hozza meg.
- A nevelési tevékenységgel együttműködő társ-szakterületeken végzendő feladatait - a kellő gyakorlat megszerzéséig - szakértői támogatás mellett végzi.
- Társadalmi kontextust érintő vizsgálatokat, támogató beavatkozásokat a célok és az érintettek érdekének felelős mérlegelésével önállóan is végez.

A tantárgy tartalma nappali tagozaton:

1. Az önismeret elméleti kérdései, és gyakorlati megközelítése. A Johari-ablak.
2. Személyiség és énkép.
3. Verbális és nem verbális kommunikáció. Empátia. A Deutsch-Madle-féle empátia teszt. Paradox kommunikációk.
4. Eric Berne iskolája. A Berne-féle kommunikációs teszt.
5. A stressz és a „burn out”.
6. Az asszertivitás. Az asszertív kommunikáció begyakorlása. Az asszertív emberi jogok.
7. A konfliktus – konfliktuselméletek.
8. Konfliktuskezelési technikák. A Thomas – Kilmann teszt.
9. A vezetés – különböző vezetéselméletek.
10. Érvelési és meggyőzési technikák a gyakorlatban.
11. Az önéletrajz írása – az önéletrajz típusai.
12. Szimulált állásinterjúk. Prezentációk készítése.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

A szeminárium vita- és gondolatindító jellegű. Az órákon a vitára, konfliktusmegoldásra, az érvek-ellenérvek felsorakoztatására, a tények szelektálására, valós gyakorlati tapasztalatok megbeszélésére, az összefüggések átlátására, felismerésére törekszünk.

Prezentáció. Kommunikációs és pszichológiai játékok az adott témákra a tanár vezetésével. A játékok lélektani és kommunikációs hatékonyságának megbeszélése, értékelése. Az empátia teszt, a konfliktuskezelési teszt, a kommunikációs teszt kitöltése, majd visszajelzés a tesztek eredményeiről.

Prezentáció. Kommunikációs és pszichológiai játékok az adott témákra a tanár vezetésével. A játékok lélektani, személyiségfejlesztési és kommunikációs hatékonyságának megbeszélése, értékelése.

Előtanulmányi feltételek: Középiskolai tanulmányok.

A tantárgy tartalma levelező tagozaton:

1-4. konzultáció 1-4. tartalom a nappali tagozaton

5-8. konzultáció 5-8. tartalom a nappali tagozaton

9-12. konzultáció 9-12. tartalom a nappali tagozaton

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei és értékelése

A kompetenciák mérésének módjai nappali tagozaton

A szeminárium érdemjegye:

- a félév során egy min. 20 perces és min. 20 kockából álló power pointos előadás készítése, órai prezntálással, a tartalomból kiválasztott témából. Az értékelésbe nem csak a választott szakmai, tartalmi bemutatása a fontos, hanem a power pointos előadás készítésének formai, alaki követelményei, valamint a prezentáció előadásmódja is beszámítanak – 50%;
- egy téma szakmai szempontú elemzése a beadandó munkában– 40%;
- órai részvétel (max. 3 hiányzás), ennél több hiányzás esetén az aláírás megtagadása;
- az órákon tanúsított aktivitás 10%;

Bármelyik részfeladat elégtelenre történő teljesítése, vagy nem teljesítése esetén az indexbe aláírás megtagadva bejegyzés kerül.

Értékelés:

0-50% - elégtelen

A power pointos előadás elmaradása, tartalmi köreinek be nem tartása, a meghaladott 3 hiányzás, zárthelyi dolgozat elégtelen eredménye.

51-70% - elégséges

A power pointos előadás hiányos, vagy oda nem illő tartalmi körökkel rendelkezik, elégséges zárthelyi dolgozat, az órákon tanúsított passzív magatartás.

71-80% - közepes

A power pointos előadás tartalmi köreinek általános jelenléte, régebbi tematikák feldolgozásával, közepes zárthelyi dolgozat, az órákon tanúsított mérsékelt aktivitás.

81-90% - jó

A power pointos előadás legújabb tartalmi köreinek prezentálása, jó eredményű zárthelyi dolgozat, órákon tanúsított aktivitás.

91-100% - jeles

A power pointos előadás legújabb tartalmi köreinek prezentálása összefüggések alapján, jeles zárthelyi dolgozat, magas aktivitás az órákon.

A kompetenciák mérésének módjai levelező tagozaton

A szeminárium érdemjegye:

Az órai aktivitás kötelező.

Beadandó: A félév során egy 8-10 oldalas, jegyzetekkel és hivatkozásokkal ellátott beadandó feladat készítése.

A feladat: Egy kommunikációs helyzet elemzése a verbális és nonverbális kommunikációra helyezve a fókuszot.

A beadott dolgozat értékelési szempontjai:

az elsajátított tananyag ismerete;

önálló meglátások;

továbbmutató javaslatok;

a felhasznált irodalom mennyisége, minősége (a dolgozat formai megjelenése).

Formai követelmények

terjedelem 8-10-A/4 oldal

a dolgozat szerkesztett legyen

az előlapon szerepeljen

a hallgató neve

a tantárgy neve, kódja

az oktató neve

a dolgozat címe

keltezés

Az előlapot követő oldalon szerepeljen tartalomjegyzék.

Betűtípus Times New Roman, 12-es betűméret, sortávolság 1,5-es.

A dolgozatot lábjegyzettel ellátva, a pontos forrásokat megjelölve kérem elkészíteni.

A dolgozat végén abc sorrendben feltétlenül fel kell tüntetni a felhasznált (nyomtatott és internetes) szakirodalmat.

Jegyzeteket és a felhasznált irodalmat nem tartalmazó dolgozatokat a Tanszék nem fogad el!

Értékelés:

0-50% - elégtelen

A beadandó feladat elmulasztása, hiányos a tananyag ismerete. Kaotikus, a témát nem érintő munka, szakirodalmi háttér nélkül.

51-70% - elégséges

A beadandó feladat sekélyes ismerete, a formai követelmények minimális betartásával, kevés önálló meglátásokkal, és minimális szakirodalmi háttérrel.

71-80% - közepes

A beadandó feladat átlagos ismerete, kevés önálló meglátással, régebbi szakirodalmi hivatkozásokkal, kevés jövőbe mutató javaslattal.

81-90% - jó

A beadandó feladat megfelelő ismerete, néhány, a témát érintő fontos önálló meglátással, több továbbmutató javaslattal, általános szakirodalmi háttérrel.

91-100% - jeles

A beadandó feladat kiváló ismerete, több a témát érintő, önálló meglátással, és a jövőt formáló, konstruktív javaslatokkal. A szakirodalom a legújabb hivatkozásokat tartalmazza.

Teljesítendő követelmények kedvezményes tanrend estében:

Beadandó: A félév során egy 8-10 oldalas, jegyzetekkel és hivatkozásokkal ellátott beadandó feladat készítése.

A feladat: Egy kommunikációs helyzet elemzése a verbális és nonverbális kommunikációra helyezve a fókuszot.

A beadott dolgozat értékelési szempontjai:

az elsajátított tananyag ismerete;

önálló meglátások;

továbbmutató javaslatok;

a felhasznált irodalom mennyisége, minősége (a dolgozat formai megjelenése).

Formai követelmények

terjedelem 8-10-A/4 oldal

a dolgozat szerkesztett legyen

az előlapon szerepeljen

a hallgató neve

a tantárgy neve, kódja

az oktató neve

a dolgozat címe

keltezés

Az előlapot követő oldalon szerepeljen tartalomjegyzék.

Betűtípus Times New Roman, 12-es betűméret, sortávolság 1,5-es.

A dolgozatot lábjegyzettel ellátva, a pontos forrásokat megjelölve kérem elkészíteni.

A dolgozat végén abc sorrendben feltétlenül fel kell tüntetni a felhasznált (nyomtatott és internetes) szakirodalmat.

A jegyzeteket és a felhasznált irodalmat nem tartalmazó dolgozatokat a Tanszék nem fogad el!

Értékelés:

0-50% - elégtelen

A beadandó feladat elmulasztása, hiányos a tananyag ismerete. Kaotikus, a témát nem érintő munka, szakirodalmi háttér nélkül.

51-70% - elégséges

A beadandó feladat sekélyes ismerete, a formai követelmények minimális betartásával, kevés önálló meglátásokkal, és minimális szakirodalmi háttérrel.

71-80% - közepes

A beadandó feladat átlagos ismerete, kevés önálló meglátással, régebbi szakirodalmi hivatkozásokkal, kevés jövőbe mutató javaslattal.

81-90% - jó

A beadandó feladat megfelelő ismerete, néhány, a témát érintő fontos önálló meglátással, több továbbmutató javaslattal, általános szakirodalmi háttérrel.

91-100% - jeles

A beadandó feladat kiváló ismerete, több a témát érintő, önálló meglátással, és a jövőt formáló, konstruktív javaslatokkal. A szakirodalom a legújabb hivatkozásokat tartalmazza.

Teljesítendő követelmények pót- vagy vizsgakurzus esetében:

Beadandó: A félév során egy 8-10 oldalas, jegyzetekkel és hivatkozásokkal ellátott beadandó feladat készítése.

A feladat: Egy kommunikációs helyzet elemzése a verbális és nonverbális kommunikációra helyezve a fókuszot.

A beadott dolgozat értékelési szempontjai:

az elsajátított tananyag ismerete;

önálló meglátások;

továbbmutató javaslatok;

a felhasznált irodalom mennyisége, minősége (a dolgozat formai megjelenése).

Formai követelmények

terjedelem 8-10-A/4 oldal

a dolgozat szerkesztett legyen

az előlapon szerepeljen

a hallgató neve

a tantárgy neve, kódja

az oktató neve

a dolgozat címe

keltezés

Az előlapot követő oldalon szerepeljen tartalomjegyzék.

Betűtípus Times New Roman, 12-es betűméret, sortávolság 1,5-es.

A dolgozatot lábjegyzettel ellátva, a pontos forrásokat megjelölve kérem elkészíteni.

A dolgozat végén abc sorrendben feltétlenül fel kell tüntetni a felhasznált (nyomtatott és internetes) szakirodalmat.

Jegyzeteket és a felhasznált irodalmat nem tartalmazó dolgozatokat a Tanszék nem fogad el!

Értékelés:

0-50% - elégtelen

A beadandó feladat elmulasztása, hiányos a tananyag ismerete. Kaotikus, a témát nem érintő munka, szakirodalmi háttér nélkül.

51-70% - elégséges

A beadandó feladat sekélyes ismerete, a formai követelmények minimális betartásával, kevés önálló meglátásokkal, és minimális szakirodalmi háttérrel.

71-80% - közepes

A beadandó feladat átlagos ismerete, kevés önálló meglátással, régebbi szakirodalmi hivatkozásokkal, kevés jövőbe mutató javaslattal.

81-90% - jó

A beadandó feladat megfelelő ismerete, néhány, a témát érintő fontos önálló meglátással, több továbbmutató javaslattal, általános szakirodalmi háttérrel.

91-100% - jeles

A beadandó feladat kiváló ismerete, több a témát érintő, önálló meglátással, és a jövőt formáló, konstruktív javaslatokkal. A szakirodalom a legújabb hivatkozásokat tartalmazza.

Az elkészített tanulmányokat a Moodle- rendszerbe az egyéni portfólióba kell feltölteni a szorgalmi időszak 14. hetéig minden képzésre vonatkozóan.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Humánfejlesztési Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150 óra

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

50 óra – a prezentáció elkészítése, kötelező olvasmányok elolvasása – a témákról vita az órákon, a Moodle-rendszerbe feltöltött anyagokról.

Kötelező irodalom:

Bordás Sándor (2009): Az agresszív kód. Kodolányi János Főiskola, Székesfehérvár.

Bordás S. – Hunčík P. – Mikulás D. – Stredl T. (2004): Együttlét (Egy interetnikus tréning tapasztalatai), Balassi Kiadó – Magyar Pax Romana, Budapest.

Buda Béla (2012): Empátia. A beleélés lélektana, Budapest, Károli Gáspár Református Egyetem – L Harmattan Kiadó.

Németh Erzsébet: Az önismeret és a kommunikációs készség fejlesztése, Századvég Kiadó, 2002.

Vera F. Birkenbihl: Kommunikációs gyakorlatok, Trivium Kiadó, 1998.

Kulcsár Zsuzsanna: Egészségpszichológia, ELTE EÖTVÖS KIADÓ, Bp. 1998.

Pintér Zsolt (2009): Hogyan csináljunk karriert? Az álláskereső enciklopédiája. Kodolányi János Főiskola, Székesfehérvár.

Ajánlott irodalom:

Axtel, R.E.: Gesztusok, Ajánlott és tiltott testbeszéd megnyilvánulások a világ minden tájáról, Alexandra, 1998.

Dr. Pálhegyi Ferenc: Személyiség lélektani kalauz. Tankönyvkiadó, 1985

Selye János: Életünk és a stressz, Akadémiai Kiadó, 1973.

Atkinson, R.L. – Atkinson, R.C. – Smith, E.E. – Bem, D.J.: Pszichológia, Osiris-Századvég, Bp. 1995.

Pikó Bettina: Egészségpszichológia, Új Mandátum Könyvkiadó, Bp. 2002.

Barlai, R. – Kővágó, Gy.: Krízismenedzsment, kríziskommunikáció, Századvég Kiadó, Bp. 2004.

Strasser, F. – Randolph, P.: Mediáció – a konfliktusmegoldás lélektani aspektusai. Nyitott Könyvműhely Kiadó, Bp. 2005.

Fischer, R. – Ury, W. – Patton, B.: A sikeres tárgyalás alapjai. Bagolyvár Könyvkiadó, 1997.

Vincze László: Életpálya-tervezés Bagolyvár Kiadó Budapest 2004.

Adler, Alfred: Életismeret Kossuth Könyvkiadó Budapest 1998.

Thomas Harris: Oké vagyok, oké vagy Édesvíz Kiadó Budapest 1994.

Dr, Thomas Gordon: V.E.T. Vezetői Eredményességi Tréning, Studium Effektív, 1997

Seabury, David: Az önérvényesítés művészete Bagolyvár Kiadó Budapest 1996.

Szabó Katalin: Kommunikáció felsőfokon Kossuth Kiadó Budapest 2002.

Michael LeBoeuf: Az önszervezés iskolája (Working Smart - How to Accomplish More in Half the Time), Bagolyvár Könyvkiadó, Budapest 1998.

A menedzseri hatékonyság növelésének új útjai (Az 1999 októberében a World Confederation of Productivity Science által Edinburghban (UK) rendezett XI.

Termelékenységi Világkongresszuson Veresegyházy Róbert által tartott előadás alapján)

[www. benchmarking.hu/ido-gazdalkodas](http://www.benchmarking.hu/ido-gazdalkodas)

Stephen R. Covey, A. Roger Merrill, Rebecca R. Merrill,: First Things First, Simon & Schuster, 1995.

Kerry Gleeson: The High-Tech Personal Efficiency Program John Wiley & Sons, 1998.

Hyrum Smith: A sikeres időgazdálkodás és életvitel 10 természettörvénye (The 10 Natural Laws of Successful Time and Life Management), Bagolyvár Könyvkiadó, Budapest 1996

Tantárgyfelelős: Dr. Bordás Sándor

Oktatók: Dr. Bordás Sándor, Dr. Strédl Terézia

Tantárgy neve: EURÓPAI CIVILIZÁCIÓ IDENTITÁS	Kreditszáma: 4 / 5/ 2	Kódja: KN271 / 406/490
Óratípus: Előadás Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: -		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		

A tantárgy célja, hogy: A hallgatók a kurzus segítségével képesek legyenek a mai társadalom, a gazdaság, a szűkebb szakterületük folyamatait felismerni, értelmiségi szinten értékelni. A cél elérése érdekében a hallgatók átfogó és széleskörű ismeretekkel rendelkeznek a kurzus végére a civilizáció fogalmáról, a különböző civilizáció-elméletekről, és megismerik elsősorban a nyugati civilizáció kialakulásának főbb lépéseit. Célkitűzésünk, hogy a hallgatók ne csak Európa történelmének alapvonalait ismerjék, de legyenek tisztában az európaiságra vonatkozó koncepciókkal is. A tantárgy célja továbbá, hogy a történeti folyamatok megértése mellett lehetőséget kapjanak a hallgatók napjaink későmodern társadalmainak elemzésére, a kortárs nyugati civilizáció fenntarthatóságával kapcsolatos társadalmi viták megismerésére, valamint az európai identitás mibenlétének kreatív eszközökkel történő értelmezésére.

Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények: Tudományos szövegértés fejlesztése nem elektronikus források feldolgozása alapján. Szóbeli és írásbeli kommunikáció, valamint kreatív készségek fejlesztése. Elméleti modellek megértése és összekapcsolása a valós folyamatokkal. Társadalmi érzékenység, kritikai szemlélet erősítése.

PIQ & Lead prémium tartalom, és generikus képességek kompetenciái:

- K. 1.1. Tájékozott a kulturális jelenségek történetiségének általánosan elfogadott jellemzői, adatai körében.
- K.2.2. Átlátja a nemzeti identitásképző diskurzusok felépítését, működését és kulturális jelenségeket európai kontextusban értelmez.
- K.2.3. Képviseli a magyar és az európai identitás vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét.
- K.7.1. Ismeri és alkalmazza a kulturális minőségre és kulturális innovációkra vonatkozó nézőpontokat és eljárásokat, módszereket és technikákat.

képességei: megfelelő szakszókincs és ismeretanyagok alapján képes a tudományos szakirodalom szövegértésére és az ismeretterjesztő cikkek kritikai megközelítésű értelmezésére

attitűdje: Rendelkezik munkájához hatékony kommunikációs, problémamegoldó készséggel. Emberi kapcsolataiban humánus és etikus viszonyulású.

Rendelkezik ismeretei alkalmazása során empátiával, toleranciával, rugalmassággal, kreativitással.

autonómiája és felelőssége:

Rendelkezik a másokkal való szakmai és szakmaközi együttműködés képességével a szakma folyamatos fejlesztése érdekében

Rendelkezik a kezdeményezés és döntéshozatal képességeivel.

Felelősséget vállal az elvégzett munkáiért, tudatában van azok lehetséges következményeivel.

Felelősséget vállal a rábízott csoportok, közösségek fejlesztési tevékenységei területén.

Törekszik az önálló gondolkodásra, felismeri, hogy munkája mely elemeit kell kreatívan és mely elemeit a szokásoknak és gyakorlatnak megfelelően megoldani

A tantárgy tartalma:

1. Bevezetés: a civilizáció és a kultúra fogalmának tisztázása történeti nézőpontból. A nyugati civilizációtól eltérő civilizációk a történelem hajnalán.
2. Globális kereskedelmi útvonalak civilizáció szervező szerepe (a selyem utak rendszere).
3. A nyugati civilizáció alapjai, az antikvitás és a preindusztriális kapitalizmus világa a görög és római kultúrkörben. Az antik világ összeomlása és a sötét középkor újdonságai, a középkori állam modellje
4. Európa élre tör: Európa, mint földrajzi és kulturális koncepció. A selyem utak rendszerének háttérbe szorulása. Az atlanti világ előre törése.
5. A modernitás előzményei (reneszánsz, reformáció, ellen reformáció, felvilágosodás). A nemzet, mint elképzelt közösség.
6. Európa a világ közepe-világképek (teologikus, univerzális, globális, biologizmus).
7. A Francia Forradalom és a status quo kialakulása, úton az új világrend felé.
8. Az angolszász, a germán és a neolatin kultúrák különbségei, versengése és egymásra hatása a nemzeti ébredés korában. A félperifériás Közép-Kelet-Európa.
9. A „hosszú XIX. század” alapvető struktúrái, eszmék, mint rendező elvek (liberalizmus, konzervativizmus, szocializmus és nacionalizmus és radikális 20. századi ideológiák, a totális állam).
10. Az egyensúly vége: győztesek, vesztesek és új kihívók. Európa periféria? Az új selyemút rendszer. A globalizáció új nézőpontjai.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: frontális előadás, tudásdiagnosztizálás, alkalmanként csoportos munka

Előtanulmányi feltételek: Középszintű történelem ismeretek

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is): Nappali, levelező, távoktatási tagozaton azonos!

A maximum 4 kreditértékű tárgyként felvett hallgatóknak a szorgalmi időszak végéig el kell végezni:

- 1., Budapesten látogassák meg a Zene Házát és a Néprajzi Múzeumot. Székesfehérváron a Szent István Múzeumot és a Deák Képtárat, Orosházán valamelyik vidéki kastélyt, amely múzeumként funkcionál, illetve az orosházi városi múzeumot. Akik külföldről tanulnak nálunk, a lakhelyük hasonló intézményeit látogassák meg arról készítsenek beadandót.

Intézményenként 1-1 oldalban mutassák be az épületet és az aktuális kiállítást – szabadon írt szöveg formájában; illetve készülhet minimum 2 fős csapatmunkában egy maximum 5 perces, mobiltelefonnal készített interjú is. Ennek linkjét a szorgalmi időszak végéig a Moodle felületre kell feltölteni.

- 2., Minimum 2 fős csapatmunkában az ajánlott irodalomról vagy filmről készített maximum 5 perces, mobiltelefonnal készített interjú. Ennek linkjét a szorgalmi időszak végéig a Moodle felületre kell feltölteni.

Az 5 kreditértékű tárgyként felvett hallgatóknak:

Az előző kettő mellé az alábbi plusz feladatot is teljesíteni kell: Maximum 5 fős csoportban a környezettudatosság és fenntarthatóság témában videódokumentum készítése – műfaji kötöttség nélkül.

A videó linkjét szintén a szorgalmi időszak végéig kell a Moodle felületre feltölteni.

Mindhárom részfeladat alkalmas lehet záródolgozati portfólióban történő elhelyezésre is.

A szóbeli kollokvium tételei:

1. A civilizáció és a kultúra fogalmának tisztázása történeti nézőpontból. A nyugati civilizációtól eltérő civilizációk a történelem hajnalán.
2. Globális kereskedelmi útvonalak civilizáció szervező szerepe (a selyem utak rendszere).
3. A nyugati civilizáció alapjai, az antikvitás és a preindusztriális kapitalizmus világa a görög és római kultúrkörben. Az antik világ összeomlása és a sötét középkor újdonságai, a középkori állam modellje.
4. Európa élre tör: Európa, mint földrajzi és kulturális koncepció. A selyem utak rendszerének háttérbe szorulása. Az atlanti világ előre törése.
5. A modernitás előzményei (reneszánsz, reformáció, ellen reformáció, felvilágosodás). A nemzet, mint elképzelt közösség.
6. Európa a világ közepe-világképek (teológikus, univerzális, globális, biologizmus))
7. A Francia Forradalom és a status quo kialakulása, úton az új világrend felé
8. Az angolszász, a germán és a neolatin kultúrák különbségei, kulturális és tudományos versengése, illetve egymásra hatása a nemzeti ébredés korában. A félperifériás Közép-Kelet-Európa.
9. A „hosszú XIX. század” alapvető struktúrái, eszmék, mint rendező elvek (liberalizmus, konzervativizmus, szocializmus és nacionalizmus és radikális 20. századi ideológiák, a totális állam).
10. Az egyensúly vége: győztesek, vesztesek és új kihívók. Európa periféria? Az új selyemút rendszer. A globalizáció új nézőpontjai.

Értékelés:

A félév értékelése a szóbeli vizsga minősítése és az egyéb feladatok alapján együttesen történik.

Elégséges:

A hallgató csak a legalapvetőbb terminológiával és a legalapvetőbb elméletek elemi tartalmával van tisztában, ám azokat alkalmazni, azokból következtetéseket levonni nem képes. A projektfeladatot minimális kreativitással oldotta meg.

Közepes:

A hallgató a szakirodalmat és az előadás anyagát megfelelő részletességgel ismeri, ám önállóan, kreatívan csak nehezen tudja használni az ismereteit. A projektfeladat megoldásához használ kreatív eszközöket, de a kidolgozás hiányos.

Jó:

A hallgató az elméleti fogalmakban és a tananyagban apró hiányosságokkal, de magabiztosan kiismeri magát. Képes azokat apróbb hibákkal, de összefogottan, lényegre törően, minden fontos részletre kitérően ismertetni. Projektfeladatát kis döccenőkkel, de ötletesen, kreatívan oldotta meg.

Jeles:

A hallgató képes a szakirodalmat és az órai anyagot intelligensen, magabiztosan és pontosan értelmezni. A megszerzett ismereteket elemzésekben is képes alkalmazni. Projektfeladatát egyedien, ötletesen, komoly kidolgozottsággal oldotta meg.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra: 120/150

Kötelező irodalom:

- Niall Ferguson: Civilizáció. A Nyugat és a többiek. Budapest, Scholar, 2011.
Niall Ferguson: A pénz felemelkedése. Budapest, Scholar, 2021.
Samuel P. Huntington: A civilizációk összecsapása és a világrend kialakulása. Budapest, Európa, (1998), 2015.
Hervainé Szabó Gyöngyvér: A globalizáció selyem utas és atlanti ösvényei. L'Harmattan-Kodolányi János Egyetem, 2022.

Ajánlott irodalom:

- Cséfalvai Zoltán: A nagy korszakváltás. Budapest Kairos Kiadó 2017.
Urs Bitterli: „Vadak” és „civilizáltak”. Az európai-tengerentúli találkozás szellem- és kultúrtörténete. Budapest, 1982.
Benedict Anderson: Elképzelt közösségek. Gondolatok a nacionalizmus eredetéről és elterjedéséről. Budapest, 2006.
Nyíri Kristóf: Információs társadalom és nemzeti kultúra. <http://nyitottegyetem.phil-inst.hu/kmfil/kutatas/nyiri/nk.htm>
Josef Klíma: Mezopotámia. Gondolat, évn. 193-258. pp.
Jacques Gernet: A kínai civilizáció története. Osiris, Bp., 2001. 19-45, 438-443. pp.
Georg Ostrogorsky: A bizánci állam története. Osiris. Bp., 2001. 47-62, 118-127, 169-172, 369-376, 457-470. pp.
Louis Bréhier: Bizánc tündöklése és hanyatlása. Bp., 1999. 9-75. pp.
Gunst Péter (szerk.): Európa története. Debrecen, 1993. 9-20, 158-166, 177-187, 145-176, 188-192, 55-94, 193-200. pp.
Mezey Barna – Sente Zoltán: Európai parlamentarizmus és alkotmánytörténet. Osiris. Bp., 2003. 64-132. pp.
Johan Huizinga: A középkor alkonya. Budapest, 1996.
Benke József: Az arabok története. Hn., é. 61-139, 242-269. pp.
Jean Delumeau: Reneszánsz. Osiris–Bp., 1997. 67-98. pp., 367-392, 286-344. pp.
Fernand Braudel: Anyagi kultúra, gazdaság és kapitalizmus XV-XVIII. század A mindennapi élet struktúrái. Bp., 1985. 189-231, 270-312. pp.
Pierre Chaunu: Felvilágosodás. Osiris-Bp., 1998. 278-373, 7-68. pp.
Castiglione László: Az ókor nagyjai. Budapest, 1978.

Varga Domokos: A világ kereke. Az ember útja az őskortól az újkorig. Budapest, 1985.
Georges Duby: A francia civilizáció ezer éve. Budapest, 1975.
Egon Friedell: Az újkori kultúra története, Budapest, 1994.
Gonda László: A zsidóság Magyarországon. Budapest, 1992.
Jürgen Habermas: Válogatott tanulmányok. Budapest, 1994.
Kákosy László: Ré fiai. Az ókori Egyiptom története és kultúrája Budapest, 1993.
Kulcsár Zsuzsanna: Rejtélyek és botrányok a középkorban. Budapest, 1978.
Alan MacFarlane: Az angol individualizmus eredete: a család, a tulajdon és a társadalmi átmenet. Budapest, 1993.
Andrei Otetea: A reneszánsz és a reformáció. Budapest, 1974.
Ráth-Végh: Bármely elérhető munkája (pl.: Az emberi butaság stb.)
Richard Dülmen: A rettenet színháza: ítélkezési gyakorlat és büntetőrituálék a kora újkorban. Budapest, 1990.
Michel Foucault: A szexualitás története. Budapest, 1994.
Georges Duby: A lovag, a nő és a pap. A házasság a középkori Franciaországban. Budapest, 2006.
Günter Grass: Beszéd a veszteségről. Álmodom Európáról. Budapest, 1994.
Richard Hill: Mi, európaiak. Budapest, 1999.

Ajánlott filmek, irodalmi alkotások az egyes korszakokhoz:

Korai civilizációk

Mika Waltari: *Színúhe*

William Wyler: *Ben Hur*, (1959) [film](#)

Julius Caesar életét feldolgozó bármelyik film:

1. Joseph L. Mankiewicz: *Julius Caesar* (1953) [film](#)

2. Stuart Burge: *Julius Caesar* (1970) [film](#)

Michael Apted: *Róma* (2005-2007) sorozat

Középkor

[Jean-Jacques Annaud](#): *A rózsa neve* (1986) [film](#)

Luc Besson: [Jeanne d'Arc, az Orleans-i szűz](#) (1999) [film](#)

Ingmar Bergman: *A hetedik pecsét* (1957) [film](#)

Boccaccio: *Decameron*

Szamártestamentum (angol diákirodalom)

Francois Villon versei

Kora újkor

James Clavel: *Az utolsó völgy* (1971) [film](#)

Sofia Coppola: *Marie Antoinette* (2006) [film](#)

A francia forradalom 1-2 (1989) [film](#)

[Andrzej Wajda](#): *Danton* (1983) [film](#)

Modern kor

Joe Wright: *Büszkeség és balítélet* (2005) [film](#)

Enyedi Ildikó: *Az én huszadik századom* (1989) <https://nava.hu/id/1508206/> (az egyetemi wifire csatlakozva elérhető)

Radányi Géza: *Valahol Európában* (1948) <https://nava.hu/id/3193308/> (az egyetemi wifire csatlakozva elérhető)

Szabó István: *A napfény íze* (1999) <https://nava.hu/id/3284859/> (az egyetemi wifire csatlakozva elérhető)

Késő modern kor

Agneszka Holland: *Európa, Európa* (1990)

Európa-képek (2004) (rövidfilm-összeállítás)

Jasmila Žbanić: *Quo Vadis Aida?* (2020)

Norman Davies: *Európa története*. Budapest, 2002.

Tantárgyfelelős: Dr. h. c. Szabó Péter Ph.D.

Oktatók: Dr. h. c. Szabó Péter PhD, Dr. Balázs Eszter

Tantárgy neve: A civilizációk tárgyi környezete	Kreditszáma: 5	Kódja: KN404
Óratípus: <u>Előadás</u> x Szeminárium x Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> x Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható):		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A tantárgy hallgatói, komplex, történeti, kultúr-, és művészettörténeti megközelítésben összképet kapnak elsősorban az európai civilizáció művészettörténeti stílusokat követő fejlődéstörténetéről, az eszmék, ideák, gazdasági, technikai fejlődés táplálta anyagi kultúra tárgyi valóságában nyomon követhető világáról. Mivel az európai civilizáció definiálása csak környezetével való összehasonlításban nyer valódi értelmet, és az európai civilizáció globális értelemben csak a 18. századtól vált a világ urává, a stúdiumok során kiemelt figyelmet kapnak a más civilizációkkal való kapcsolatok is.</p> <p>Az előadás a megvalósult lakhely ideálokból kiindulva, kíséri végig az építészet, festészet és iparművészet történetét, megragadja a hatalom és státusz vizuális megjelenítésének koronként változó gyakorlatát.</p> <p>Az előadásokat aktuális kiállításokra, aukciókra való látogatás és kreatív, egyénre szabott tervezési feladatok egészítik ki a szemináriumok során</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>tudása: A hallgató tisztában van az egyes történeti stílusok hátterével, tárgykultúrájának jellegzetességeivel és a mai mindennapi tárgyaink sokaságára gyakorolt elméleti és gyakorlati hatásával</p> <p>képességei: megfelelő szakszókincs és ismeretanyagok alapján képes a tudományos szakirodalom szövegértésére és az ismeretterjesztő cikkek kritikai megközelítésű értelmezésére</p> <p>attitűdje: Rendelkezik munkájához hatékony kommunikációs, problémamegoldó készséggel. Emberi kapcsolataiban humánus és etikus viszonyulású. Rendelkezik ismeretei alkalmazása során empátiával, toleranciával, rugalmassággal, kreativitással.</p> <p>autonómiája és felelőssége</p> <p>Rendelkezik a másokkal való szakmai és szakmaközi együttműködés képességével a szakma folyamatos fejlesztése érdekében</p> <p>Rendelkezik a kezdeményezés és döntéshozatal képességeivel.</p> <p>Felelősséget vállal az elvégzett munkáiért, tudatában van azok lehetséges következményeivel.</p>		

Felelősséget vállal a rábízott csoportok, közösségek fejlesztési tevékenységei területén.

Törekszik az önálló gondolkodásra, felismeri, hogy munkája mely elemeit kell kreatívan és mely elemeit a szokásoknak és gyakorlatnak megfelelően megoldani

PIQ & Lead prémium tartalom és generikus képességek

K.1.4. Átlátja a szövegek és kulturális jelenségek befogadásának bevett eljárásait, az értelmezés szakmailag elfogadott kontextusait.

A tantárgy tartalma:

13. Bevezetés, tantárgyi tematika, feladatok, határidők megbeszélése
14. Mit mond el egy civilizációról tárgy-kultúrája? Művészettörténeti alapfogalmak és terminológia. A műkincsek ára és eszmei értéke: a kulturális örökség fogalma, a múzeumok és a műkereskedelem kapcsolata.
15. Az európai civilizáció ókori öröksége: a hatalom, emberközpontú szépségeszmény és globális kultúra életminőségének vizuális, tárgyi megjelenítése az egyiptomi, görög és római civilizációban. A későbbi korok visszatekintésének okai és jellege. Az európai keresztény kultúra vizuális megjelenítésének gyökerei.
16. A romanika és gótika szakrális és világi képzőművészete és tárgy-kultúrája stílusjegyek, jellegzetes (templom és lakhelytípusok és belsők kialakítása, a vizuális ábrázolások jelentősége a mindennapokban, az ikonográfia fogalma és szerepe a képzőművészetben - a falikárpitok jelentősége.) a GÓTIKA HATÁSA A KÉSŐBBI KOROK ESZTÉTIKAI IDEÁLJAIRA Trecento –későgótika, internacionális gótika és reneszánsz – a periodizáció kérdései. Összefoglaló áttekintés: a középkori tárgy-kultúra jellegének változása a gazdasági fejlődés és keleti kapcsolatok hatására.
17. A reneszánsz – az ókori örökség újjáélesztése modern formában. Stílusjegyek európai variációk. ” Polgári erények”: Az otium és negotium (szabadidő és munka) ókori koncepciójának felélesztése –dolgozószoba és nyaraló. Az ókori ihletésű életmódhoz kapcsolódó új lakhely- valamint szobátípusok. A modern bútorzat előfutárai. Az „organikus házmodell” Palladio építészetében. A természettel való új kapcsolat a festészetben, építészetben, és kertkoncepciókban. A kert, mint a hatalom, státusz reprezentációs szimbóluma. Új festészeti műfajok – kiemelkedő mesterek –festmények faldekorációként és gyűjteményekben. A műkincshamisítás kezdetei. Kitekintés: oszmán kapcsolatok a keleti szőnyegek megjelenése, az európai otthonokban –és a festményeken.
18. A bőség zavara: a barokk és rokokó – a globális kereskedelmi világrendszer művészete és tárgy-kultúrája Rómától Versailles-ig. Stílusjegyek, stílusvariációk. Abszolút hatalom és világkereskedelmi vezető szerep Párizs és Amszterdam példáján. Miért Franciaország válik európai stílusdiktálóvá? – A nagyhatalmi státusz vizuális megjelenítésének pszichológiája és gyakorlata. A természettel való új kapcsolat a francia kertek példáján. jellegzetes festészeti műfajok, kiemelkedő mesterek. Civilizációs kölcsönhatások a festészetben és tárgy-kultúrában. A chinoiserie, Európa és a Mogul birodalom. Hollandia és Délkelet-Ázsia. A holland kereskedelmi szerep a mindennapi életben és a festészetben. A modern festészeti piac megszületése. Muzeális értékű tárgyak a világ nagy aukciós házaiban.
19. A születő modernitás új ideáljainak vizuális megjelenítése: a klasszicizáló stílusáramlatok (klasszicizmus, empire és biedermeier). Az antik görög római civilizáció, mint a „modernség” inspirációs modellje. A gazdasági fejlődés és forradalmak tükröződése a tárgy-kultúrában. Párizs és London. Jó ízlés –rossz ízlés és giccs esztétikai mércéjének megszületése. Közép-Európa vizuális felemelkedése az európai szinten a bécsi kongresszus után: a biedermeier.
20. Hagyományos értékek felelevenítése és új tendenciák a 19. század második felében. A historizmus polgári lakásideáljai és tárgy-kultúrája- a reprezentációs törekvés diadala. A

világkiállítások ízlésalakító szerepe. A keleti szőnyegek szerepe a polgári otthonokban. Új tendenciák: Az esztétikus design, a tömegtermelés és az árusítás (katalógusok, lapra szerelt, variálhatóan megrendelhető elemek szállítása) megjelenése a hajlított bútorközép-európai példáján. Az angol Arts and Crafts és az Esztétikai mozgalom. Közel-és távolkeleti hatások a képzőművészetben és a tárgykultúrában. Új anyagok az építészetben (vas, üveg vasbeton)

21. A szecesszió, a századforduló összművészete. A tárgykultúra globális és társadalmi érzékenységgé megváltoztatásának igénye. Az iparművészet felértékelődése. Nagypolgári villák és munkáslakótelepek. A gyerekszobák új lélektana. A szecessziós iparművészet geometrikus és florális irányzatának kiemelkedő európai és magyar mesterei. A felhőkarcoló megjelenése Amerikában.
22. Hagyományörzés és modernség: a két világháború közötti képző és iparművészet. Festészeti irányzatok: európai példák és magyarországi festészeti iskolák. Iparművészet: stíluspluralizmus, konzervatív és modernista irányzatok: neohistorizmus, art deco és nemzetközi modern irányzatok (Bauhaus/Isokon, L’Espirít nouveau és Le Corbusier, Frank Lloyd Wright organikus építésze és belsőépítészeti munkái és az új skandináv design.
23. A második világháború utáni építészet, képzőművészet és design klasszikusok.
24. Projektfeladatok bemutatása

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Tudásdiagnosztizálás, csoportos munka

A tudásszint közvetett és közvetlen módszerrel történő ellenőrzése, csoportmunka, vita-és előadókészség fejlesztése

Előtanulmányi feltételek:

Középiskolai történelem/művészettörténet ismeretek

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

nappali tagozaton:

A félév során az előadások rendszeres látogatása, a kiadott előadásvázlatok elsajátítása, szakirodalom olvasása, valamint szóbeli vizsga (képfelismerés és szóbeli tételek) a tanegység anyagából. A négy kreditesek feldolgozzák az –elsősorban a kötelező irodalomból – együttesen kiválasztott könyvet előre megbeszélt szempontok szerint, az öt kreditesek a szakirodalom feldolgozáson kívül csoportokban projektfeladatokon dolgoznak.

Nappali képzés (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

2ECTS:

3ECTS:

4ECTS:szóbeli vizsga+ szakirodalom feldolgozás

5ECTS:szóbeli vizsga+szakirodalom feldolgozás +projektfeladat

levelező tagozaton:

A félév során a kontaktórák rendszeres látogatása, a kiadott előadásvázlatok elsajátítása, a kiválasztott képfelismerési anyag feldolgozása. A négy kreditek feldolgozzák az általuk választott szakirodalmat, az öt kreditek projektfeladatot végeznek

Részdős képzés: (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

2ECTS:

3ECTS:

4ECTS:szóbeli vizsga + szakirodalom feldolgozás

5ECTS:szóbeli vizsga + szakirodalom feldolgozás +projektfeladat

levelező tagozaton:

A szóbeli vizsga két részből áll: képfelismerés és szóbeli tételek

Képfelismerés:

A szóbeli tételek előtt, mintegy a vizsgázás feltételeként, a hallgatók az előadások anyagából közösen kiválasztott 60 képből (festmény, épület, enteriőr, bútor, szőnyeg) 1-et húz, és ismerteti (mester, stílus, készítés ideje, a mű jelentősége, képzőművészeti alkotás esetén műfaja és párhuzamai)

A kollokvium tételei

1. A műkincs, műtárgy kulturális örökség fogalma. A műkereskedelem és a múzeumok kapcsolata.
2. Az európai civilizáció ókori öröksége, A későbbi korok visszatekintésének okai és jellege.
3. Hasonlítsa össze a gótika és a reneszánsz tárgykultúra jellegzetes vonásait, és utaljon a különbségek okaira. Vázzon fel hatásukat a későbbi korok esztétikai ideáljaira.
4. A luxus három árnyalata: mutassa be a barokk, rokokó és klasszicizmus francia, angol és holland lakókörnyezetét.
5. Ismertesse az európai és ázsiai kölcsönhatásokat a 17-19. században.
6. A magyar és osztrák empire és biedermeier jelentősége az európai iparművészetben.
7. Az európai historizmus polgári lakáskultúrájának jellegzetességei.
8. Mutassa be a szecesszió ösztönmozgatóit, legjellegzetesebb képviselőit és alkotásait.
9. Ismertesse a két világháború közötti időszak jellegzetes stílusirányzatait és képviselőit.
10. Mutassa be az 1945-és 2000 közötti időszak jellegzetes kiemelkedő épületeit és design klasszikusait.

Értékelés:

A félév értékelése a szakirodalmi ismertetés a projektfeladat és a szóbeli vizsga alapján együttesen történik

Elégséges:

A hallgató csak a legalapvetőbb terminológiai és tartalmi ismeretekkel rendelkezik.

Közepes:

A hallgató a szakirodalmat és az előadások anyagát alapvetően ismeri. Mondanivalóját írott segédlettel, kevéssé lényegre törően adja elő

Jó:

A hallgató kis hiányosságokkal ismeri az előadások anyagát, szakirodalom alapján következtetésekre képes. Alapvetően logikusan, összefogottan ismerteti projektfeladatát

Jeles:

A hallgató magabiztosan ismeri az előadások anyagát és a vonatkozó szakirodalmat, és kreatívan képes használni az ismereteit. Projektfeladatát, jó stílusban logikusan alapos felkészültséggel, lendületesen és hallgatósága számára érdekfeszítően adja elő.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

•

Kötelező irodalom:

Kováts-Németh, Mária (szerk.); Lévai, Attila (szerk.); Szabó, Péter (szerk.)

[A magyarság megtartó ereje a Kárpát-medencében](#)

Győr, Magyarország : Palatia Nyomda és Kiadó Kft (2018) , 206 p.

Fernand Braudel: Anyagi kultúra, gazdaság és kapitalizmus a XV-XVIII. században. Gondolat, 1995

Kelényi György: Manierizmus (Corvina1995) / vagy A barokk művészete Corvina 1985

Révész Emese: A magyar historizmus Stílusok-Korszakok sorozat Corvina 2005

Németh Lajos: Modern magyar művészet Corvina, é.n.

Václav Kinga: Építészet, Lilium Aurum, 2012 (Modern és kortárs irányzatok) vagy

Emiel Lamers: Kortárs építészet Magyarországon, 2015, vagy Kenneth Frampton: A modern építészet kritikai története, Terc, 2009 –e-book-ként is elérhető

Vadas József: A magyar Iparművészet története a századfordulótól az ezredfordulóig. Corvina 2014.

Ajánlott irodalom:

Merényi György: Tárgykultúra, környezetkultúra. Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002

Gombrich: A művészet története

Riccardo Montenegro: A bútor Műkinshatározó sorozat, Officina nova 1994

Pásztor Emese: Oszmán török szőnyegek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből, Iparművészeti Múzeum, 2007

Champiegnulle: Art Nuveau, Jugendstil, szecesszió

Vadas József nem mindennapi tárgyaink Szépirodalmi, 1985

A karosszék magyar film 1937

Tantárgyfelelős: Dr. Szabó Péter

Oktató: Dr. Tarbay Gabriella, Császtvay Tünde

Tantárgy neve: Andragógiaelmélete, története és társadalmi funkciói		Kreditszáma* 6	Kódja: KN477 KN274
Óratípus: Előadás x <input type="checkbox"/> Szeminárium x Gyakorlat		Értékelés: Kollokvium x <input type="checkbox"/> Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 1			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A tantárgy célja az andragógia történetének, alapfogalmainak, a felnőttnevelés meghatározó sajátosságainak, formáinak és módszereinek megismertetése.</p> <p>A képzési piac összetételének meghatározása, a permanens és integratív képzés fogalmának és az egyén szocializációjában betöltött jelentőségének értelmezése.</p> <p>A tantárgy további célja, hogy a hallgatók ismerjék meg a felnőttképzés jelentőségét és fontosságát a társadalmi, gazdasági változások és a felnőttképzés kapcsolatában, értsék meg az andragógia funkciórendszerének működését a gazdasági, társadalmi változások, az egyéni mobilitás, valamint a felnőttképzés-felnőttnevelés piacának ismeretében.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján):</p> <p>A tantárgy oktatásának félében fejlesztendő <i>általános kompetencia</i> – szakmai írásbeliség fejlesztése</p> <p><i>Szakmai kompetenciák</i> – szakmai ismeretrendszer birtokában a különböző információ források felhasználásával a szakmai problémák több szempontú megközelítése és megoldása, a felnőtt személyiség sajátosságainak, a társadalmi-gazdasági elvárásoknak és az andragógia intézményrendszerének figyelembe vételével.</p> <p>A tantárgy tartalma:</p> <p>1. Az andragógia fogalma, tárgya, multidiszciplináris jellege.</p> <p>Az andragógia tudományközi kapcsolatai: pedagógia, pszichológia, szociológia, szociálpszichológia, vezetéstudomány, kommunikációelmélet, andragógika, andragológia, gereontológia. Az andragógia felosztása: felnőttoktatás felnőttképzés, az önművelés szerepe az andragógián belül. A felnőttképzés fogalma és szakaszolása.</p>			

2. Elméletek a felnőttek képzéséről

A felnőttképzés mint minőségi fogalom, az andragógia minőség szempontú osztályozásai:

Pöggeler, Knoll, Siebert

Rendszerelemélet: Olbrich: a felnőttképzés rendszerhatárainak kijelölése, cserefolyamatok meghatározása, differenciálás

Eggers a felnőttképzés funkcióinak meghatározása: továbbképzés, politikai képzés, társadalmi cselekvés képességének fejlesztése, szociális alkalmazkodás életmód alakítás

Szellemtörténeti irányzat

Életrajzi irányzat

Multikulturális felnőttnevelés

Társadalomkritikai andragógia

Kommunikatív andragógiák

3. Az európai felnőttoktatás története a VII. századtól a XX. Század közepéig

Az intézményes felnőttképzés kezdetei: az ipari forradalom szükségletei, harc az analfabétizmus ellen: a modern államok kialakulása.

Népfőiskolák Grundtvig

Munkásmozgalmi törekvések Franz Lebing, Marx Károly

Egyházi irányzat, vasárnapi iskolák, Kolping katolikus népfőiskolai mozgalma

Liberalizmus – a felvilágosodás hatása

Szabadművelődés kialakulása: 1868 első felnőttoktatási törvény Nagy –Britániában. James Stewart University Extension a szabadoktatás mozgalma.

XIX század Herbart pozitivisták korszak, a Bildungok kialakulása.

A felnőttnevelés demokratizálódásának folyamata a II. világháborút követően.

Századunk felnőttképzése és Németország példája. A weimari köztársaságtól Hitler hatalomra jutásáig. A totalitarizmus és az ellenállás felnőttképzése.

4. Az andragógia tudománnyá válása és a Felnőttképzési világkonferenciák

Az Unesco világproblémaként nemzetközi szinten kezeli a felnőttoktatás ügyét

Főbb állomások:

1949 Helsingör egyén és közösség viszonya

1960 Montreal iparosodás és felnőttképzés

1965 Teherán világméretű harc az analfabétizmus megszüntetésért

1972 Tokió felnőttek a permanens nevelés rendszerében

1985 Párizs Demokratizáció

1997 Hamburg tanulás kulcs a XXI. századhoz

5. Az élethosszig tartó tanulás paradigmává válása, tartalma feladatai

Fehér Könyv, Delors jelentés, Felnőttképzési Memorandum, Lisszaboni szerződés, Agenda 2000

6. A magyarországi felnőttképzés története a kezdetektől a rendszerváltásig

A magyarországi felnőttoktatás kezdete és kialakulása a középkorban

A felvilágosodás kezdetei és jellemzői a magyar kultúrában, felnőtt-nevelésben és oktatásban Reformkor és művelődés, Kiegészítés, Eötvös József és a népoktatási törvény

A magyar felnőttoktatás története a dualizmus korában

Iskolán kívüli népművelés és felnőttoktatás a két világháború között Magyarországon

A szabadművelődés kora és a népfőiskolák szerepe a magyar felnőttoktatásban (1945-1948)

Felnőttképzés a szocializmusban, a pártpolitika hatása a folyamatokra.

7. A rendszerváltás és az EU csatlakozás hatása a magyarországi felnőttképzésre

A kulturális és képzési piac kialakulása.

A tanulás mint gazdasági szükségszerűség és az egyéni mobilitás forrása.

A tudásalapú társadalom stratégia céljai a magyarországi sajátosságoknak megfelelően.

A képzések szerkezete, az iskolarendszerű és munkaerőpiaci-képzések sajátosságai.

Esélyegyenlőség és az egyéni adottságok támogatásának alapelve a képzési programokban és a támogatási rendszerben.

A képzések csoportosítása a fenntartók, a finanszírozás és a résztvevők társadalmi és munkaerő-piacistátusa szerint.

8. Szakmastruktúra és a termékszerkezet, a felnőttképzés mint a foglalkoztatás kulcsa

A műveltség és a felnőttképzés általános és specifikus funkciói: innovációs képességek, készségek fejlesztése, művelődési kínálat és értékvédelem.

A szakképzés mai rendszere: az OKJ rendszer fogalma, felépítése, a szakképzési rendszer harmonizációja napjainkban.

A munkaerőpiac és a szakképzés összefüggései, a meghirdetett szakképzések előfeltételei és bemeneti követelményei - jellemző képzések a különböző régiókban.

Pályázati és finanszírozási lehetőségek a szakképzésben.

A munkáltatói képzések jellemzői és típusai.

Kötelező hatóságilag előírt képzések típusai és követelményei.

A szakképzés megújítása, fejlesztése, az élethosszig tartó tanulás szemléletének szükségessége.

9. Az andragógia pszichogén funkciói. Szabadidő

Személyiség, szükségletek, motiváció.

A szabadidőszervezés legfontosabb szempontjai

10. A felnőttnevelés rendszere Magyarországon

A felnőttnevelés helye a társadalmi alrendszerek között.

A felnőttnevelés a permanens nevelés rendszerében, kapcsolata a kulturális szolgáltatásokkal (rekreáció, szórakozás, tájékoztatás)

A felnőttnevelés területei: általános irányú felnőttnevelés, szakirányú andragógia

közéleti közösségi, állampolgári andragógia, szociális gondozó munka andragógiája, kriminál andragógia, katonai andragógia, vallási hitéleti andragógia

Az élethosszig tartó tanulás, mint nevelési alapfogalom. Formális, informális és nonformális nevelés.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: rendszeres időközönkénti tudásmérés, csoportos munka és annak szóbeli értékelése

Előtanulmányi feltételek:

középiskolai kapcsolódó tanulmányok, civilizáció- és művelődéstörténeti tanult ismeretek.

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Nappali képzés (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

2ECTS:

3ECTS:

4ECTS:

5 ECTS:

a) **a mintatanterv** szerint haladók számára:

a félév során az előadások rendszeres látogatása, a két zárthelyi dolgozat sikeres, 50% feletti teljesítése, referátum megtartása, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

b) a **vizsga- vagy pótkurzusos** hallgatók számára:

egy kiválasztott kultúraközvetítési témában saját kutatás elvégzése, az eredmények írásbeli ismertetése valamint e-portfolióba való feltöltése a szorgalmi időszak végéig, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

c) **egyéni tanulmányi rend** szerint haladók számára

egy kiválasztott kultúraközvetítési témában saját kutatás elvégzése, az eredmények írásbeli ismertetése valamint e-portfolióba való feltöltése a szorgalmi időszak végéig, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

Részidős képzés: (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

2ECTS:

3ECTS:

4ECTS:

5ECTS:

a félév során a konzultációk rendszeres látogatása, egy kiválasztott kultúraközvetítési témában saját kutatás elvégzése, az eredmények írásbeli ismertetése valamint e-portfolióba való feltöltése a szorgalmi időszak végéig, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

b) a *vizsga- vagy pótkurzusos* hallgatók számára:

egy kiválasztott kultúraközvetítési témában saját kutatás elvégzése, az eredmények írásbeli ismertetése valamint e-portfolióba való feltöltése a szorgalmi időszak végéig, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

c) *egyéni tanulmányi rend* szerint haladók számára

egy kiválasztott kultúraközvetítési témában saját kutatás elvégzése, az eredmények írásbeli ismertetése valamint e-portfolióba való feltöltése a szorgalmi időszak végéig, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

Értékelés:

Értékelés:

A félév értékelése az írásbeli munkák (zárhelyi dolgozatok, illetve kutatási eredmények) valamint az írásbeli szóbeli kollokvium minősítése alapján együttesen történik.

Elégtelen kollokviumi jegy

A hallgató nem ismeri az elméleti fogalmak túlnyomó részét. Nincs tisztában a meghatározó elméletekkel, koncepciókkal. Elégtelen kollokviumi jegy jár, ha a hallgató a kollokviumon meg nem engedett segédeszközt használ.

Elégséges kollokviumi jegy

A hallgató csak a legalapvetőbb terminológiával és a legalapvetőbb elméletek elemi tartalmával van tisztában, ám azokat alkalmazni, azokból következtetéseket levonni nem képes.

Közepes kollokviumi jegy

A hallgató a szakirodalmat és az előadás anyagát megfelelő részletességgel ismeri, ám önállóan, kreatívan csak nehezen tudja használni az ismereteit.

Jó kollokviumi jegy

A hallgató az elméleti fogalmakban és a tananyagban apró hiányosságokkal, de magabiztosan kiismeri magát. Képes azokat apróbb hibákkal, de összefogottan, lényegre törően, minden fontos részletre kitérően ismertetni.

Jeles kollokviumi jegy

A hallgató képes a szakirodalmat és az órai anyagot intelligensen, magabiztosan és pontosan értelmezni. A megszerzett ismereteket elemzésekben is képes alkalmazni.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Kulturális, Kommunikáció-és Médiatudományi intézet/ Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150 óra

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Egy kiválasztott kultúráközvetítési témában saját kutatás elvégzése, ehhez kapcsolódóan annotált bibliográfia készítése.

Kötelező irodalom:

- Durkó Mátyás: Andragógia Magyar Művelődési Intézet, Budapest. 1999.
- Dr. Mócz Dóra: Az andragógia elmélete, története, társadalmi funkciói gyakorlata. Eötvös Kiadó, Budapest 2013.
- Tudástár az NMI sorozata <https://archive2021.nmi.hu/tudastar/tudastar-a-kozossegi-muvelodesben/>

Ajánlott irodalom:

- Halász Gábor (2002): Egész életen át tartó tanulás az új oktatáspolitikai paradigma. Felnőttoktatási Akadémia Gyula. IN. Kihívások és válaszok : Új pályán az iskolarendszerű felnőttoktatás (2002): Országos Közoktatási Intézet, felnőttoktatási és Kisebbségi Központ, Budapest (www.oki.hu)
- Mócz Dóra: Felkészítés az élethosszig tartó tanulásra. In Bábosik István, Torgyik Judit: Pedagógusmesterség az Európai Unióban. Eötvös Könyvkiadó, Bp. 29-47.o.
- Kardos József – Kelemen Elemér – Szögi László: A magyar felsőoktatás évszázadai, Budapest. Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000. Elektronikus változat: http://www.sulinet.hu/oroksegtar/data/felsooktatas/A_magyar_felsooktatas_evszazada_i/flash1/flash1.htm
-

Tantárgyfelelős: Dr. Mócz Dóra

Oktatók: Dr. Mócz Dóra

Tantárgy neve: A Közösségi művelődés alapja, közösségfejlesztés		Kreditszáma: 7	Kódja:KN478
Óratípus: <u>Előadás</u> <input type="checkbox"/> <u>Szeminárium</u> Gyakorlat		Értékelés: <u>Kollokvium</u> <input type="checkbox"/> Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): I. félév			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: mintatanterv szerint			
A tantárgy célja: A hallgató ismerje meg a közösségfejlesztés, közösségszervezés folyamatát, a közösségi beavatkozások modelljeit, azok helyes használatát, a közösségfejlesztés, közösségszervezés módszereit, eszközeit. Egy-egy célcsoporttal történő helyes kommunikáció elsajátítását. Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján): Szakmai írásbeliség, a szakmai ismeretrendszer birtokában a különböző információforrások felhasználásával, a szakmai problémák több szempontú megközelítése és megoldása, a felnőtt személyiség sajátosságainak a társadalmi-gazdasági elvárásoknak, a közösségfejlesztés intézményi háttérének figyelembe vételével. A tantárgy tartalma: 25. A közösségfejlesztés, közösségszervezés fogalma, területfejlesztéssel való kapcsolata. 26. A közösségfejlesztés, közösségszervezés aktualitása, hasznossága, időszerűsége. 27. Módszerei, a kommunikáció szerepe. 28. A közösségszervezés folyamata. 29. Az egyén szerepe. 30. Helyi nyilvánosság - intézményei, fórumai. 31. A civil szervezetek (hazai és nemzetközi kitekintés). 32. Az EU szerepe, civil politikája.			

33. Újszerű kezdeményezések a közösségszervezés, közösségfejlesztés hazai és nemzetközi gyakorlata.

34. Egy konkrét projekt elemzése.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

- Rendszeres, időközönkénti tudásmérés.
- Egyéni munka, referátumok (PPT-vel támogatott előadások).
- Önálló kutató feladat: szakirodalom önálló feldolgozása megadott szempontok szerint, csoportmunka.

Előtanulmányi feltételek: középiskolai kapcsolódó tanulmányok, civilizáció- és művelődéstörténeti tanult ismeretek

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

5 ECTS:

a) *a mintatanterv* szerint haladók számára:

a félév során az előadások rendszeres látogatása, a két zárthelyi dolgozat sikeres, 50% feletti teljesítése, referátum megtartása, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

b) *a vizsga- vagy pótkurzusos* hallgatók számára:

egy kiválasztott kultúráközvetítési témában saját kutatás elvégzése, az eredmények írásbeli ismertetése valamint e-portfolióba való feltöltése a szorgalmi időszak végéig, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

c) *egyéni tanulmányi rend* szerint haladók számára

egy kiválasztott kultúráközvetítési témában saját kutatás elvégzése, az eredmények írásbeli ismertetése valamint e-portfolióba való feltöltése a szorgalmi időszak végéig, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

Részidős képzés: (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

2ECTS:

3ECTS:

4ECTS:

5ECTS:

a félév során a konzultációk rendszeres látogatása, egy kiválasztott kultúráközvetítési témában saját kutatás elvégzése, az eredmények írásbeli ismertetése valamint e-portfolióba való feltöltése a szorgalmi időszak végéig, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

b) a *vizsga- vagy pótkurzusos* hallgatók számára:

egy kiválasztott kultúraközvetítési témában saját kutatás elvégzése, az eredmények írásbeli ismertetése valamint e-portfolióba való feltöltése a szorgalmi időszak végéig, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

c) *egyéni tanulmányi rend* szerint haladók számára

egy kiválasztott kultúraközvetítési témában saját kutatás elvégzése, az eredmények írásbeli ismertetése valamint e-portfolióba való feltöltése a szorgalmi időszak végéig, valamint szóbeli kollokvium a tanegység anyagából.

Értékelés:

A félév értékelése az írásbeli munkák (zárthelyi dolgozatok, illetve kutatási eredmények) beszámolóik és prezentációik, valamint az írásbeli szóbeli kollokvium minősítése alapján, együttesen történik.

Elégtelen kollokviumi jegy

A hallgató nem ismeri az elméleti fogalmak túlnyomó részét. Nincs tisztában a meghatározó elméletekkel, koncepciókkal. Elégtelen kollokviumi jegy jár, ha a hallgató a kollokviumon meg nem engedett segédeszközt használ.

Elégséges kollokviumi jegy

A hallgató csak a legalapvetőbb terminológiával és a legalapvetőbb elméletek elemi tartalmával van tisztában, ám azokat alkalmazni, azokból következtetéseket levonni nem képes.

Közepes kollokviumi jegy

A hallgató a szakirodalmat és az előadás anyagát megfelelő részletességgel ismeri, ám önállóan, kreatívan csak nehezen tudja használni az ismereteit.

Jó kollokviumi jegy

A hallgató az elméleti fogalmakban és a tananyagban apró hiányosságokkal, de magabiztosan kiismeri magát. Képes azokat apróbb hibákkal, de összefogottan, lényegre törően, minden fontos részletre kitérően ismertetni.

Jeles kollokviumi jegy

A hallgató képes a szakirodalmat és az órai anyagot intelligensen, magabiztosan és pontosan értelmezni. A megszerzett ismereteket elemzésekben is képes alkalmazni.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal):

150 óra (bármely tagozaton)

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

- Szakirodalom feldolgozása a megadott szempontok szerint
- Projektfeladat

Kötelező irodalom :

Varga A. Tamás – Vercseg Ilona: Közösségfejlesztés (Bp. MMI. 1998.)

Saul D. Alinsky: A civil szervezkedés abc-je (1999)

Peter Baldock: A közösségi munka alapelvei, értékrendje, területei (1993)

Ajánlott irodalom:

Vercseg Ilona: Közösségfejlesztő leckék kezdőknek és haladóknak (2004)

Vercseg Ilona: Közösség és részvétel (2011.)

Tantárgyfelelős: Mits Péter

Oktatók: Mits Péter

2.félév:

Tantárgy neve: Szakmai idegen nyelv 1-2.		Kreditszáma: 5	Kódja:TK056
Óratípus: Szeminárium	Értékelés: Gyakorlati jegy		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: angol			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható):			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
A tantárgy célja: A hallgató legyen képes szakjához kapcsolódóan írásban és szóban hatékonyan kommunikálni idegen nyelven. Legyen járatos a célnyelvi kultúra sajátosságaiban, a szóbeli (beszéd és hallás) és az írásbeli (írás és olvasás) készségekben, valamint fejlessze szókincsét és nyelvtani tudását. A kurzus segít abban, hogy a hallgató tanulmányi ideje alatt teljesítse a diplomához előírt nyelvvizsga követelményeket.			
Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján): A hallgató megérti az adott idegen nyelven a szakmájához kapcsolódó legfontosabb szóbeli és írásbeli szövegeket, ő maga is képes idegen nyelven szövegalkotásra és hatékony kommunikációra. Adott szituációban a célnyelvi kultúra sajátosságainak megfelelően viselkedik, érti a sajátjától eltérő gondolkodásmódot, képes az ebből adódó lehetséges problémákat elkerülni vagy megoldani.			
A tantárgy tartalma: Az adott nyelvi kurzus nyelvi szintje és konkrét szakmai tartalma szerint kerül meghatározásra: az órák célja a négy alapkészség, valamint a szókincs és nyelvtan fejlesztése, írott és szóbeli feladatokon, realiztikus szituációkon, szimulációkon, pár- és csoportmunkán, önálló feladatokon, kiselőadásokon keresztül, ideértve az olvasást, szövegértést, önálló írást, nyelvtani gyakorlatokat stb. A pontos – hetekre lebontott – tanmenet a kurzus során kerül kialakításra.			
Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: Nappali tagozaton:			

- Az Origo héten megtörténik a nyelvi kompetenciamérés és ennek megfelelően kerül sor a csoportbeosztásra.
- Minden félévben teljesíteni kell a nemzetközi héthez kapcsolódó szaknyelvi feladatokat is.
- Az Origo heti felmérések, valamint a csoport szakjainak megfelelően kerülnek kialakításra az Origo hét végéig a csoportra alakított tartalmak.

A nappaltól eltérő képzési formákban (levelező, távoktatás) az idegen nyelvi készségek fejlesztését szolgáló tanegységek nem hagyományos nyelvórák, sokkal inkább tekinthetők egyfajta nyelvi coachingnak. A részidős képzések sajátossága, hogy az oktatóval – jelen esetben a nyelvtanárral – viszonylag kevés időt tölt el a hallgató, a tantárgy sikeres elvégzéséhez szükséges munka nagyjából az iskolán kívül folyik. A kontakt óra célja a személyre szabott nyelvi tanácsadás, a nyelvtanár tehát irányítja a hallgató nyelvi kompetenciáinak fejlődését azzal, hogy a félév során:

- Felméri erősségeit, gyengeségeit, érdeklődését, nyelvi céljait, ezeket tudatosítja is a csoport minden egyes hallgatójában.
- Informálja a hallgatókat a diplomaszerezéshez szükséges nyelvi követelményekről, a KJF által biztosított nyelv tanulási lehetőségekről, valamint a KJF nyelvvizsgáiról.
- Személyre szabott „javaslatot”, személyi nyelv tanulási tervet ajánl a hallgatónak, melynek egyes elemeit meg is indokolja. Az oktató minden hallgató esetében megpróbálja meghatározni, hogy a hallgató jelenlegi nyelvi szintjének, erősségeinek és gyengeségeinek figyelembevételével várhatóan még hány munkaóra szükséges a nyelvvizsgához.

Előtanulmányi feltételek:

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Nappali képzés:

A bemeneti és kimeneti mérések teljesítése, a nyelvfejlesztési feladatok elvégzése az oktató instrukciói alapján, rendszeres órai jelenlét és munka, a kapcsolódó Moodle dokumentáció vezetése a tantárgyi portfólióban.

Részidős képzés:

A bemeneti és kimeneti mérések teljesítése, az egyéni hallgatói feladatok elvégzése és az ehhez kapcsolódó Moodle dokumentáció vezetése a tantárgyi portfólióban.

Értékelés:

A bemeneti méréshez képest a hallgató nyelvtudásának fejlődnie kell, ezt a tantárgy kimeneti mérése igazolja.

Elégtelent akkor kap a hallgató, ha nem állapítható meg, hogy a félév során a tárgy kreditértékéből következő munkamennyiséget a hallgató elvégezte, azaz nyelvtudása nem fejlődött a bemeneti méréshez képest, illetve a tantárgyi portfólióban erősen hiányos vagy teljesen hiányzik a nyelv tanulási tevékenység dokumentálása. (Kb. 0-5% fejlődés)

Elégségest akkor kaphat a hallgató, ha minimális fejlődés ugyan észlelhető a hallgató nyelvtudásában, azonban haladása lassabb, mint elvárható és a dokumentáció is hiányos. (Kb. 10% fejlődés)

Közepest akkor kap a hallgató, ha a feladatokat teljesítette, dokumentációja kissé hiányos, nyelvtudásának fejlődése jól mérhető. (Kb. 20% fejlődés)

Jó érdemjegyet akkor kap a hallgató, ha a feladatokat teljesítette, dokumentációja hiánytalan, nyelvtudásának fejlődése jól mérhető. (Kb. 30% fejlődés)

Jeles érdemjegyet akkor kap a hallgató, ha a feladatokat teljesítette, dokumentációja hiánytalan, nyelvtudásának fejlődése jól mérhető. (Kb. 40% fejlődés)

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Felnőttképzési Központ

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal):

150 óra

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Az önálló tanulás óraszámja: 132, azaz kb. 10 óra/hét.

A hallgató feladata, hogy az oktató javaslatainak figyelembevételével önállóan fejlessze nyelvtudását. Ez többféleképpen is történhet. A hallgató részt vehet a KJF kedvezményes nyelvtanfolyamán, járhat magántanárhoz, nyelviskolába, elvégezhet online feladatokat, de akár egyedül, önállóan is tanulhat tankönyv, az Internet vagy televízió segítségével. Ezt az önálló tevékenységet – a tanegységhez kapcsolódó Moodle felületen – dokumentálni kell a hallgató tantárgyi portfóliójában. A hallgató a tantárgy teljesítéshez köteles heti rendszerességgel jelezni, hogy milyen nyelvtanulási tevékenységet folytatott az adott héten.

Kötelező irodalom:

A konkrét kurzus oktatója adja meg.

Ajánlott irodalom:

A konkrét kurzus oktatója adja meg.

Nyelvtani gyakorlókönyvek:

Coe – Harrison – Paterson: *Oxford Angol Nyelvtan*.

Murphy R.: *Essential Grammar in Use* v. *English Grammar in Use*.

Vince M.: *Elementary Language Practice*

Tantárgyfelelős:

Dr. Kovács László

Oktatók:

Legindi Zoltán

Dr. Szele Bálint

Tantárgy neve: Társadalomkutatás módszertana, közösségi igény felmérés		Kreditszáma: 5	Kódja: KN576
Óratípus: Előadás Szeminárium x Gyakorlat		Értékelés: Kollokvium Gyakorlati jegy x Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): második			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: évente			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: -			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: -			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A tantárgy célja, hogy a hallgatók problémamegoldó, algoritmizáló, kommunikációs készsége fejlődjön. Tudják önállóan kezelni a számítógépet, felismerjék a problémákat és azokat az informatikai alkalmazások komplex használatával meg tudják oldani. Egy adott probléma megoldásához szükséges információt tudják megkeresni, alkalmazni és átalakítani úgy, hogy az üzleti környezetben azt hatékonyan tudják használni.</p> <p>Célja továbbá a hallgatók felkészítése a különböző tantárgyak keretén belül elkészítendő házi dolgozatok, és leginkább a tanulmányokat záró portfólió vagy szakdolgozat megírására, azok informatikai tudásbázisú igényes és tartalmas kivitelezésére.</p> <p>A hallgatók önálló felsőoktatási tanulási és kutatási kompetenciájának megalapozása, ezen belül kreativitásuk és gondolkodási képességeik fejlesztése, különösen a problémalátás és a problémamegoldás, a kritikai gondolkodás, a rendszer-felismerési és alkotási, illetve rendszerezési képesség fejlesztése. Cél továbbá a kutatómódszertan speciális vonásainak megismerése. A hallgatók képesek legyenek kutatások megtervezésére és adekvát módszerválasztásra.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények:</p> <p>a) tudása:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A hallgatók ismerik a szakirodalom feltárásának fő dokumentumait. - Ismerik a fő kutatás-módszertani eljárásokat. <p>b) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Képesek a szabályos bibliográfia elkészítésére. - Egyszerű mikro kutatás elvégzésére alkalmasak. - Megértik és használják szakterületük jellemző online és nyomtatott szakirodalmát magyar és idegen nyelven, rendelkeznek a hatékony információkeresés és -feldolgozás ismereteivel szakterületük vonatkozásában. - Megértik, illetve értelmezik az összefüggő szövegeket, valamint vizuális jelekkel, tipográfiai eszközökkel, ikonokkal tagolt szövegeket, táblázatokat, adatsorokat, vizuális szövegeket mozgó-, állóképeket, térképeket, diagramokat. <p>c) attitűdjei:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Törekcsenek arra, hogy a problémákat lehetőleg másokkal együttműködésben oldják meg. - Folyamatos személyes tanulásukat a közjó szolgálatában értelmezik. 			

d) autonómiaja és felelőssége:

- Szakmai útmutatás alapján végzik átfogó és speciális szakmai kérdések végiggondolását és adott források alapján történő kidolgozását.
- Önállóan végzik munkájukat tevékenységük kritikus értékelése és folyamatos korrekciója mellett.

A tantárgy tartalma:

- 1. Bevezetés.** Célok, követelmények rendszerezése. A tudományos kutatás alapfogalmai, konceptualizálás, operacionalizálás, a hétköznapi megismerés és a tudományos megismerés különbsége. Kutatási terv részei, a tervezés lépései, a témaválasztás és a jó kutatás kialakításának szempontjai.
- 2. A szakirodalom feltárásának menete,** szabályos hivatkozás jellemzői, bibliográfia készítése. Főbb adatbázisok, könyvtárak, szakmai folyóiratok.
- 3. Az interjú módszere,** az interjúk fajtái, a kérdéses technikái, az interjúk kivitelezése, elemzése.
- 4. Fókuszcsoportos interjú** előkészítése, megtervezése, a moderátor szerepe, a moderálás folyamata, a kérdések és a feldolgozás menete, az eredmények értelmezése.
- 5. Az esettanulmány** készítésének menete, az esettanulmány jellemzői, előnyei, hátrányai, adatgyűjtési és elemzési technikák.
- 6. Online kérdőív szerkesztése, szövegszerkesztés**
Karakterek, bekezdések, oldalak, szakaszok formázása a szövegszerkesztőben. Táblázatok beszúrása, módosítása, szegélyezése. Tabulátorok szabályos alkalmazása. Felsorolás, számozás készítése, formázása. Élőfej, élőláb alkalmazása.
- 7. Szövegszerkesztés**
Stílusok alkalmazása, módosítása, új stílus készítése. Címsor stílusok alkalmazása, tartalomjegyzék készítése. Képek beillesztése, formázása, képaláírás készítése. Ábrajegyzék készítése, források feltüntetése.
- 8. Prezentáció**
Prezentáció készítő programban objektumok beillesztése, formázása. Diagram beillesztése, átalakítása. Diavetítés, vetítési beállítások. Dia elrejtése. Prezentáció vetítése. Áttűnés alkalmazása. Egyéni animáció. Prezentációs technikák.
- 9. Táblázatkezelés**
Adatok (szám, szöveg, dátum, százalék) formázása. Cellák formázása. Szegélyezés, kitöltés, igazítás. A program súgójának alkalmazása a használat során. Adatok rendezése. Képletek alkotása.
- 10. Táblázatkezelés**
Egyszerű függvények alkalmazása. Leíró statisztikai elemzés készítése. Abszolút, relatív és vegyes hivatkozás alkalmazása. Diagram készítése, formázása. Élőfej, élőláb alkalmazása a táblázatban.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: bemutatás, szemléltetés, megbeszélés, vita, magyarázat, előadás

Előtanulmányi feltételek: középiskolai tanulmányok

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:

Nappali tagozaton és részdíjs képzésben:

A hallgatók a félév során egy általuk választott, szakjukhoz kapcsolódó témában kérdőívet és interjút készítenek. A kapott eredmények elemzéséről és a munkafolyamat tapasztalatairól egy részletes beszámolót készítenek. Az elkészült dolgozatot egy power pointos élő előadásban kell megvédeni. Az elkészült bemutatót, a beszámolót és a kérdőívből kapott eredmények elemzését tartalmazó excel fájlt a Moodle e-Portfóliójába kell feltölteni a félév elején megadott határidőig.

A feladatok együttes teljesítése adja a félévi érdemjegyet. Bármelyik részfeladat nem, vagy nem megfelelően való elkészítése esetén a Neptunba aláírás megtagadva bejegyzés kerül.

Értékelés:

- Elégséges a jegy, ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak, összefüggések és megfelelő módszerek használatában.
- Közepes az érdemjegy, ha bizonytalan a fogalmak, összefüggések és megfelelő módszerek használatában.
- Jó az érdemjegy, ha a hallgató kisebb hiányosságokkal rendelkezik az elemzési módszerek, a fogalmak és az elméletek ismeretében.
- Jeles az érdemjegy, ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes megfelelően alkalmazni a félév során szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Gazdálkodás és Menedzsment Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése: Adott témában kérdőív készítése és elemzése a tanult módszerek alapján.

Kötelező irodalom:

- Babbie, E. (2006): A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Balassi Kiadó, Budapest.
- Seidman, I. (2002): Az interjú mint kvalitatív kutatási módszer. Kutatás-módszertani kiskönyvtár. Műszaki Könyvkiadó, Budapest.
- Vicsek Lilla (2006): Fókuszcsoport. Osiris Kiadó, Budapest.
- Fónai Mihály, Kerülő Judit, Takács Péter (2003): Bevezetés az alkalmazott kutatómódszertanba. Pro Education Alapítvány, Nyíregyháza.
- Garr Reynolds (2009): PreZENTáció. HVG Kiadó Zrt.

Ajánlott irodalom:

- Horváth György (2004): A kérdőíves módszer. Műszaki Könyvkiadó, Budapest.
- Majoros Pál (1997): Kutatómódszertan, avagy hogyan írjunk könnyen, gyorsan jó diplomamunkát? Nemzeti Könyvkiadó, Budapest, 1997, ill. későbbi kiadások.
- Umberto Ecco (1996): Hogyan írjunk szakdolgozatot? Kairosz Kiadó, Budapest.
- Piotr Sztópka (2009): Vizuális szociológia. A fényképezés, mint kutatási módszer, Gondolat Kiadó- PTE Kommunikáció és Médiatudományi Tanszék, Pécs.
- Lévayné Lakner Mária (2003): Excel táblázatkezelő a gyakorlatban. Gazdasági informatika. Computerbooks, Budapest.

Tantárgyfelelős: Dr. Torgyik Judit

Oktatók: Dr. Torgyik Judit, Németh Katalin

Tantárgy neve: Művelődésszociológia		Kreditszáma: 6	Kódja: KN479
Óratípus: <u>Előadás</u> <u>Szeminárium</u> Gyakorlat		Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A különböző kulturális intézmények közönség szempontú bemutatása, felhasználásának jellemzői, valamint a társadalom egyes csoportjaiknak kultúrafogyasztással kapcsolatos szokásainak ismertetése a cél. Arra is kitérünk, hogyan differenciálódik a műveltség a társadalom rétegeiben, csoportjaiban, s mindezt a családi nevelés, az iskola milyen módon determinálja.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>a) Tudása: ismeri a kulturális szervezetek rendszerét, működési mechanizmusát, a szervezet rendszerkörnyezettel való összefüggéseit, illetve a szervezeti kommunikáció szabályait</p> <p>b) Képességei: képes a társadalmi tagozódás, területi, etnikai folyamatok szerinti trendelemzésre</p> <p>c) Attitűdjei: kritikai hozzáállása erősödik</p> <p>d) Autonómiája és felelőssége: képes egyedül és csoportban is az elemzésre</p> <p>A tantárgy részletes tartalma:</p> <p>Az alkalmankénti dupla óra egy elméleti és egy gyakorlati részből áll. Az elméleti rész a következő témákat tartalmazza:</p> <p>NAPPALISOK</p>			

35. A kultúra és a művelődés fogalmai
36. Életmód, életstílus, fogyasztás a fogyasztói társadalomban
37. A tudás, a műveltség átörökítésének szinterei: a család és az iskola. Oktatásszociológiai vizsgálatok
38. Kultúrákövetítő intézmények, valamint kulturális fogyasztás és művelődés társadalmi csoportokként
39. Munkahelyek és civil szervezetek mint tanulási szintér
40. Terepmunka
41. Az olvasás, valamint a könyvtárak mint tanulási szintér
42. A múzeum és az állatkert mint tanulási szintér
43. Módszertani csoportvezetés a Fővárosi Állat- és Növénykertben
44. A média szerepe a tanulásban. Összefoglalás

NAPPALISOK

Minden alkalomra az olvasmányokból kell felkészülni (1. számozás) oly módon, hogy a megadott szakirodalmat el kell olvasni, két bekezdésben (max. 120 szó) ismertetni egyenként a szövegeket, és öt nyílt kérdést feltenni a szöveggel kapcsolatosan. Az otthon elvégzett feladatot az órákon megbeszéljük.

A félév során a választott kutatási témához végzett kutatást, illetve annak egyes lépéseit be is kell mutatni kiselőadás formájában, majd 4-5 oldalban, lábjegyzettel ellátva dolgozatként is be kell nyújtani a szorgalmi időszak végén.

2.

Andorka Rudolf: Bevezetés a szociológiába (Kultúra, értékek és normák c. fejezet)

http://szociologiaszak.uni-miskolc.hu/segedanyagok/Bevezetes_szoc.pdf

Medvéne Dr. Szabad Katalin: A fenntartható fejlődés gazdaságtana (Bevezetés + [A fogyasztói társadalom és a pazarló fogyasztás](#))

<http://www.faunaalapitvany.hu/a-fenntarthato-fejlodes-gazdasagtana>

3.

Szira Judit: Új egyenlőtlenségek a társadalomban

<http://ofi.hu/tudastar/nyitott-iskola-tanulo/uj-egyenlotlensegek>

Herczog Mária: Koragyermekkorai fejlesztés

<http://www.gyermekbantalmas.hu/celcsoportok/szuloknek/item/herczog-maria-koragyermekkorai-fejlesztes>

Széman Zsuzsa: Idősek a magyar társadalomban, Szeged, KJF, 2007, 67-73 ([1. KJE Könyvtár](#))

4.

Hunyadi Zsuzsa: Kulturálódási és szabadidőeltöltési csoportok

<http://mek.oszk.hu/15900/15918/15918.pdf>

Mócz Dóra: A kultúrafogyasztás hazai dimenziói (ld. moodle)

Pavluska Valéria: Milyen kultúrafogyasztók a magyarok?
file:///C:/Users/ESZTE_~1/AppData/Local/Temp/Pavluska%20Valeria%20-%20Milyen%20kulturafogyasztok%20a%20magyarok.pdf

Széman Zsuzsa: Idősek a magyar társadalomban, Szeged, KJF, 2007, 79-81 (l. KJE Könyvtár).

5.

Györgyi Zoltán: A civil szervezetek hiánypótló szerepe

file:///C:/Users/ESZTE_~1/AppData/Local/Temp/gyorgyi_zoltan.pdf

6. Gereben Ferenc: Könyv, könyvtár, közönség, 16-88 o., 136-163 o.

<http://mek.oszk.hu/01700/01742/01742.pdf>

7. Nagy Magdolna: Múzeumok és közösségeik, 47-75 o.

<http://mokk.skzen.hu/admin/data/file/20180606/muzeumi-iranytu-13.pdf>

Torgyik Judit: Tanulás a múzeumpedagógia eszközeivel, Bp. Eötvös, 2018, 81-109. (l. KJE Könyvtár)

Torgyik Judit (2013): *A tanulás színterei felnőtt és időskorban*. Bp., Eötvös, 2013, állatkertekről szóló rész (l. KJE Könyvtár)

8.

Az új média és az elektronikus tanulás
http://okt.ektf.hu/data/szlahorek/file/kezek/06_blened_04_11/721az_j_mdia_s_az_elektronikus_tanuls.html

<http://ki2.oszk.hu/kf/2018/01/az-elektronikus-tanulas-avagy-gondolatok-az-e-learning-vilagarol/>

9. Módszertani csoportvezetés a Fővárosi Állat- és Növénykertben (kb. május eleje, önköltséges).

LEVELEZŐK

1. alkalom

- A kultúra és a művelődés fogalmai

- Életmód, életstílus, fogyasztás a fogyasztói társadalomban
- A tudás, a műveltség átörökítésének szinterei: a család és az iskola. Oktatásszociológiai vizsgálatok

2. alkalom

- Kultúráközvetítő intézmények, valamint kulturális fogyasztás és művelődés társadalmi csoportokként
- Munkahelyek és civil szervezetek mint tanulási színtér

3. alkalom

- Az olvasás, valamint a könyvtárak mint tanulási színtér
- A múzeum és az állatkert mint tanulási színtér
- A média szerepe a tanulásban

A gyakorlati részhez a következő olvasmányokból kell felkészülni az alkalmak sorrendjében:

1. alkalom

Andorka Rudolf: Bevezetés a szociológiába (Kultúra, értékek és normák c. fejezet)

http://szociologiaszak.uni-miskolc.hu/segedanyagok/Bevezetes_szoc.pdf

Medvéne Dr. Szabad Katalin: A fenntartható fejlődés gazdaságtana

<http://www.faunaalapitvany.hu/a-fenntarthato-fejlodes-gazdasagtana>

Szira Judit: Új egyenlőtlenségek a társadalomban

<http://ofi.hu/tudastar/nyitott-iskola-tanulo/uj-egyenlotlensegek>

Herczog Mária: Koragyermekkorai fejlesztés

<http://www.gyermekbantalmas.hu/celcsoportok/szuloknek/item/herczog-maria-koragyermekkorai-fejlesztés>

Széman Zsuzsa: Idősek a magyar társadalomban, Szfehérvár, KJF, 2007, 67-73 (1. KJE Könyvtár)

2. alkalom

Hunyadi Zsuzsa: Kulturálódási és szabadidőeltöltési csoportok

<http://mek.oszk.hu/15900/15918/15918.pdf>

Mócz Dóra: A kultúrafogyasztás hazai dimenziói (ld. moodle)

Pavluska Valéria: Milyen kultúrafogyasztók a magyarok?

file:///C:/Users/ESZTE_~1/AppData/Local/Temp/Pavluska%20Valeria%20-%20Milyen%20kulturafogyasztok%20a%20magyarok.pdf

Széman Zsuzsa: Idősek a magyar társadalomban, Szfehérvár, KJF, 2007, 79-81 (1. KJE Könyvtár).

Györgyi Zoltán: A civil szervezetek hiánypótló szerepe

file:///C:/Users/ESZTE_~1/AppData/Local/Temp/gyorgyi_zoltan.pdf

3. alkalom

Gereben Ferenc: Könyv, könyvtár, közönség, 16-88 o., 136-163 o.

<http://mek.oszk.hu/01700/01742/01742.pdf>

Nagy Magdolna: Múzeumok és közösségeik, 47-75 o.

<http://mokk.skanken.hu/admin/data/file/20180606/muzeumi-iranytu-13.pdf>

Torgyik Judit: Tanulás a múzeumpedagógia eszközeivel, Bp. Eötvös, 2018, 81-109. (I. KJE Könyvtár)

Torgyik Judit (2013): *A tanulás színterei felnőtt és időskorban*. Bp., Eötvös, 2013, állatkertekről szóló rész (I. KJE Könyvtár)

Az új média és az elektronikus tanulás
http://okt.ektf.hu/data/szlahorek/file/kezek/06_blended_04_11/721az_j_mdia_s_az_elektronikus_tanuls.html

<http://ki2.oszk.hu/kf/2018/01/az-elektronikus-tanulas-avagy-gondolatok-az-e-learning-vilagarol/>

A SZABADIDŐSZOCIOLÓGIA SPECIALIZÁCIÓHOZ:

Nagy Ádám: Ifjúságügy – a szabadidő, a fiatalok és a szolgáltatások ötvözete

http://real.mtak.hu/62398/1/Ifjusagugy_eruditio17_1_u.pdf

Kiss Gabriella: A szabadidő-szociológia legújabb trendjei és aktuális problémái. In *Idővonat. Tanulmányok a társadalomtudományok köréből*, Debrecen: Kossuth Egy. Kiadó, 2004.

<http://mek.oszk.hu/13000/13061/13061.pdf>

Singer Péter: A gyorsuló idő sodrában, avagy a szabadidő dilemmái

<https://ofi.oh.gov.hu/tudastar/idofelhasznalas/gyorsulo-ido-sodranban>

Így néz ki magyarok egy átlagos napja

<https://444.hu/2016/09/28/igy-nez-ki-a-magyarok-egy-atlagos-napja>

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Az előadásokon a nappalis hallgatók kiselőadást is tartanak, azaz a hallgatói aktív részvételen is hangsúly van. A frontális tanítás módszereit ötvözöm a kiscsoportos munkával egy-egy probléma kapcsán.

Előtanulmányi feltételek:

Középiskolai tanulmányok

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:

NAPPALISOK

Az előadások látogatása, a megadott olvasmányok alapján óráról órára való felkészülés. A félév során kutatáson alapuló kiselőadás megtartása előre egyeztetett témában, valamint a kibővített

kutatási téma leírása és benyújtása szorgalmi időszak végén. A félév gyakorlati jeggyel zárul, melybe beleszámít az órai munka, a kiselőadás, valamint a terepmunka bemutatása (l. alább).

LEVELEZŐK

Az előadások látogatása, a megadott olvasmányok alapján óráról órára való felkészülés. A félév során kutatómunka készítése előre egyeztetett témában, ennek leírása és benyújtása szorgalmi időszak végén.

Választható témák (bővíthető):

1. hazai és külföldi szubkultúrák
2. család és az iskola szerepe a tudás, kultúra átörökítésében
3. hátrányos helyzetűek képzése: hazai és külföldi példák
4. mit jelent az, hogy fogyasztói társadalom?
5. egy budapesti, egy kisvárosi és egy falusi művelődésház bemutatása
6. hazai és külföldi civilszervezetek
7. hazai és külföldi múzeumok
8. hazai és külföldi könyvtárak
9. hazai és külföldi állatkertek
10. média mint tanulási színtér

A kutató- és terepmunka egy választott területről és annak közönségéről, a kultúrafogyasztókról szól. A terepmunkához interjúzni kell, ill. felméréseket készíteni. Az előadáshoz használt forrásokat, szakirodalmat (a kivetített előadás végén) fel kell tüntetni. Nappalisoknál az előadáshoz a vetített anyag képkockáinként max. néhány szót vagy rövid mondatot tartalmazzon – az előadás szabad beszédben történjen. Az előadás végén a megadott témakörök bármelyikével kapcsolatban kérdéseket kap a hallgató. A leírt változat (nappalisok, levelezők) tartalmazzon lábjegyzetet és felhasznált szakirodalmat is. **Vizsgaidőszakig** be kell nyújtani a kiselőadástémát szakirodalmi – elmélet, módszertani keretbe helyező – dolgozatot (3-5 oldal), hivatkozásokkal, forrásmegjelöléssel, szakirodalom-jegyzékkel. Nappalisoknál az órai munkát, a szakirodalmi összefoglalókat (kérdéseket), a kiselőadást, valamint a dolgozatot, levelezőknél a benyújtott dolgozatot és az órai munkát értékelem.

A szabadidő-szociológia specializációhoz:

A kutató- és terepmunka esettanulmányt jelent és a szabadidőeltöltés egy bizonyos módjáról szól. A választott szűkebb kutatási tárgyat szélesebb kontextusba is bele kell helyezni szakirodalom segítségével. A terepmunkához interjúzni kell, ill. felméréseket készíteni. A dolgozatot **vizsgaidőszak elejéig** be kell nyújtani (10-15 oldal), hivatkozásokkal, forrásmegjelöléssel, szakirodalom-jegyzékkel.

Értékelés:

Az aláírás feltétele az előadások kötelező látogatása, a vizsgajegy az írásbeli kollokvium értékelhető teljesítése esetén szerzhető meg.

Elégtelen kollokviumi jegy:

A hallgató nincs tisztában az alapvető terminológiával, szakirodalmi ismeretekkel, illetve az előadáson elhangzott alapismeretekkel. Elégtelen kollokviumi jegy jár, ha a hallgató a kollokviumon meg nem engedett segédeszközt használ.

Elégséges kollokviumi jegy:

A hallgató csak a legalapvetőbb terminológiával és a legalapvetőbb elméletek elemi tartalmával van tisztában, ám azokat alkalmazni, azokból következtetéseket levonni nem képes.

Közepes gyakorlati jegy:

Kisebbségi segítséggel, rávezetéssel minden lényegi tartalmat képes visszaadni, a szakirodalmat és az előadás anyagát megfelelő részletességgel ismeri, ám önállóan, kreatívan csak nehezen tudja használni az ismereteit.

Jó kollokviumi jegy:

A hallgató apróbb hiányosságokkal, apróbb hibákkal képes összefogottan, lényegre törően, minden fontos részletre kitérően ismertetni a tétel témáját, a szakirodalmat, az előadás anyagát, a terminológiát jól ismeri.

Jeles kollokviumi jegy:

A hallgató képes kreatívan alkalmazni az elméleti ismereteket, meggyőző tárgyi tudással rendelkezik, magabiztosan és pontosan interpretálja a szakirodalmat, az előadás anyagot, jól ismeri a terminológiát, folyamatosan, önálló koncepció alapján képes a tételhez tartozó ismereteket összefoglalni, és a vizsgáztatóval érdemi szakmai beszélgetést is képes folytatni.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal):

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Lásd fent a követelményeknél.

Tantárgyfelelős:

Oktató: Domonkos Tamás

Tantárgy neve:	Magyar	Kreditszáma: 5	Kódja:TR133
művelődéstörténet			
Óratípus:	Értékelés:		
<u>Előadás</u>	<u>Kollokvium</u>		
Szeminárium	Gyakorlati jegy		
Gyakorlat	Aláírás		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja: A magyar kultúra legfontosabb, általános műveltséghez tartozó értékeinek megismertetése a hallgatóval.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>a) tudása</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tájékozott a magyar és egyetemes politikai, gazdasági, kulturális jelenségek általánosan elfogadott tendenciái, jellemzői, adatai körében. - Összefüggéseiben értelmezi a szakterületéhez általában kapcsolódó, nemzetközi, európai és regionális, politikai, jogi, gazdasági és civilizációs ismereteket és eseményeket. - Tisztában van a társadalomtudomány aktuális kutatási kérdéseivel, elemzési és értelmezési módszereivel. - Ismeri a szak egyes területeinek alapvető szakkifejezéseit, fogalomkészletének minden fontosabb elemét, érti az összefüggéseket. - Ismeri a nemzetközi kapcsolattartás formáit, eszközeit és technikáit. - Ismeri az Európai Unió intézményrendszerének működését, <p>b) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Képes történelmi, társadalmi, gazdasági, jogi és politikai kérdésekben az ismeretek önálló elsajátítására és rendszerezésére. - Legalább két idegen nyelven képes eligazodni a szakirodalmakban, különös tekintettel a szakterminológiára. - Képes a nemzetközi összefüggésekben való eligazodásra, folyamatok, változások követésére, megértésére, feldolgozására, mindezek hatékony és eredményes megosztására, és a gyakorlatban történő alkalmazására. 			

- Képes legalább egy Európán kívüli kultúra, eszmerendszer szempontjából a nemzetközi kapcsolatok jelenségeit értelmezni.
- Képes a projekt alapú munkavégzésre, rendelkezik a munkamegosztásra épülő együttműködési képességgel, látja a közös sikerhez való egyéni hozzájárulásokat.
- Képes önállóan írásos elemzések elkészítésére, elvégzett feladatainak szakmai közönség előtti bemutatására szóban és írásban.
- Képes és alkalmas a kis és közepes vállalkozásokban a nemzetközi együttműködésekben való megjelenés elősegítésével kapcsolatos feladatok ellátására, valamint a multinacionális és nagyvállalati szektorban nemzetközi együttműködésekben származó feladatok ellátására.
- Képes az EU által támogatott projektek tervezésével és végrehajtásával kapcsolatos feladatok ellátására.
 - Képes a nemzetközi, európai és regionális együttműködésekben megjelenő feladatok ellátására a magánszférában, a nem kormányzati szerveknél, az önkormányzatoknál és a kormányzati szerveknél, valamint az állami intézményekben.

c) attitűdje

- Érti és elfogadja, hogy a gazdasági, politikai és kulturális jelenségek történetileg és társadalmilag meghatározottak és változóak.
- Képviseli a magyar és az európai identitás vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét.
- Igénye van az európai nemzeti kultúrák befogadására és az Európán kívüli kultúrák megismerésére.
- Mérlegeli a problémák sokoldalú módszertani megközelítésének lehetőségét.
- Törekszik politológiai, jogi, társadalomtudományi, nemzetközi gazdasági, történeti tudásának folyamatos fejlesztésére.
- Igényességet fejleszt ki az információk kritikus elemzésére és feldolgozására.
- Nyitott a szakmai innováció minden formája iránt, befogadó és egyben kritikus az elméleti, gyakorlati és módszertani újításokkal szemben.
- Szakmai hivatástudat kialakítására és önképzésre törekszik.
- Elfogadja és a gyakorlatban is megvalósítja az egészségmegőrző szemléletet és életvitelt.

d) autonómiája és felelőssége

- Felelősséget vállal anyanyelvű és idegen nyelvű szakmai szövegeiért, tudatában van azok lehetséges következményeinek.
- A szakterületén szerzett ismereteit alkalmazza önművelésében, önismeretében.
- Tudatosan képviseli azon módszereket, amelyekkel a szakterületén dolgozik, és elfogadja más tudományágak eltérő módszertani sajátosságait.
- Hatékonyan együttműködik a szakterületéhez kapcsolódó hazai és nemzetközi szakmai és tudományos közösségekkel.
- A szakmai kérdések megválaszolása, a problémák megoldása önállóan vagy másokkal való kooperációban történik a felelősség egyéni vállalásával, és a szakma etikai normáinak betartásával.
- Önálló, konstruktív és erős érdekérvényesítő az intézményen belüli és kívüli együttműködési formákban.
- Adott munkahely szakmai elvárásainak megfelelően összetett feladatokat is elvégez.

- Ismeri szakterülete etikai normáit és szabályait, és ezeket a szakmai feladatok ellátásában, az emberi kapcsolatokban és a kommunikációban egyaránt képes betartani.

- Feladatokhoz kapcsolódóan folyamatosan fejleszti szövegalkotási készségét.

A tantárgy tartalma: A hallgatók betekintést kapnak a magyar kultúra történetébe. Bemutatjuk a különböző korszakok eltérő társadalmi és kulturális közegét, az elitkultúrától a tömegkultúráig, hangsúlyozva a társadalmi vonatkozásokat és a politikatörténettel való összefüggéseket. A képzés során különös figyelmet szentelünk a magyar művelődéstörténet európai beágyazottságának kérdésére, és a geopolitikai státusból adódó sajátosságokat is elemezzük. A hallgatók megismerik a művelődéstörténethez kapcsolódó alapfogalmak különböző értelmezéseit: a kultúra és a civilizáció fogalmát, a kultúra rétegeit, a kultúrtörténet regionális és időbeli kereteit és korszakait, a kultúra intézményrendszerének összefüggéseit. A magyar kultúrtörténet általános jellemzőit korszakonként mutatjuk be, hangsúlyozva annak egyedi jellegzetességeit, különös tekintettel a vallás-, a társadalom-, a településtörténeti sajátosságokra, valamint különböző európai kulturális áramlatok és politikai változások hatásaira.

Nappali tagozaton:

A gyakorlat az előadás témaköreihez kapcsolódik.

1. hét: Bevezetés. A művelődéstörténet fogalmi tisztázása, tárgya, kialakulása (a segédtudományok ismertetése). A művelődéstörténet legjelentősebb kutatói, valamint műveik ismertetése, a tantárgy szakirodalma. A magyar nép és a magyar nyelv kialakulása. Eredetelméletek.

2. hét: A Kárpát-medence bemutatása a honfoglalást megelőző évszázadokban. A magyarság kultúrája a honfoglalás korában. A honfoglaló magyarság és a IX-X. századi Európa. Beilleszkedés Európába.

3. hét: A kereszténység felvétele, a magyar hitvilág és életmód átalakulása. Magyar szentek, szent ereklyék. Az egyház és a szerzetesrendek szerepe a magyar művelődésben. A latin nyelvű írásbeliség kialakulása és elterjedése. A középkori liturgikus, világi és jogi írásbeliség megjelenése. A középkori elbeszélő történelmi irodalom, és egyéb nyelvemlékek bemutatása.

4. hét: A középkori művelődés virágkora, a műveltség világi terjedése, centrumai. A magyar oktatás helyzete. A klasszikus gótika kibontakozása, a későgótika.

5. hét: A reneszánsz és humanizmus kibontakozása és elterjedése Magyarországon. Hunyadi Mátyás reneszánsz stílusú és humanista szellemű királyi udvara. A művelődési formák változásának érzékeltetése.

6. hét: A reformáció főbb tanai, irányzatai és ezek megjelenése Magyarországon. Hitvitázó irodalom. A reformáció hatása a művelődésre a XVI. században.

7. hét: A Török Birodalom kialakulása és terjeszkedése. A török hódoltság időszaka Magyarországon. A hódoltsági táj, városok, a mohamedán vallás ismertetése. Az iszlám hatása. A törökkori építészeti emlékek.

8. hét: Magyarország művelődése a XVII. században. Az ellenreformáció kibontakozása és hatása a magyar művelődésre. A barokk.

9. hét: Az európai felvilágosodás jellemzése, alapvető irányzatai és hatása Magyarországra. A XVIII. sz-i magyar művelődés társadalmi, politikai feltételei. Magyarország integrálódása Európába, a felvilágosult abszolutizmus.

10. hét: A magyar társadalom, politika és kultúra átalakulása XIX. század első felében. Nemzeti kultúránk a reformkorban. A klasszicizmus és a romantika bemutatása. A polgári társadalom kultúrája a XIX. század második felében. I. Az egyesületi élet elterjedése, tudományos intézmények létrejötte.

11. hét: A polgári társadalom kultúrája a XIX. század második felében. II. Az életmód átalakulása, az építészeti stílusok ismertetése, a szaktudományok fejlődése.

12. hét: Az első világháború hatása a magyar művelődés történetére. A két világháború közötti társadalom művelődése. Klebelsberg Kunó és Hóman Bálint oktatás- és kultúrpolitikai koncepciója. A magyar társadalom művelődése 1945 után. A politika szerepe a kulturális és társadalmi folyamatokban.

Levelező tagozaton:

1. konzultáció: Bevezetés. A művelődéstörténet fogalmi tisztázása, tárgya, kialakulása (a segédtudományok ismertetése). A művelődéstörténet legjelentősebb kutatói, valamint műveik ismertetése, a tantárgy szakirodalma. A magyar nép és a magyar nyelv kialakulása. Eredetelméletek. A Kárpát-medence bemutatása a honfoglalást megelőző évszázadokban. A magyarság kultúrája a honfoglalás korában. A honfoglaló magyarság és a IX-X. századi Európa. Beilleszkedés Európába. A kereszténység felvétele, a magyar hitvilág és életmód átalakulása. Magyar szentek, szent ereklyék. Az egyház és a szerzetesrendek szerepe a magyar művelődésben. A latin nyelvű írásbeliség kialakulása és elterjedése. A középkori liturgikus, világi és jogi írásbeliség megjelenése. A középkori elbeszélő történelmi irodalom, és egyéb nyelvemlékek bemutatása. A középkori művelődés virágkora, a műveltség világi terjedése, centrumai. A magyar oktatás helyzete. A klasszikus gótika kibontakozása, a későgótika.

2. konzultáció: A reneszánsz és humanizmus kibontakozása és elterjedése Magyarországon. Hunyadi Mátyás reneszánsz stílusú és humanista szellemű királyi udvara. A művelődési formák változásának érzékeltetése. A reformáció főbb tanai, irányzatai és ezek megjelenése Magyarországon. Hitvitázó irodalom. A reformáció hatása a művelődésre a XVI. században. A Török Birodalom kialakulása és terjeszkedése. A török hódoltság időszaka Magyarországon. A hódoltsági táj, városok, a mohamedán vallás ismertetése. Az iszlám hatása. A törökkori építészeti emlékek. Magyarország művelődése a XVII. században. Az ellenreformáció kibontakozása és hatása a magyar művelődésre. A barokk.

3. konzultáció: Az európai felvilágosodás jellemzése, alapvető irányzatai és hatása Magyarországra. A XVIII. sz-i magyar művelődés társadalmi, politikai feltételei. Magyarország integrálódása Európába, a felvilágosult abszolutizmus. A magyar társadalom, politika és kultúra átalakulása XIX. század első felében. Nemzeti kultúránk a reformkorban. A klasszicizmus és a romantika bemutatása. A polgári társadalom kultúrája a XIX. század második felében. I. Az egyesületi élet elterjedése, tudományos intézmények

létrejött. A polgári társadalom kultúrája a XIX. század második felében. II. Az életmód átalakulása, az építészeti stílusok ismertetése, a szaktudományok fejlődése. Az első világháború hatása a magyar művelődés történetére. A két világháború közötti társadalom művelődése. Klebelsberg Kunó és Hóman Bálint oktatás- és kultúrpolitikai koncepciója. A magyar társadalom művelődése 1945 után. A politika szerepe a kulturális és társadalmi folyamatokban.

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:

Nappali tagozat:

A tantárgy jellegéből fakadóan a kurzus félév végi kollokviummal zárul. Ugyanakkor a jegy felét a gyakorlati órákon tanúsított hallgatói aktivitás alapján állapítja meg az oktató. Ehhez a hallgatók egy előre egyeztetett, közösen kiválasztott témából kiselőadást készítenek és prezentálnak. Az egyéni szóbeli beszámoló tartalmazza a felkészüléshez használt források megjelölését. Ezen alapulva a hallgatók elkészítik egy megadott téma bibliográfiáját. A két feladatra kapott jegyből alakítható ki a gyakorlati jegy. A gyakorlati jegy mellett a kollokvium során nyújtott teljesítményből adódik az egységes félév végi jegy.

A hallgatók kötelesek a két beadandót (kiselőadás és bibliográfia) a moodle-rendszer tantárgyhoz tartozó e-portfóliójába legkésőbb a félév 12. hetéig feltölteni! A beadandók előfeltételei a félévi aláírásnak, azaz az írásbeli vizsgán való részvételnek!

Levelező tagozat:

A tantárgy jellegéből fakadóan a kurzus félév végi kollokviummal zárul. Ugyanakkor a jegy felét a gyakorlati órákon tanúsított hallgatói aktivitás és az ehhez kapcsolódó feladat alapján állapítja meg az oktató. Ehhez a hallgatók két előre egyeztetett, közösen kiválasztott témából prezentációt készítenek, képekkel, táblázatokkal, ábrákkal és a források megjelölésével. A feladatra kapott jegyből alakítható ki a gyakorlati jegy. A gyakorlati jegy mellett a kollokvium során nyújtott teljesítményből adódik az egységes félév végi jegy.

A hallgatók kötelesek a két beadandót a moodle-rendszer tantárgyhoz tartozó e-portfóliójába legkésőbb a félév 12. hetéig feltölteni! A beadandók előfeltételei a félévi aláírásnak, azaz az írásbeli vizsgán való részvételnek!

Pót- és vizsgakurzus:

A tantárgy jellegéből fakadóan a kurzus félév végi kollokviummal zárul. Ugyanakkor a jegy felét a gyakorlati órákon tanúsított hallgatói aktivitás és az ehhez kapcsolódó feladat alapján állapítja meg az oktató. Ehhez a hallgatók két előre egyeztetett témából beadandót készítenek, képekkel, táblázatokkal, ábrákkal és a források megjelölésével lábjegyzetben és irodalomjegyzékben. A két feladatra kapott jegyből alakítható ki a gyakorlati jegy. A gyakorlati jegy mellett a kollokvium során nyújtott teljesítményből adódik az egységes félév végi jegy.

A beadandók előfeltételei a félévi aláírásnak, azaz az írásbeli vizsgán való részvételnek!

A pót- és vizsgakurzus félévi feladata:

I. A reneszánsz és humanizmus kibontakozása és elterjedése Magyarországon. Hunyadi Mátyás reneszánsz stílusú és humanista szellemű királyi udvara.

II. Az első világháború hatása a magyar művelődés történetére. A két világháború közötti társadalom művelődése. Klebelsberg Kunó és Hóman Bálint oktatás- és kultúrpolitikai koncepciója.

A hallgatók kötelesek a két beadandó elemzést (házi dolgozat) a moodle-rendszer tantárgyhoz tartozó e-portfóliójába legkésőbb a félév 12. hetéig feltölteni!

Távoktatási tagozat:

Távoktatásban részt vevő hallgatók a tantárgyat az adott félévben aktuális tutori tevékenységet ellátó oktató által meghirdetett feltételek szerint teljesítik.

Értékelés:

Nappali tagozaton:

A gyakorlati jegy összetevői: 50% - kiselőadás, 25% - bibliográfia, 25% - órai munka.

A gyakorlati jegy mellett a kollokvium során nyújtott teljesítményből adódik az egységes félév végi jegy (50% kollokvium, 50% gyakorlati jegy).

Levelező, pót- és vizsgakurzus:

A tanári értékelés az írásbeli munka (prezentáció, házidolgozat) kapcsán méri az elemzési készségek elsajátítását, a precíz forráskezelést, a kritikai látásmódot és önálló véleményalkotást, az ésszerű érvelés képességét és a konklúziók levonásának készségét.

Ennek során a mérés az alábbi tételekre terjed ki: A cím; A probléma körülhatárolása; A szakirodalom feldolgozása és elemzése; Összefoglalás, következtetések; Hivatkozások, stílus, bibliográfia.

Fontos! Értékelésre nem bocsátható az a dolgozat, amely nem hivatkozik szakszerűen forrásaira, nem jelöli meg adatainak és gondolatmenetének forrását: amelyet tehát a plágium vádja ér.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Nemzetközi Tanulmányok és Történelem Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező irodalom:

1. Kósa László–Bitskey István–Németh Zsófia szerk. (2006): Magyar művelődéstörténet. Budapest, Osiris Kiadó. ISBN: 963-389-722-X
2. B. Gelencsér Katalin szerk. (1998): Művelődéstörténet I-II. Budapest, Mikszáth Kiadó. ISBN: 963-9126-18-7

Ajánlott irodalom:

1. Szűcs Jenő (1983): Vázlat Európa három történeti régiójáról. Budapest, Magvető Kiadó. ISBN: 963-271-953-0
2. Monok István szerk. (2003) A művelődéstörténet problémái. Budapest, Balassi Kiadó. ISBN: 9635065205
3. Szentpéteri József főszerk. (1999–2001) Magyar kódex 1–6. Budapest, Kossuth Kiadó. ISBN: 9630940779

Tantárgyfelelős: Dr. habil. Ujváry Gábor

Oktató: Dr. habil. Ujváry Gábor, Dr. Csurgai– Horváth József

Tantárgy neve: Kultúraelmélet – kulturális antropológia		Kreditszáma: 5	Kódja: KO724
Óratípus: <u>Előadás</u> Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: -			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja, hogy a hallgatók megismerkedjenek a társadalomtudományok egyik jellegzetes területével, a kulturális antropológiával, annak történetével, legfőbb eszméivel és betekintést nyerjenek a diszciplína jellegzetes kutatási területeibe, valamint az antropológiai szemléletmódot alkalmazni tudják mind a kommunikáció, mind a közösség-szervezés közegében.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények:</p> <p>a) Tudása</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ismeri a társadalomtudományi fogalomkészlet minden fontosabb elemét, érti az összefüggéseket, amelyek a társadalom és a társadalmi kommunikáció szaktudományos értelmezésének az alapját képezik. - Ismeri a társadalom működésével kapcsolatos összefüggéseket, az ezekre vonatkozó szaktudományos kontextusokat. -Tisztában van a kommunikációelmélet és a kulturális antropológia fogalomkészletével, ezeket összefüggéseikben ismeri. <p>b) Képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Képes eligazodni szakterületének mélyebb összefüggései és a gyakorlat által felvetett konkrét társadalmi, kommunikációs és médiatudományi problémák, valamint azok lehetséges megoldási módszerei között. - A gyakorlati alkalmazhatóság szintjén képes szakterületére vonatkozó (személyközi, csoportos, nyilvános, szervezeti, kultúraközi és tömegkommunikáció) döntéshozatali folyamatokban döntéseket hozni. -Képes a társadalmi és kulturális különbségekre reflektálni, rendelkezik interkulturális kompetenciával. 			

c) Attitűdjei

- Nyitott a társadalmi változások dinamikus és érték alapú befogadására, fogékony az előítéletek ellen küzdő szemléleti alapok adaptálására.
- Elfogadja, hogy a kulturális jelenségek történetileg és társadalmilag meghatározottak és változóak.
- Elfogadja a magyar és az európai identitás vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét, és felvállalja ezen értékeket képviselőként.
- Igénye van az Európán kívüli kultúrák megismerésére, nyitottan és elfogadóan viszonyul a kultúrákhoz.
- Elfogadja és következetesen vállalja a társadalomtudományi gondolkodás sokszínűségét, és hitelesen képviseli szűkebb és tágabb környezetében ennek szemléleti alapjait.
- Érzékeny és nyitott a legsúlyosabb társadalmi problémákra, szemléletét áthatja az elesettekkel és a kiszolgáltatottakkal szembeni szakmai és emberi szolidaritás.
- Elkötelezett a társadalmi egyenlőség, az élet minden területén érvényes demokratikus értékek, a jogállamiság és az európai érték közösség mellett és véleményét a megfelelő formában meg is tudja fogalmazni.

d) autonómiája és felelőssége

- A kommunikáció és médiatudomány szakmai közegeiben önálló és kezdeményező szerepet vállal az általa elfogadott társadalomfelfogás érvényesítésében.
- Saját szakmai közegeiben olyan történetileg és politikailag koherens egyéni álláspontot alakít ki, amely segíti önmaga és környezete fejlődését, tudatosodását.

A tantárgy tartalma:

1. Bevezetés. Mi a kulturális antropológia és mivel foglalkozik? A kulturális antropológia elhatárolása más társadalomtudományoktól.
2. Az antropológia története, a klasszikus antropológia.
3. A modern antropológia. Új témák, új megközelítések.
4. Az antropológiai kultúrafogalom.
5. Az antropológiai módszer, a terepmunka.
6. A kulturális idegenség, etnocentrizmus, kulturális előítéletek, rasszizmus.
7. Szimbólumok, rítusok a törzsi és a modern társadalmakban
8. „A bali kakasviadal” – egy klasszikus antropológiai szöveg és ami mögötte van
9. Hagyomány, identitás – a nemzeti kultúrák antropológiai megközelítései
10. Városi kultúra, városantropológia
11. Médiaantropológia. Az On the Spot „Törzsek” sorozatának filmnézéssel egybekötött elemzése
12. Összefoglalás: mire tudjuk használni a kulturális antropológiát a 21. században?

Levelező és távoktatáson:

- (1) A klasszikus és a modern antropológia létrejöttének áttekintése, a diszciplína legfontosabb jellegzetességeinek feltárása.

- (2) Az antropológiai kultúrafogalom és az antropológiai módszer, a terepmunka.
- (3) Jellegzetes antropológiai megközelítések és kutatási területek, konkrét példákkal. Médiaantropológia. Az On the Spot „Törzsek” sorozatának filmnézéssel egybekötött elemzése

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: egyéni anyaggyűjtés és prezentáció-készítés, csoportmunka, audiovizuális források elemzése.

Előtanulmányi feltételek: -

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

1. Az előadások látogatása (két hiányzás lehetséges)
2. Egy szabadon kiválasztott kultúra bemutatása az órán egyeztetett szempontok alapján 15 perces órai prezentáció keretében (a prezentációt az e-portfolióba is kérjük feltölteni!)
3. Írásbeli vizsga az órai anyag és a megadott szakirodalom alapján.

Értékelés: Az aláírás feltétele az előadások látogatása és az órai prezentáció megtartása. A vizsgajegy az írásbeli vizsga eredménye.

Elégtelen vizsgajegy

A hallgató nem ismeri az elméleti fogalmak túlnyomó részét. Nincs tisztában a meghatározó elméletekkel, koncepciókkal. Elégtelen kollokviumi jegy jár, ha a hallgató a kollokviumon meg nem engedett segédeszközt használ.

Elégséges vizsgajegy

A hallgató csak a legalapvetőbb terminológiával és a legalapvetőbb elméletek elemi tartalmával van tisztában, ám azokat alkalmazni, azokból következtetéseket levonni nem képes, a kollokviumon a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes vizsgajegy

A hallgató a szakirodalmat és az előadás anyagát megfelelő részletességgel ismeri, ám önállóan, kreatívan csak nehezen tudja használni az ismereteit, teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó vizsgajegy

A hallgató az elméleti fogalmakban és a tananyagban apró hiányosságokkal, de magabiztosan kiismeri magát. Képes azokat apróbb hibákkal, de összefogottan, lényegre törően, minden fontos részletre kitérően ismertetni, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles vizsgajegy

A hallgató képes a szakirodalmat és az órai anyagot intelligensen, magabiztosan és pontosan értelmezni. A megszerzett ismereteket elemzésekben is képes alkalmazni, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra: 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése: anyaggyűjtés és prezentációkészítés

Kötelező irodalom:

- (1) Edmund Leach: Szociálintropológia. Budapest, Osiris, 1996, 11-74.
- (2) N. Kovács Tímea: Helyek, kultúrák, szövegek: a kulturális idegenség reprezentációjáról. Debrecen, Csokonai Kiadó, 2007. 71-120.
- (3) Letenyey László: Kulturális antropológia. Budapest, Typotex, 2012., 15-35.
- (4) Clifford Geertz: A bali kakasviadal. In: Uő: Az értelmezés hatalma. Antropológiai írások. Budapest, 1994.
- (5) Thomas Hylland Eriksen: Kis helyek – nagy témák. Bevezetés a szociálintropológiába. Budapest, Gondolat, 2009.

Ajánlott irodalom:

- (1) Paul Bohannan-Mark Glazer (szerk.): Mérföldkövek a kulturális antropológiában. Budapest, Panem, 1997, 108-131, 159-188, 558-575, 675-712. (Tylor, Kroeber, Evans-Pritchard, Turner)
- (2) Claude Lévi-Strauss: Szomorú trópusok. Budapest, 1979.
- (3) Nigel Barley: Egy zöldfülű antropológus kalandjai. Feljegyzések a sárkunyhóból. Budapest, Typotex, 2006.

Tantárgyfelelős: Dr. N. Kovács Tímea

Oktató: Dr. N. Kovács Tímea

Tantárgy neve: Didaktika	Kreditszáma* 5	Kódja: KN414
Óratípus: Előadás x Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium x Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 2. félév		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: évente		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: -		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: -		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A tanítás és a tanulás alapvető oktatásméleti kérdéseinek megismerése. A vonatkozó szakirodalom feltárása. A tanulást befolyásoló tényezők megismerése.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján):</p> <p>Ismeri a kultúráközvetítés főbb történeti és funkcionális változásait, az ismeretszerzési módokat és az ismeretforrásokat, az egész életre kiterjedő formális, nem-formális és informális környezetben zajló tanulás sajátosságait, módszereit. Ismeri minden korosztály sajátosságait a fiataloktól a felnőtteken át az idős korosztályig.</p> <p>-Ismeri a fiatalok és a felnőttek tanulási igényei feltárásának és motiválásának módszereit, a tananyagfejlesztés, tanulásszervezés, személyiségfejlesztés, tanácsadás, csoportszervezés és a felnőttoktatás módszereit, illetve a képzések iránti szükségletek felmérésének és működésük értékelésének, elemzésének módszereit.</p> <p>-Ismeri az egyénileg, illetve párban, csoportban szervezett tanulás, valamint a tanulóközösségek működésének kapcsolatát.</p> <p>-Képes az élethosszig tartó (Life Long Learning) és az élet minden területére kiterjedő (Lifewide Learning), az összes korosztályt bevonó, formagazdag, atipikus tanulási módokban bővelkedő tanulás-művelődés megszervezésére, támogatására, a felnőtt és az idős korosztály körében alkalmazható módszerekkel egyaránt.</p> <p>-Rendelkezik munkájához hatékony kommunikációs, problémamegoldó készséggel.</p> <p>-Rendelkezik a folyamatos tanulás, képzés és önképzés iránti elkötelezettséggel.</p> <p>-Tudatosan képviseli a közösség-szervezés módszereit, ismereteit, és elfogadja más tudományágak eltérő módszertani sajátosságait.</p> <p>A tantárgy tartalma:</p> <p>1. hét Bevezetés. A pedagógus helye a társadalomban, személyisége, a tanári szerep, szereprepertoár, szerepkonfliktusok, társadalmi és szubjektív elvárások.</p>		

2. hét A kezdő tanár problémái. A kezdő és a tapasztalt tanár jellemzői. Az osztályfőnök szerepe, feladatai a gyermekközösség nevelésében. Az osztályfőnöki órák lehetséges témakörei.

3. hét A tanulás, tanulási stílusok.

4. hét A tanulók sokfélesége, különbözősége.

5. hét Az oktatási- nevelési intézmények működésének törvényi keretei. A köznevelési törvény. Pedagógus, szülő, tanuló jogai és kötelezettségei. A szülői szervezetek, hatáskörük, működésük. Diákönkormányzat, gyermekjogok.

6. hét Didaktikai módszerek.

7. hét A jó légkör megteremtése. A tanulók humán szükségletrendszerének figyelembe vétele. A jó kapcsolat kialakítása, jelentősége.

8. hét Tanulási stílusok

9. hét Extracurriculáris tevékenysége helye a tanulásban.

10. hét Alternatív pedagógiai irányzatok jellemzői

11. hét Tanulóközösségek.

12. hét Zárthelyi dolgozat

13. hét Összefoglalás, félévi értékelés.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: előadás, megbeszélés, vita, magyarázat, szemléltetés

Előtanulmányi feltételek:-

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Nappali képzés (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

5ECTS: írásbeli kollokvium, amely a kötelező irodalom és az órai anyag ismeretét, megértését kéri számon. A tételek megegyeznek a félévi témakörökkel. A hallgatók megajánlott jegyért a félév utolsó előtti óráján zárthelyi dolgozatot írnak. A kollokvium és a zárthelyi dolgozat értékelése az alábbiak szerint történik:

0-50% - elégtelen

51-70% - elégséges

71-80% - közepes

81-90% - jó

91-100% - jeles

Részidős képzés: (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

5ECTS: ugyanaz, mint a nappali képzésben

Értékelés:

Elégtelen az érdemjegy, ha a hallgató nem rendelkezik kellő tájékozottsággal a didaktika alapfogalmairól, alapvető teoretikus megközelítéseiről. Elégtelen, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozatban nem teljesíti az 50%-ot, a kérdések felére nem tud választ adni.

- elégséges a jegy, ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

- Közepes az érdemjegy, ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

- Jó az érdemjegy, ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

- Jeles az érdemjegy, ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Humánfejlesztési Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal):150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése: 120 óra:

- **szakirodalom olvasása, megismerése**

Kötelező irodalom:

Bábosik István (2013): Az iskola optimalizálásának lehetőségei. Eötvös József Könyvkiadó, Budapest.

Bábosik István, Torgyik Judit (szerk.) (2007): Pedagógusmesterség az Európai Unióban. Eötvös József Kiadó, Budapest.

Falus Iván (szerk.):(1998): Didaktika. Elméleti alapok a tanítás tanulásához, Tankönyvkiadó, Budapest. 418-435. o., 489-513. o.

Klein Sándor (2002): Gyermekközpontú iskola. Edge 2000, Budapest.

Halász Gábor (2004): Közös oktatásfejlesztési célok az Európai Unióban. Új Pedagógiai Szemle, 12. sz.

Kötelezően választandó:

Gordon, T. (1990): T. E. T. A tanári hatékonyság fejlesztése, Gondolat, Budapest.

Smith, Colin J. (1993): Effective classroom management: A teacher's guide, Routledge, London, New York.

Ajánlott irodalom:

Emmer, E. T., Evertson, C.,Worsham, M. A. (2003): Classroom management for secondary teachers. (6th ed.) Allyn and Bacon, Boston.

Arends, R. (1991): Learning to teach. McGraw-Hill, Inc., New York.

Sadker, M. P. (1991): Teachers, Schools, and Society. McGraw-Hill, Inc., New York.

Desforges, Ch. (ed.)(1998): An Introduction to Teaching, Blackwell, Oxford, Cambridge.

Torgyik Judit (2004): Hatékony iskola: együttműködő iskola. *Új Pedagógiai Szemle*, 10. sz. 32-40. o.

Szivák Judit (2003): A reflektív gondolkodás fejlesztése. Gondolat Kiadói Kör, Budapest.

Foghtüy Krisztina (szerk.) (2000): Szemelvények az amerikai múzeumpedagógia szakirodalmából. B+V Kiadó, Gyomaendrőd.

Tantárgyfelelős: Dr. Torgyik Judit

Oktatók: Dr. Torgyik Judit

3.félév:

Tantárgy neve: Komplex társadalomtudományi ismeretek	Kreditszáma: 4	Kódja: NE156
Óratípus: <u>Előadás</u> Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
A tantárgy célja: A tantárgy bevezetést nyújt a társadalomtudományok összetett világába, kutatási módszereikbe, kérdésfeltevéseikbe és sajátosságaikba. A hallgatók a kurzuson alapvető ismereteket szereznek a társadalom működéséről, a társadalmi intézmények és folyamatok, a társadalmi változások általános és specifikus jellemzőiről. A tantárgy elsősorban az alapvető tájékozódást, a kurrens társadalmi folyamatok, a hallgatók által észlelt társadalmi problémák önálló és kritikus értelmezésének képességét fejleszti. Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenci táblája alapján): d) tudása - Tájékozott a magyar és egyetemes politikai, gazdasági, kulturális jelenségek általánosan elfogadott tendenciái, jellemzői, adatai körében. - Tisztában van a társadalomtudomány aktuális kutatási kérdéseivel, elemzési és értelmezési módszereivel. - Ismeri a társadalomtudományok egyes területeinek alapvető szakkifejezéseit, fogalomkészletének minden fontosabb elemét, érti az összefüggéseket. e) képességei - Képes történelmi, társadalmi, gazdasági, jogi és politikai kérdésekben az ismeretek önálló elsajátítására és rendszerezésére. - Képes a nemzetközi összefüggésekben való eligazodásra, folyamatok, változások követésére, megértésére, feldolgozására, mindezek hatékony és eredményes megosztására, és a gyakorlatban történő alkalmazására. f) attitűdjei - Érti és elfogadja, hogy a gazdasági, politikai és kulturális jelenségek történetileg és társadalmilag meghatározottak és változóak.		

- Képviseleti a magyar és az európai identitás vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét.

d) autonómiája és felelőssége

- Felelősséget vállal anyanyelvű és idegen nyelvű szakmai szövegeiért, tudatában van azok lehetséges következményeinek.

- A szakterületén szerzett ismereteit alkalmazza önművelésében, önismeretében.

- Tudatosan képviseli azon módszereket, amelyekkel a szakterületén dolgozik, és elfogadja más tudományágak eltérő módszertani sajátosságait.

A tantárgy tartalma:

Nappali tagozaton:

1. Bevezetés: kultúra – egyén – társadalom. Mivel foglalkoznak a társadalomtudományok és miért van szükségünk rájuk? A társadalomtudományok megközelítésmódjai és módszerei.
2. Társas interakciók – mindennapi élet: szocializáció és identitás
3. Kultúra és társadalom, kulturális különbségek, kultúrák találkozása, multikulturalizmus
4. Előítéletek, sztereotípiák, kirekesztés, konfliktusok
5. Társadalmi csoportok, osztályok, rétegek, társadalmi mobilitás és szegregáció
6. Szegénység és egyenlőtlenség
7. Nem, nemi identitás, nemek közti egyenlőtlenségek
8. Társadalmi intézmények: oktatás, kommunikáció, média
9. Társadalmi változások: globalizáció
10. Társadalmi változások: urbanizáció
11. A munka átalakuló világa.
12. Összefoglalás

Levelező tagozaton:

1. Mivel foglalkoznak a társadalomtudományok? Egyén – kultúra – társadalom: szocializáció, társas interakciók, kulturális különbségek.
2. Szegénység. Társadalmi egyenlőtlenségek. Társadalmi intézmények.
3. Társadalmi változások: globalizáció, urbanizáció, a munka átalakuló világa.

Előtanulmányi feltételek: nincs

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Szóbeli vizsga.

A tételek megegyeznek az órai tematikánál felsorolt témakörökkel.

Értékelés:

Az aláírás feltétele az előadások látogatása. A vizsgajegy a hallgató szóbeli vizsgán nyújtott eredménye.

Elégtelen:

A hallgató nincs tisztában az alapvető terminológiával, szakirodalmi ismeretekkel, illetve az előadáson elhangzott alapismeretekkel. Elégtelen kollokviumi jegy jár, ha a hallgató a kollokviumon meg nem engedett segédeszközt használ.

Elégséges:

A hallgató csak a legalapvetőbb terminológiával és a legalapvetőbb elméletek elemi tartalmával van tisztában, ám azokat alkalmazni, azokból következtetéseket levonni nem képes.

Közepes:

Kisebbségi segítséggel, rávezetéssel minden lényegi tartalmat képes visszaadni, a szakirodalmat és az előadás anyagát megfelelő részletességgel ismeri, ám önállóan, kreatívan csak nehezen tudja használni az ismereteit.

Jó:

A hallgató apróbb hiányosságokkal, apróbb hibákkal képes összefogottan, lényegre törően, minden fontos részletre kitérően ismertetni a tétel témáját, a szakirodalmat, az előadás anyagát, a terminológiát jól ismeri.

Jeles:

A hallgató képes kreatívan alkalmazni az elméleti ismereteket, meggyőző tárgyi tudással rendelkezik, magabiztosan és pontosan interpretálja a szakirodalmat, az előadás anyagot, jól ismeri a terminológiát, folyamatosan, önálló koncepció alapján képes a tételhez tartozó ismereteket összefoglalni, és a vizsgáztatóval érdemi szakmai beszélgetést is képes folytatni.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Nemzetközi Tanulmányok és Történelem Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

- Szakirodalom-feldolgozása a vizsgafelkészülés keretén belül

Kötelező irodalom (elérhetőek a SZAKTÁRS www.szaktars.hu adatbázisban EDU ID-val)

1. Anthony Giddens: *Szociológia*. Osiris, Budapest, (legújabb kiadás)
2. Andorka Rudolf: *Bevezetés a szociológiába*. Budapest, 2006.
3. Jon Elster: *A társadalom fogaskerekei. Magyarázó mechanizmusok a társadalomtudományokban*. Budapest, 1997.
4. Patrick Diamond – A. Giddens (szerk): *Írások az egyenlőtlenségről, az egyenlősdiről és az új egyenlőségről*. Budapest, 2006.

Ajánlott irodalom:

1. Lengyel György – Szántó Zoltán (szerk): *A gazdasági élet szociológiája*. Aula, Budapest, 2005, ISBN: 9639698032 <http://publikaciok.lib.uni-corvinus.hu/publikus/647817.pdf>
2. Ferge Zsuzsa: Magyar társadalom- és szociálpolitika 1990-2015. Budapest, 2017 (Iskola és esélyek fejezet)
3. Earl Babbie: A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest, 2003.
4. Ulrich Beck: A kockázat-társadalom. Út egy másik modernitásba. Budapest, 2003.

Tantárgyfelelős:

Oktató: N. Kovács Tímea

Tantárgy neve: Szakterületi jogi ismeretek	Kreditszáma: 3/5	Kódja: NE017/NE160
Óratípus: <u>Előadás</u> Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>Az alapvető médiajogi fogalmak és jogilag releváns jelenségek, „intézmények” bemutatása, valamint a fő reklámjogi rendelkezések ismertetése, kitérve a fogyasztóvédelmi vonatkozásokra is. Célunk a médiajogi nyelvezet megismertetése, a szakkifejezések (terminus technikusok) és alkalmazandó joganyag helyes értelmezésének az elsajátítása. Nagyon fontos, hogy a nem kifejezetten jogász végzettséghez kötött munkakörben elhelyezkedő kollégák számára is elengedhetetlen az irányadó jogi környezet készségi szintű ismerete.</p> <p>Fejlesztendő kompetencterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenctáblája alapján):</p> <p>g) tudása (lásd tematika szerint)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ismeri és érti a médiajogra vonatkozó főbb rendelkezéseket, uniós és nemzetközi dokumentumokat. • Ismeri és érti a médiajogi definíciókat. • Ismeri és érti a médiajogi szempontból releváns jelenségeket. • Összefüggéseiben értelmezi a szakterületéhez kapcsolódó jogi ismereteket. <p>h) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> • Képes átlátni a médiajogi összefüggéseket. Képes a médiajogi ismeretek önálló elsajátítására és rendszerezésére. • Legalább két idegen nyelven képes eligazodni a szakirodalomban, különös tekintettel a szakterminológiára. • Képes a szakirodalom és a jogi dokumentumok helyes értelmezésére. <p>i) attitűdjei</p> <ul style="list-style-type: none"> • Folyamatos képzés iránti igénnyel rendelkezik, nyitott az új ismeretek megszerzésére. Törekszik jogi tudásának folyamatos fejlesztésére. • Nyitott a leendő munkaköréhez kapcsolódó új joganyagok elsajátítására <p>d) autonómiája és felelőssége</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alkalmos a leendő munkaköréhez tartozó útmutatók, szabályzatok, leírások, kapcsolódó jogszabályok, egyezmények, közzétett eseti döntések önálló keresésére, alkalmazására. • Önállóan tájékozódik a vonatkozó joganyag rendszerében. 		

- Adott munkahely szakmai elvárásainak megfelelően összetett feladatokat is elvégez.

A tantárgy tartalma:

1. Bevezetés, alapvető jogi ismeretek, fogalmak.
2. Jogalanyok I. [önkormányzati (fenntartású) intézmények, civil szervezetek főbb jogi szabályai]
3. Jogalanyok II. (vállalkozásokra vonatkozó főbb jogi rendelkezések)
4. Alapvető jogok: a véleménynyilvánítás szabadsága, a sajtószabadság és annak korlátai.
5. A személyhez fűződő jogok rendszere, különös tekintettel a szerzői jogokra.
6. A médiajog szabályozási területe, normatív háttere. A médiaszolgáltatás alapelvei.
7. A sajtótermék, a médiaszolgáltatás és a műsorszám. A sajtó-helyreigazítás.
8. Reklámjogi szabályok: politikai reklám, közérdekű közlemény, társadalmi célú reklám.
9. Gazdasági reklámtevékenység.
10. A médiajoggal kapcsolatos fogyasztóvédelmi szabályok.
11. A médiaszolgáltatások és a sajtótermékek felügyelete. A Nemzeti Hírközlési- és Média Hatóság.
12. Európai Unió – Egységes Digitális Piac.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Az előadáson a hallgatók is bevonásra kerülnek az alapvetően interaktív órák keretében, amelyek során ismertetésre kerülnek a médiajogi ismeretek, definíciók, elméleti kérdések, normatív rendelkezések.

Előtanulmányi feltételek: -

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Valamennyi tagozaton elvárás a hallgatói aktív részvétel az órákon.

A Moodle felületére feltöltött, valamint a konzultációkon elhangzott kérdésekre történő válaszadás, a feladatok határidőre történő megoldása és az e-portfólióba való feltöltése.

Értékelés:

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Jól-léti Társadalom Intézet/Nemzetközi Tanulmányok és Történelem Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

- Az írásbeli vizsgára való felkészülés (max. 45 óra) 30%
- Szakspecifikus beadandó feladat készítése, az elkészítéshez szükséges szakirodalom feldolgozásával együtt (max. 60 óra) 30%
- A Moodle Fórumon a félév során feltöltött kérdésekre, témákra való válaszadás (max. 60 óra) 40%

A megjelölt szakirodalom, jogi dokumentumok elsajátítása, a beadandó feladat megoldásához szükséges forrás felkutatása és feldolgozása.

Kötelező irodalom:

Dr. Balogh Virág – Kaszainé Dr. Mezey Katalin – Dr. Pázmándi Kinga – Dr. Zavodnyik József: Magyar fogyasztóvédelmi és reklámjog. Bp., HVG-ORAC. 2010. – kijelölt részek

Gellén Klára: Az egységes digitális piaci stratégia törekvései az áruk távértékesítése és a digitális tartalomszolgáltatások körében. In: Gazdaság és Jog. 2017/25. 3-9.

Pázmándi Kinga: A média - tartalomszabályozás alapvonalairól. In: Magyar Jog 2016/63. 389-394.

Papp Tekla: VII. fejezet "A gazdasági társaságok" 349-362. In Barzó Tímea - Papp Tekla szerk.: Civilisztika I. Általános tanok, Személyek joga, Szellemi alkotások joga. Bp., Dialóg Campus Kiadó, 2018.

Ajánlott irodalom:

Bérces Viktor – Domokos Andrea: A szoftverek és a zeneművek büntetőjogi védelme. <http://www.kulturalisszemle.hu/7-szam/hazai-tudomanyos-muhely/berces-viktor-domokos-andrea-a-szoftverek-es-a-zenemuvek-buntetojogi-vedelme>

Koltay András – Török Bernát (szerk.): Sajtószabadság és médiajog a 21. század elején 3. In: In Medias Res 2017/1. 205-210.

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ULP65TEKD5oJ:media-tudomany.hu/wp-content/uploads/sites/13/2017/11/media-tudomany-koltay-andras-torok->

[bernat-szerk-sajtoszabadsag-es-mediajog-a-21-szazad-elejen-3-cikk-147.pdf+&cd=6&hl=hu&ct=clnk&gl=hu](#)

Strihó Krisztina: A merchandising szerződés. PhD dolgozat. 2011. – a reklámozással kapcsolatos vonatkozások.

juris.oldportal.u-szeged.hu/karunkrol/dr-striho-krisztina/dr-striho-krisztina

Tantárgyfelelős: dr. Strihó Krisztina PhD, főiskolai docens

Oktató: dr. Bérces Viktor PhD, adjunktus; dr. Strihó Krisztina PhD, főiskolai docens

Tantárgy neve:	
Marketing és PR	Kreditszáma: 5 Kódja: KO794
Óratípus:	Értékelés:
<u>Előadás</u>	<u>Kollokvium</u>
Szeminárium	
Gyakorlat	
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A marketing és a public relations alapjainak elsajátítása, amely kiindulópontot adva segít a hallgatóknak összefüggéseiben elhelyezni saját szakterületük speciális funkcióit. A hallgatók átfogó képet kapnak a mindennapi marketing általános összefüggéseiről, a különféle marketing-stratégiákról és a „marketinges gondolkodásmódról”; valamint a PR alapfogalmairól, céljairól, kompetenciáiról, eszközeiről és stratégia-alkotásáról. A szemeszter végén felismerik a marketing és a public relations elemeit a gyakorlatban is.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek:</p> <p>Tudása:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ismeri és érti a marketing, a PR és ezzel összefüggésben az integrált kommunikáció fogalmát – nem csak a marketingkommunikációban, hanem a corporate, a social és a válság-kommunikációs területeken is. • Ismeri a marketing és a PR különböző területeit • Érti a marketing és a PR egymástól különböző gondolkodásmódját <p>Képességei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Képes komplett kampányokban gondolkodni. • Képes átlátni az összefüggéseket az egyes elemek költség- és hatékonyságvonzataiban. • Képes kritikusan szemlélni a kampányokat. • Felkészült a szakmai csapatmunkára az egyes részlegek együttműködésében. <p>Attitűdje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Érzékeny a ROI szemléletre. • Az egyes elemek összefüggéseit komplexen nézi. <p>Autonómiája és felelőssége:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Munkáját a cége (megbízója) iránti felelősséggel végzi. figyelembe véve, elméleti és gyakorlati megalapozottsággal végzi és képviseli. • Munkája során törekszik az önálló gondolkodásra és kritika és-véleményformálásra. <p>A tantárgy tartalma:</p> <p>A tárgy megalapozza a következő kurzusokat. Megismerteti a marketing és a PR alapfogalmait, kompetencia-területeit és felelősségi területeit. Felmutatja az összefüggéseket, és bemutatja, hogy az egyes elemek hogyan vezetnek át a modern integrált kommunikáció irányába.</p> <p>A tantárgy tartalma kontaktórák szerinti bontásban:</p> <p><u>Marketing:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kurzustematika: mi a marketing? Mi a marketinges gondolkodásmód? 2. Termék – szolgáltatás 3. A „hagyma-elmélet” 	

4. A 4P és a 4C, 7P
5. Életgörbék
6. Piacelemzés, szegmentáció, SWOT, TGI
7. Marketing-kutatások, módszertan
8. In-store
9. Fogyasztói magatartás
10. Personal marketing
11. Településmarketing
12. CRM

Public Relations:

1. Kommunikációs ismeretek és PR
2. A hírnév, a bizalom és a márka.
3. Az imázs és annak létrejötte.
4. A PR kompetencia-területei
5. A PR-stratégiák modelljei, alapkérdések
6. Célcsoportok, célcsoportok képzése
7. Üzenetek
8. Eszközök: média – egy- és többirányú médiaeszközök
9. Eszközök: on-line, közösségi és mobilkommunikáció
10. Eszközök: egyéb
11. Időzítés
12. Az eredményesség ellenőrzése

A tanrend a fentieknek megfelelő akkor is, ha az órákat on-line tartjuk meg. Azonban ebben az esetben a hallgatónak is kötelező a mikrofon és kamera használata. Amennyiben a hallgató nem használ kamerát, az az óráról való hiányzásnak minősül.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Előadás, sok illusztrációval, a témához illeszkedő filmek és rövid videók.

Előtanulmányi feltételek:

Előadás, sok illusztrációval, a témához illeszkedő filmek és rövid videók.

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:

Az aláírás feltétele az órák látogatása. A késedelmes feladatteljesítés, a rendszeres hiányzás az aláírás megtagadását vonja maga után.

A félév végén kollokviumot tartunk. A kollokvium tételsora:

Marketing:

1. Melyek a web-kereskedelem (e-commerce) főbb elemei?
2. Mi BCG mátrix? Mit mutat meg?
3. Milyen termék-életgörbék léteznek?
4. Melyek az ármeghatározás alap-szemponjtjai? Milyen ár-eltéréseket alkalmazhatunk felfelé és lefelé?
5. Mit jelent a kényelem szerepe a vásárlói döntésben? Melyek a főbb kényelmi szempontok?
6. Mit jelent 7P és hol használják?
7. Mi a „hagyma-elmélet”? Mondjon rá példákat!
8. Mi a különbség a vásárlói és az eladói döntés között? melyek a fő szempontjaik?
9. Miben különbözik a 4P és a 4C?
10. Mi a piactér-szemlélet?

11. Mi az in-store marketing, melyek a főbb elemei? Mi a szerepe a check-out line-nak?
12. A szolgáltatásoknál mi a szerepe az időzítésnek?
13. Mi a szegmentálás szerepe a marketingben? Mi a Target Group Index?
14. Mit jelent a kutatásokban a reprezentativitás és az operacionalizálás?

Public Relations:

1. Mi a SoV és az AVE-érték? Melyek az előnyei és hátrányai?
2. Mi a Schulz-féle vízesés-modell és a POE elv? Részletezze!
3. Hogyan lehet hatékonyabbá tennünk a kommunikációnkat a helyes időzítéssel? Melyek a főbb időzítési eszközök?
4. Melyek a PR kompetenciaterületei?
5. Melyek a célcsoportok kiválasztásának alapvető szempontjai? Milyen fő célcsoportokat különböztethetünk meg?
6. Mi a funkciójuk a kommunikációs szűrőknek a PR-ben?
7. Hogyan tudjuk számszerűsíteni a PR-kampányok céljait?
8. Melyek a médiakapcsolatok egyirányú és kétirányú főbb eszközei?
9. Hogyan alkalmazhatjuk az online és mobileszközöket a PR-ben?
10. Mi a szerepe a mondásnak az üzenetek között? Hogyan alkalmazzuk?
11. Mi a Public Relations alapvető célja? Miben különbözik a marketingkommunikációtól?
12. Mire alkalmas a rendezvénykommunikáció, és melyek a főbb fajtái?
13. Melyek a vállalati-intézményi imázs főbb alkotóelemei?
14. Mit jelent az, hogy kommunikációs panelekkel kommunikálunk?
15. Melyek a sajtóközlemény főbb kellékei?

Követelmények levelező és távoktatás tagozaton:

Órákon való aktív részvétel.

A kurzust szóbeli vizsga zárja, ahol ugyanazokat a kérdéseket kell megválaszolni, mint a nappali tagozatos hallgatók esetében.

Záró feladatok:

A feladatsor 5-5 kérdésből áll résztárgyanként. Ezekből 3-3 a tárgyi tudás ellenőrzésére szolgál (rövid kifejtős kérdés), 2-2 kérdés pedig a kompetenciákat méri (stratégiai vázlat írása egy adott helyzetre)

Értékelés:

Elégtelen:

Ha a hallgató nem látogatja az órákat (legfeljebb 3 hiányzás fogadható el a mulasztott feladatok pótlása mellett), a vizsgán egyetlen válasza sem elfogadható / vagy a feleletből az alapfogalmak hiányos ismerete derül ki.

Elégséges:

A vizsgán egyetlen kérdés elfogadható szintű, s nincsenek benne alapvető hibák.

Közepes:

A hallgató tudása a nagyobb alapkérdésekben elfogadható szintű, s nincsenek benne alapvető hibák.

Jó:

A vizsgafelelet magas szintű, s nincsenek benne nagyobb tartalmi hibák.

Jeles:

A vizsgakérdés megoldása magas szintű, kreatív, pontos tárgyismeretről tanúskodik.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 180

Az előadások témájához igazított szakirodalom-részletek folyamatos olvasása, követése. Az előadásokon feladott aktuális cikkek olvasása. Az előadásokon felvetett helyzetekre példák keresése.

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

90 – Marketing elemzések, kutatások, hatékonysági számítások otthoni elvégzése (főként csoportokban)

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

Kötelező irodalom:

- • Puster János: A gyakorlati marketing alapjai; Gondolat 2010.
- • Papp-Váry Árpád: JPÉ marketing – Elmélet és gyakorlat józan paraszti ésszel; Századvég 2009.
- • Bauer-Berács: Marketing; Akadémiai (2015.)
- • Dr. Sós Péter János: #mindennapir – Gyakorlati Public Relations a webkorszakban

Ajánlott irodalom:

- • Józsa L. – Piskóti L. – Rekettye G. – Veres Z.: Döntésorientált marketing; KJK-KERSZÖV 2005, Budapest
- • Józsa L.: Marketingstratégia; Akadémiai kiadó 2005, Budapest
- • Veres Z.: A szolgáltatásmarketing alapkönyve; Akadémiai Kiadó 2009.
- • Dr. Nyárády Gáborné: Public Relations I.
- • Dr. Szeles Péter (szerk.): Nagy PR könyv

Tantárgyfelelős: Dr. Sós Péter János

Oktató: Dr. Sós Péter János

Tantárgy neve: A személyiségfejlődés lélektana és pedagógiája		Kreditszáma: 5	Kódja:HU002
Óratípus: <u>Előadás</u> Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: -			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A tantárgy célja a személyiségfejlődés lélektani sajátosságait bemutatni és átadni a pedagógiai fejlesztésének lehetőségeit, mindezt az aktuális személyiségelméleteken keresztül és gyakorlati kivitelezésük függvényében. Tárgyalásra kerülnek a fontosabb személyiségelméletek, melyek szoros összefüggésben állnak a tanulási folyamatokkal.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>j) tudása</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ismeri a szociológia, az antropológia alapfogalmait, tájékozott e diszciplínák és más, a neveléstudománnyal kapcsolatba kerülő tudományterület kapcsolódási lehetőségeiről. - Alapvető ismeretei vannak a pszichológiából, szociológiából, pedagógiából és gyakorlati alkalmazásukról. <ul style="list-style-type: none"> - Ismeri a család és a felnövekvő nemzedékek társadalmi beilleszkedését, szocializációját biztosító intézmények funkcióváltozásának főbb történelmi tényeit és folyamatát; érti a tanulás különböző tereinek és környezeteinek szerepét az élethosszig tartó és az élet, a kultúra minden területére kiterjedő tanulásban. - Ismeri és érti a társadalom működését, a társadalmi folyamatokat, a társadalmi és szociális problémák keletkezését, jelenlétét és a veszélyeztető tényezőket, valamint, hogy mindezek hogyan hatnak az egyes emberekre, családokra, csoportokra, szervezetekre és közösségekre. <p>b) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Képes a pszichológiai jellegű, a nevelés, oktatás, kutatás, fejlesztés során vagy a szakmai társas együttműködésben keletkező problémák felismerésére. - Képes kritikus szemlélettel és reflektív módon megfogalmazni a társadalmi és szociális problémákat, a veszélyeztető tényezőket és a problémakezelés folyamatát. <ul style="list-style-type: none"> - Megfelelően tudja használni írásban és szóban a neveléstudomány és a társtudományok szaknyelvét, alapfogalmait. Meghatározott keretek között érvelni tud, megérti mások véleménynyilvánításának relevanciáját. - Képes a köznevelési vagy más, tanulást szolgáló intézmények jogszerű működéséhez hozzájárulni, közreműködik a szervezet céljainak megvalósításában, s maga is alakítja azt. Feladataiban mérlegelni képes önállóságának szintjét, javaslattal tud élni. 			

c) attitűdje

- Nyitott mások megismerésére, empátiával viszonyul az emberekhez, családokhoz, csoportokhoz és közösségekhez.
- Nyitott az új módszerekre, eljárásokra, szakmai eredményekre és innovációkra; elkötelezett a korszerű szociális munka tudományos és gyakorlati eredményeinek megismerésére és alkalmazására.
 - Együttműködése bizalomalapú, nyitott az inklúzió és az adaptivitás szemléleteire.
 - Nyitott a nemzetközi neveléstudományi trendek követésében, törekszik ehhez saját erőforrásainak önreflexív fejlesztésére.
 - A nevelési célok megvalósításában humánus, megértő, elfogadó, hiteles segítő.
 - Elfogadja és a gyakorlatban is megvalósítja az egészségmegőrző szemléletet és életvitelt.

d) autonómia és felelőssége

- Szakmai fejlődésének tudatos és felelős irányítója, képzésekben és továbbképzésekben, szupervízióban fejleszti önismeretét, önértékelését és szakmai tudását.
- Tevékenységét a kritikai gondolkodáson alapuló, kiszámítható, következetes, autonóm munkavégzés, a saját tevékenységre vonatkozó reflexiók jellemzik.
 - A nevelési tevékenységgel együttműködő társ-szakterületeken végzendő feladatait - a kellő gyakorlat megszerzéséig - szakértői támogatás mellett végzi.
 - Döntéseit kompetenciáinak reális ismeretében, felelősségének tudatában hozza meg.

A tantárgy tartalma:

Bevezetés - a személyiség- és fejlődéslélektan alapvető kérdései, a fejlesztés pedagógiai lehetőségei

Személyiség és szocializációs fejlődési elméletek (Freud és Erikson modellje, szociális tanulás).

Az értelmi fejlődés és szociális fejlődés kapcsolata J. Piaget nyomán.

Serdülőkori fejlődés, az identitás integrációja, szociális kapcsolatok és az erkölcs alakulása.

Az önismeret elméleti kérdései, és gyakorlati megközelítése. A Johari-ablak.

Az érett személyiség jellemzői, a személyiség és énkép.

A konstruktív életvezetés személyiségbeli feltételei.

A magatartásformálás hatásrendszere.

Az ösztönző-reguláló kompetenciák fejlesztése, mint nevelési feladat.

A szervező-végrehajtó kompetenciák fejlesztése, mint oktatási és képzési feladat

Az emocionális-szociális kompetencia fejlesztése.

A stressz és a „burn out”.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Prezentációs előadások, komparatív technikák, önálló ismeretszerzés, szakirodalom elemzése, az elmélet és gyakorlat összekapcsolásának technikái, vitakészség.

Előtanulmányi feltételek:

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tétel felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Értékelés:

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Humánfejlesztési Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Bábosik István, Torgyik Judit (szerk.) (2009): Az iskola szocializációs funkciói. Eötvös József Könyvkiadó, Budapest, 11-19. o., 270-286. o.

Bordás Sándor, Nagy Melinda, Strédl Terézia (2015). *Pszichológia és társtudományai*. Selye János Egyetem, Komárom. ISBN 9788081221644

Mönks J. Franz, Knoer M. P. Alphonz (2004). *Fejlődéslélektan*. Urbis, Budapest. ISBN 9639291684

N. Kollár Katalin, Szabó Éva (2004, szerk.). *Pszichológia pedagógusoknak*. Osiris Kiadó, Budapest. ISBN 963389672X

Nagy József (2002). *XXI. század és nevelés*. Osiris Kiadó, Budapest. ISBN 9789633794968

Strédl Terézia (2015). *Inkluzív pedagógia*. Selye János Egyetem, Komárom. ISBN 9788081220890

Ajánlott irodalom:

Bábosik István (1999): *A nevelés elmélete és gyakorlata*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.

Bagdy Emőke (2010): *Hogyan lehetnének boldogabbak?*, Kulcslyuk Kiadó, Budapest

Forgács József (1997): *A társas érintkezés pszichológiája*. Kairosz, Budapest.

Kozma Tamás, Forray R. Katalin (2011). *Az iskola térben, időben*. Új Mandátum Kiadó, Budapest. ISBN 9789632870403

Mérei Ferenc (2004): *Közösségek rejtett hálózata*. Osiris Kiadó, Budapest.

Ranschburg, Jenő (2002): *Jellem és jellemtelenség*. Saxum Kiadó, Budapest

Tóth László (2003): *Pszichológia a tanításban*. Pedellus Tankönyvkiadó, Debrecen.

Vajda Zsuzsanna – Szabó Éva (2005): *Neveléslélektan*. Osiris Kiadó, Budapest.

Vekerdy Tamás (2010). *Gyerekek, óvodák, iskolák*. Saxum Kiadó, Budapest

Tantárgyfelelős: Dr. Strédl Terézia

Oktató: Dr. Strédl Terézia Dr. Bordás Sándor, Dr.Torgyik Judit

Tantárgy neve: Vezetési és Kreditszáma: 4 Kódja: GA115 vállalkozási ismeretek	
Óratípus: Előadás Szeminárium X Gyakorlat X	Értékelés: Szóbeli/írásbeli vizsga X Beadandó feladat X
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint: 3. félév	
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: félévente (őszi és keresztféléves képzésben tavaszi félévben)	
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: –	
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező	
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/	
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A kurzus során a hallgatók választ kaphatnak a vezetés természetével, tudományával és művészetével kapcsolatos elméleti és gyakorlati kérdésekre, ismereteket szereznek a vállalkozások, mint a gazdaság szereplői, alapvető jellemzőiről, sajátosságairól. Mindemellett bemutatjuk a jövő felől érkező kihívásokat és az ezeknek való megfelelés lehetséges módját. A stratégiai nézőpont elsajátításával a hallgatók majdani vezetői munkájához hasznos tudanyagot közvetítünk, és gyakorlati lehetőséget biztosítunk. Folyamatos elemző gyakorlatokkal, az eredmények prezentálásával és csoportos megvitatásával, a széleskörű információszerzés lehetőségének megismertetése, az innovatív vállalkozói attitűd, valamint a források megteremtése képességének kialakítása is a célunk. A hagyományos vezetési funkciók logikája mentén haladva segítjük a hallgatók vezetési és vállalkozási ismereteinek a megszerzését és a gyakorlati vezetői munkára való felkészülését.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján):</p> <p>a) tudása</p> <p>Ismeri a vállalkozások vezetésének alapvető elméleteit és jellemzőit. Rendelkezik a vállalkozás és vezetés átfogó fogalmainak és összefüggéseinek ismeretével. Tisztában van az alapvető vállalatvezetői fogalmakkal, ismeri egy vállalat vezetési és döntési mechanizmusait. Felismeri és megérti a piaci folyamatokat és a gazdálkodási folyamatok mozgatórugóit elméletben és valós szituációk keretében</p> <p>b) képességei</p> <p>Képes a tanult elméletek és módszerek alkalmazásával tényeket és alapvető összefüggéseket feltárni, rendszerezni és elemezni, önálló következtetéseket, kritikai észrevételeket megfogalmazni. Képes a gazdasági folyamatok, szervezeti események komplex következményeinek meghatározására, önálló következtetések megfogalmazására egy-egy valós helyzetből kiindulva.</p> <p>d) attitűdje</p>	

Fogékony az új információk befogadására, az új szakmai ismeretekre, nyitott az új, önálló és együttműködést igénylő feladatok, felelőségek vállalására. Törekszik az életen át tartó tanulásra a munka világában és azon kívül

autonómiája és felelőssége

Fogékony az új információk befogadására, az új szakmai ismeretekre, nyitott az új, önálló és együttműködést igénylő feladatok, felelőségek vállalására. Törekszik az életen át tartó tanulásra a munka világában és azon kívül is.

Tanulási eredmények:

A kurzus eredményeként a hallgatók megismerik a gazdálkodás alapfogalmait, fő összefüggéseit, a szervezetek működésének tervezési, elemzési, értékelési, eszközeit, módszereit. Képesek lesznek egy kisvállalkozás alapítására tervezésére és vezetésére, vezetői feladatok ellátására más gazdálkodó szervezetek általános gazdálkodásához és szervezéséhez kapcsolódó munkakörökben, mivel eligazodnak a szervezetek működésének külső és belső összefüggéseiben, s így gyakorlatukban hasznosítani tudják a tanultakat.

A tantárgy tartalma:

1) Bevezetés. Mi a vezetés?

A vezetés definíciója. A hatékony vezető készségei és tulajdonságai.

2) Ahogyan a sikeres vezetők csinálják

Videó film nézése és elemzése

3) Motivációs elméletek

Mi motivál minket a munkahelyen?

4) Különböző vezetési stílusok

Az alapvető vezetési stílusok és azok hatásai

5) Vezetői kommunikáció

A kommunikációs alapmodell. A vezetői kommunikáció hatása az üzletmenetre

6) Személyiség és kommunikációs stílusok

SIZE Procesz személyiség és kommunikációs stílus modell és alkalmazása vezetőként.

7) A változásmenedzsment

A változás pszichológiája. Hogyan támogathatják a vezetők a munkatársak változással kapcsolatos nehézségeit?

8) Érzelmi intelligencia

Az érzelmi intelligencia fogalma, elemei és fontossága a vezetésben.

9) Vállalkozások vezetése

Vállalkozások létrehozása és menedzselése.

10) A kreativitás

A kreativitás fogalma. A kreativitás támogatása a vállalatnál.

11) A kurzus összefoglalása

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: előadás, videó, páros, csoportos gyakorlatok, esettanulmányok

Előtanulmányi feltételek: lásd fent

Követelmények:

Nappali tagozatos hallgatók számára:

- Órán való aktív részvétel (Az online hallgatók csak a kamera bekapcsolásával vehetnek részt az órán. Különben nem elfogadott az óralátogatás.)
- Írásbeli vagy szóbeli vizsga.

Levelező és távoktatásos hallgatók számára:

- Órán való aktív részvétel (Az online hallgatók csak a kamera bekapcsolásával vehetnek részt az órán. Különben nem elfogadott az óralátogatás.)
- Írásbeli vizsga.

Nappali képzés (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

5ECTS: 20 kontaktóra (10 elmélet és 10 gyakorlat). Az órákon való részvétel kötelező, igazolatlan hiányzás az órák 20 százaléka esetében lehetséges. 45 óra önálló otthoni munka: elméleti tananyag elsajátítása, felkészülés a vizsgára, számítási feladatok otthoni gyakorlása.

Kollokviumi tételek: a heti bontásban megjelenő témakörök.

Részidős képzés: (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

5ECTS: Levelező: 18 kontaktóra (9 elmélet és 9 gyakorlat). 132 óra önálló otthoni munka. Távoktatás: 12 kontaktóra (6 elmélet, 6 gyakorlat). 138 önálló otthoni munka. Az otthoni munka tartalma: elméleti tananyag elsajátítása, felkészülés a vizsgára, számítási feladatok otthoni gyakorlása.

Értékelés:

Elégséges: 51-61%: A megismert kommunikációs fogalmakat általában megfelelően reprodukálja és értelmezi, a tanult folyamatokat általában ismeri, de az összefüggéseket hiányosan látja át. A kommunikáció szereplőinek viselkedését le tudja írni, ám az azokat leíró modellek értelmezése és önálló alkalmazása hiányos.

Közepes: 62-74%: A megismert kommunikációs fogalmakkal tisztában van, a tanult folyamatokat ismeri, és önállóan felismeri, de az összefüggéseket hiányokkal látja át. A kommunikáció viselkedését megfelelően be tudja mutatni, de az ezeket leíró modellek önálló értelmezése és alkalmazása gyakran problémás.

Jó: 75-85%: A megismert kommunikációs fogalmakat jó színvonalon reprodukálja és önállóan értelmezi, a tanult folyamatokat ismeri és felismeri, az összefüggéseket átlátja. A kommunikációs viselkedését jó színvonalon mutatja be, az azokat leíró viselkedési modelleket kisebb hiányosságokkal alkalmazza.

Jeles: 86-100%: Magas szinten ad számot megismert kommunikációs fogalmakról. A tanult folyamatokkal teljes mértékben tisztában van, az összefüggéseket tökéletesen átlátja. A szereplők viselkedését kiváló színvonalon mutatja be, az azokat leíró viselkedési modelleket hiánytalanul, példákön keresztül alkalmazni és értelmezni képes.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Gazdálkodási és Menedzsment Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Elméleti tananyag önálló átisméltése, feldolgozása, felkészülés a számonkérésre.

A témához kapcsolódó publikációk szakcikkek.

Kötelező irodalom:

- Előadásjegyzetek
- Nemes, F. (2003): Vezetési ismeretek és módszerek. MACROPOLIS, Budapest
- Dr. Bencsik Andrea (2010): Vállalkozási és üzletfejlesztési ismeretek. Győr
- Klein Sándor: Vezetés- és szervezetszichológia, Edge 2000 Kft., 2004
- Moodle-ba feltöltött PPT-k, és egyéb dokumentumok

Ajánlott irodalom:

- Heti Világgazdaság és Figyelő c. hetilapok aktuális cikkei
- Baranya megyei Vállalkozói Központ (2007): Stratégiai menedzsment és üzleti tervezés. Baranya Megyei Vállalkozói Központ. Pécs •
- Pest Megyei Vállalkozásfejlesztési Alapítvány (2009): Gazdaság és vállalkozásfejlesztési ismeretek, Budapest •
- Heti Világgazdaság és Figyelő c. hetilapok aktuális cikkei

Tantárgyfelelős: Dr. Mile Csilla

Oktatók: Sebestény Tibor

Tantárgy neve: Ifjúságszociológia, ifjúsági kultúra		Kreditszáma: 6	Kódja: KN480
Óratípus: Előadás x Szeminárium x Gyakorlat		Értékelés: <u>Kollokvium</u> x Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			

A tantárgy célja:

A hallgatók az ifjúság, ill. a fiatalok, mint társadalmi csoport szociológiai problémáival ismerkednek meg / párkapcsolatok, a fiatalság politikai szervezetei, a nemzedékek közötti kapcsolat...a munkába való beilleszkedés, a meghosszabbodó diákkor.

Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatablája alapján):

a) tudása

Ismeri a kultúra, a közművelődés, a felnőttoktatás-felnőttképzés, az ifjúságszervezés, az ifjúságpolitika, a közösségfejlesztés, a közösségszervezés területén működő állami, önkormányzati, egyházi, vállalkozói, civil és nonprofit szervezetek, intézmények működésének alapvető elveit, a szervezetek, intézmények jogi szabályozását. **b) képességei**

Képes a közösségi művelődés, kultúraközvetítés, az ifjúságfejlesztés, ifjúságsegítés, humánfejlesztés területén, településeken, intézményekben, civil szervezetekben, egyházakban és a köznevelés és a felnőttképzés különböző színterein tervezői, szervezői, fejlesztői, monitoring, ellenőrzési, koordinátori, animátori feladatok, ezekhez kapcsolódó munkakörök ellátására **c) attitűdjei**

Rendelkezik munkájához hatékony kommunikációs, problémamegoldó készséggel. **d) autonómiája és felelőssége**

Rendelkezik a kezdeményezés és döntéshozatal képességeivel.

A tantárgy tartalma:

1. a magyar társadalom átalakulása
2. globalizáció és ifjúság
3. az ifjúságkutatás irányai
4. ifjúságkutatási kérdőjelek
5. fiatalok helyzete
6. statisztikák, elemzések
7. nemzedékek, nemzedéki konfliktusok
8. generációs szakadék
9. ifjúság és az információs társadalom
10. a fiatalok esélyegyenlősége és az iskolai szelekció
11. iskolai ifjúsági korszak
12. munkaerőpiac- munkanélküliség a fiatalság körében

13. ifjúság és elit
14. roma fiatalok
15. család, munka, szocializáció
16. ifjúság és identitás, identitás válság, ifjúság és gender, ifjúsági kult. és átalakulása/fesztivál kultúra/
17. ifjúsági szubkultúrák, előítéletek, erőszak, kisebbség, másság, etnikai identitás
18. feszültségoldó technikák / drog, alkohol/, ifjúsági korszakváltás és politika, a fiatalok politikai szocializációja

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

A hallgatók tájékozódnak az ifjúságkutatás fogalmi és trendjei között, majd egyéni és csoportmunka keretei között bemutatják az egyes társadalmi kérdéseket és az azokhoz kapcsolódó eseteket.

Cél: a társadalmi érzékenység kritikai szemlélet. Tereplátogatások pl. az ifjúsági szubkultúrák szociabilitásaival /társas életével/ való megismerkedés.

Előtanulmányi feltételek:

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is): Értékelés:

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező irodalom:

Azzopardi-Furlong-Stalder: A sebezhető ifjúság, Sebezhetőség az oktatásban, munkavállalásban, szabadidőben /Belvedere kiadó, Szeged 2003./

Székely Levente (szerk, 2018): fiatalok a Kárpát-medencében (Kutatópont, Budapest)

Nagy Ádám (szerk. 2018): Margón kívül – magyar ifjúságkutatás (Excenter, Budapest)

Tudástár a közösségi művelődésben VIII. kötet: Nagy Ádám – Szabó Judit

Nikoletta Motiválás a közösségi művelődésben és az ifjúság bevonása NMI 2018

Ajánlott irodalom:

Andorka Rudolf: Bevezetés a szociológiába

Törőcsik Mária: Fogyasztói magatartás trendek

Gazsó Ferenc-Laki László: Fiatalok az újkapitalizmusban

Gábor Kálmán: Civilizációs korszakváltás és ifjúság

Gábor Kálmán: Társadalmi átalakulás és ifjúság

Gans H. J.: Népszerű kultúra és magaskultúra

Tantárgyfelelős: Kulturális Tanulmányok Tanszék

Oktató: Joós Tamás óraadó

4.félév:

Tantárgy neve: Élethosszig tartó tanulás	Kreditszáma: 5	Kódja: KN260
Óratípus: elmélet és gyakorlat	Értékelés: Beadandó feladat és szakirodalmi feldolgozás illetve aktív részvétel az órákon. Az értékelés módja, kritériumai: szakszerűség, alaposág, kivitelezés módja, formája. A kreatív feladatra a hallgatótársak is reflektálnak.	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 4		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: minden félév		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: A tárgy épít a hallgatók eddigi élettapasztalatára különös tekintettel a szakhoz tartozó elméleti tárgyak keretén belül elsajátított ismeretekre.		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy céljai: A hallgatókban tudatosulnak az élethosszig tartó tanulás jelentősége, fontossága, valamint társadalmi, gazdasági és egyéni követelményei. A hallgatók megismerik az európai oktatási/felnőttképzési rendszerek aktuális trendjeit és reflektálják a Memorandum az élethosszig tartó tanulásról című dokumentum tartalmi súlypontjait.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján):</p> <p>Az élethosszig tartó tanuláshoz szükséges kompetenciák fejlesztése: pozitív énkép, a tanulás tanulása, hatékony kognitív és motivációs stratégiák, megfelelő önkontroll, önellenőrzés kialakításának képessége. Az órákon lehetőség nyílik a hallgatók heurisztikus képességeinek és interkulturális kompetenciáinak fejlesztésére az idegen nyelven történő szövegértés fejlesztésén túl.</p> <p>A tantárgy tartalma:</p> <p>A tantárgy elméletét 5 témakörben tárgyaljuk az órarendi óráknak megfelelően. Az első alkalommal felmérjük a résztvevők tapasztalatait, érdeklődési körét és ennek megfelelően kiegészítjük vagy szűkítjük a témaköröket.</p> <p>1. témakör: Bevezetés. A tantárgyi követelmények megbeszélése. A tematika áttekintése. Mi történik körülöttünk a világban? Paradigmák és paradigmaváltás a felnőttképzésben az élethosszig tartó tanulással összefüggésben. Az élethosszig tartó tanulás társadalmi, gazdasági, filozófiai, pszichológiai, egyéni igényei.</p> <p>Az előttünk álló évtized(ek)et meghatározó, mindenki számára elérhető élethosszig tartó tanulás alapja a konstruktivista tanulásszemlélet és a cselekvésorientált pragmatizmus lesz, ami a globalizációnak, azaz a munka világa átstrukturálódásának, az egyén szintjén is egyre fontosabbá váló demokratikus politikai</p>		

felelősségvállalásnak, az információs társadalom további kiépülésének-térhódításának és az individualizálódási tendenciáknak a következménye. A választási lehetőségek és az egyéni döntések számának növekedésével a felnőttoktatásban lassan megszűnnek az egységes (alternatíva nélküli) struktúrák, helyükbe új utak, formák, rendszerek és opciók lépnek, röviden: újabb paradigmaváltásra számíthatunk:

<http://erwachsenenbildung.at/magazin/07-0/meb-ausgabe07-0.pdf> (német nyelven 9-19 o.)

kulcskompetenciák szülői szemmel <https://europaiszulok.wordpress.com/2015/06/12/az-egesz-eleten-at-tarto-tanulashoz-szukseges-kulcskompetenciak-unios-ajanlas/>

közösen megnézendő videó: https://www.youtube.com/watch?v=9Tm5y3_Chr4,
https://www.youtube.com/watch?v=HEvDxg_UeDU

Otthon vagy az órán megnézendő és feldolgozandó videó:

<https://videotorium.hu/hu/recordings/6563/a-tanulas-tarsadalmi-haszna>

<i>Régi (napjainkban még uralkodó) paradigma</i>	<i>Új paradigma</i>
Kívülről meghatározott tanulás	Az egyén által meghatározott tanulás
Instrukcióközpontú tanulás	Feladat- és projektközpontú tanulás
Elméleti-verbális tanulás	Gyakorlatközpontú-szituatív tanulás
Tanár-tanuló interakció	Tanulók és problémamezők közötti interakció
Receptív elsajátítás	Aktív tudáskonstrukció és tudásmegújítás
Meghatározott tantervek	Igényorientált, sokféle tanulási lehetőség
Kánonorientált, komplexitást-célzó tanulás	Szituatív tanulás - a tanulók konkrét problémái és általánosítható esetek állnak a középpontban
Elképzelt szakmai rendszerből levezetett koherens tanulási tartalmak	A tanulók által felvetett probléma-összefüggések képezik a tartalmi vezérfonalat
A tanulás a tanítási intézményekben zajlik	Sokféle környezetben lehet majd tanulni: tanulási-kávéházakban, tanulóműhelyekben, performance-stúdióban, olvasószalonokban, médiaközpontokban stb.
Bizonyítványközpontú tanulás	A tanulási biográfia dokumentálása
szakértők által összeállított tananyagokkal, általában könyvekből	a virtuális térben megtalálható különböző tananyagokból, videókból, vlogokból, prezentációkból való tanulás, különböző kompetenciákkal rendelkező szerzőktől
kialakult tanulócsoportokban történő tanulás	nyitott, gyakran csak virtuális, közösségekben való tanulás,

©Majorosi Dohmen után2013

Pléh Csaba (2006): A tanulás tanulása és az egész életen át tanulás a pszichológus szemével. *Pedagógusképzés*. 4. 3-4. 5-19.

Bábosik István (2007): A szociális életképesség feltételei In: Bábosik István, Torgyik Judit (Szerk.): *Pedagógusmesterség az Európai Unióban*. Eötvös Könyvkiadó, Budapest, 15-28.

2. témakör Kik vagyunk mi? Élethosszig tartó tanulás, esélyek, lehetőségek a mai Magyarországon.

„2010-re Európa legyen a világ legversenyképesebb és legdinamikusabb tudásalapú gazdasága, amely képes fenntartható gazdasági növekedés elérésére, egyre több és jobb munkalehetőség, nagyobb társadalmi kohézió megteremtésére”. (2000 márciusa, ET Lisszabon)

<http://mek.oszk.hu/06300/06377/06377.pdf> és https://www.ksh.hu/oktatas_és_https://www.ksh.hu/s/kiadvanyok/oktatasi-adatok-2022-2023-elozetes-adatok/index.html

http://eta.bibl.u-szeged.hu/687/1/tankonyv_farkas_eva_III_magyar.pdf

A felnőttképzés megújítása 2020:

<https://kormany.hu/dokumentumtar/a-felnottkepzes-megujitasa-2020>

Európai dokumentumok:

<https://education.ec.europa.eu/hu/education-levels/adult-learning/adult-learning-initiatives>

<https://www.consilium.europa.eu/media/53179/st14485-en21.pdf> (angolnyelven)

http://epa.oszk.hu/01200/01251/00012/pdf/EPA01251_felnottkepzesi_szemle_2015_01_06-17.pdf

3. **témakör** *Az egész életen át tartó tanulás perspektívái. Lehet-e tanulni egy életen át? A tanuló felnőtt. A felnőttképzés koncepciói. Az időmérleg.* „az emberi tanulás különböző folyamatok együttese, ezért az egyének epizodikus tapasztalatokat alakítanak át kognitív, fizikai és érzelmi outputtá, majd ezeket integrálják saját életükbe.” (Jarvis)
A tanuló felnőtt:

http://www.diral.hu/publikaciok/A_tanulo_felnott.pdf

<https://journals.lib.pte.hu/index.php/tm/article/download/4809/4625/8734>

Maróti Andor: http://real.mtak.hu/30854/1/Maroti_Andor_A_tanulo_felnott_web.pdf

<http://www.tmkik.uzletahalon.hu/media/110000/114596->

[uj_nemzedek_hatas_z_generacio_a_munka_vilagaban - tanulmanykotet.pdf](http://www.tmkik.uzletahalon.hu/media/110000/114596-uj_nemzedek_hatas_z_generacio_a_munka_vilagaban_-_tanulmanykotet.pdf)

Az *időmérleg* az életmódnak mint hierarchikus rendszerbe szervezett tevékenység-struktúrának, illetve a konkrét tevékenységek vizsgálatára kialakított társadalom statisztikai adatfelvételi és elemző eljárásoknak az összessége, valamint ezek felhasználásával a társadalom időfelhasználásáról nyert adatok, társadalmi jelzőszámok rendszere. Egyéni és közösségi szinten az élet szervezésének alapkérdése: *mit, mikor, milyen optimális* időráfordítással, esetleg milyen rendszerességgel kell megtenni ahhoz, hogy életünk fenntartható legyen. Az időmérleg ezen alapkérdések vizsgálatát teszi lehetővé.

<http://mek.oszk.hu/09800/09815/09815.pdf>

<https://www.ksh.hu/idofelhasznalas-idomerleg>

4. **témakör** *Az élethosszig tartó tanulás kialakításának társadalmi és egyéni szükségessége. Változó körülmények, változó viszonyok. A felnőttkori tanulás jellemzői, sajátosságai. Munka és tanulás egymásra hatása. A hazai szakképzés új*

rendszere. Az iskolai tanulás hatékonysága, egyéni tapasztalatok. A fejlődés, mint egész életen át tartó folyamat. A finanszírozás problémája.

Egy leegyszerűsített, de megbízhatónak tekinthető számítás alapján azt mondhatjuk, hogy a felnőttképzés vázolt kiterjesztése a GDP-hez viszonyítva mintegy 1,9%-nyi közösségi költségnövekedést igényelne, - amiből csak a munkanélküliség várható csökkenése következtében 70% megtérül.

Az élethosszig tartó tanulás finanszírozási lehetőségei:

Óhidy Andrea: Élethosszig tanulni:
https://issuu.com/nkzs/docs/ohidy_andrea_elethosszig_tanulni

Polónyi István: István:
https://www.academia.edu/36742079/Emberi_er%C5%91forr%C3%A1saink_21_sz%C3%A1zad

Atkinson, R.L. Atkinson, R.C. Smith, E.E. Bem, D.J. (1996): *Pszichológia* Osiris Kiadó, Budapest, 97-99.378-385.

Pléh Csaba (2006): A tanulás tanulása és az egész életen át tanulás a pszichológus szemével. *Pedagógusképzés*. 4. 3-4. 5-19.

Mócz Dóra: Felkészítés az élethosszig tartó tanulásra. In: Bábosik István, Torgyik Judit (Szerk.): *Pedagógusmesterség az Európai Unióban*. Eötvös József Könyvkiadó, Budapest, 29-46.

5. témakör *A LLL európai képesítési keretrendszere és a Memorandum az élethosszig tartó tanulásról*

A képesítési keretrendszerek kidolgozásához az egyik legfontosabb előfeltétel annak a szemléletváltásnak a megtörténte, amely a bemenet helyett a kimenet felől kezdte el felépíteni a képzést, és az oktatás-képzés helyett a tanulás vizsgálatára, fejlesztésére, szervezésére tette a hangsúlyt.

EKKR https://ec.europa.eu/ploteus/sites/eac-eqf/files/broch_hu.pdf

Az élethosszig tartó tanulás eszköztrendszere

https://tka.hu/docs/palyazatok/llt_tamogato_eszkozrendszer_issuu_xs.pdf

Az Európai Unió oktatáspolitikai kezdeményezései közül az egyik legvitatottabb, ám sokak szerint az egyik leginkább előremutató és sokrétű alkalmazásokkal, stratégiai lehetőségekkel rendelkező ajánlás az egész életen át tartó tanulás támogatására kifejlesztett Európai képesítési keretrendszer (EKKR).

Memorandum az egész életen át tartó tanulásról: <http://csikianyak.ma/wp-content/uploads/2011/02/memorandumEU.pdf>

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Esetmegbeszélés, szövegfeldolgozás, felfedező tanulás, vizualizálás, online interjúk, tükrözött osztályterem.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszéke

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 75 óra

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Szakirodalom önálló feldolgozása: 25 óra

Szakfolyóiratok, honlapok és videók feldolgozása: 15 óra

1) A Pszichológia mindenkinek című sorozat kiválasztott fejezeteinek feldolgozása a megadott szempontok alapján és ezek bemutatása február végén. 20 óra

2) Egy kreatív „tanulási” feladat elkészítése párban vagy kisebb csoportban. A feladat tartalmilag kapcsolódjon az LLL valamelyik részaspektusához. Készíthetnek szabadulósobai feladatokat, videókat, animációkat, alternatív városnézéseket, szellemi akadálypályákat. A feladatoknak önálló szellemi terméknek kell lenniük, hogy elérhetővé tehesük mindenki számára. A feladat bemutatása az utolsó alkalommal: 20 óra

3) A gyakorlathoz **nappali tagozaton** tartozik egy önálló feladat, melynek keretében három olyan emberrel kell interjút készíteni, akik az élethosszig tartó tanulás terén példaképek lehetnek. Az interjúk összefoglalóját március folyamán kell egy prezentáció formájában bemutatni. 30 óra

- A kreatív feladat elkészítésének határideje: 2023. március 05. (nappali tagozaton), bemutatása az utolsó alkalommal.

A Pszichológia mindenkinek című sorozat feladatai kötetenként:

Zimbardo/Johnson/MacCann: Pszichológia mindenkinek 1

Milyen genetikai magyarázatai vannak a pszichés folyamatoknak?

Érzékelésünk határai miképpen befolyásolják mindennapi tevékenységeinket?

Jellemezze a Gestalt-pszichológiát!

Fejlődés egy életen át: jellemezze a fejlődépszichológia szempontjából az emberi élet szakaszait a csecsemőkortól az időskorig (4. fejezet)! Milyen következtetések vonhatók le a fejlődési szakaszok jellemzőiből az élethosszig tartó tanulás számára? Fogalmazzon meg legalább 15 kijelentést!

Zimbardo/Johnson/MacCann: Pszichológia mindenkinek 2

Foglalja össze az emlékezetről szóló fejezetet!

Mutassa be a memória fajtáit és ezek szerepét a tanulási folyamatban!

Értelmezze az interferencia fogalmát az emlékezet vonatkozásában!

Ismertesse Gardner többszörös intelligencia-elméletét!

Mit jelent az önbeteljesítő jóslat a pszichológiában és ismertesse az ezzel kapcsolatos kísérleteket!

Milyen összefüggés van a tanulás és az alvás között? Mit tudunk az alvásról, szakaszairól, funkcióiról, Freud álmelméletéről és az álmokra gyakorolt hatásokról?

Zimbardo/Johnson/MacCann: Pszichológia mindenkinek 3

Milyen hatások formálják leginkább személyiségünket? Állítson fel egy fontossági sorrendet abból a szempontból, hogy ezek a hatások Ön szerint milyen mértékben befolyásolják az élethosszig tartó tanulást!

Válasszanak ki tetszés szerint két elméletet a 106-138 oldalakon leírt személyiségelméletek közül, és fogalmazzák meg ezek relevanciáját a választott specializáció vonatkozásában!

A könyv 11. fejezete a szociálpszichológia témáját járja körül. Válasszanak ki egy szociálpszichológiai kísérletet és fogalmazzák meg, hogy az Önök életében milyen relevanciája van ennek.

A könyv 11. fejezete a szociálpszichológia témáját járja körül. Válasszanak ki egy színes diagrammot vagy színes ábrát, és fogalmazzák meg, hogy az Önök életében milyen relevanciája van ennek.

Kötelező irodalom:

Zimbardo/Johnson/McCann: Pszichológia mindenkinek 1-3 kötetek. Libri kiadó 2017-2008.

Pléh Csaba (2006): A tanulás tanulása és az egész életen át tanulás a pszichológus szemével. *Pedagógusképzés*. 4. sz. 3-4. 5-19.

Mócz Dóra: Felkészítés az élethosszig tartó tanulásra. In: Bábosik István, Torgyik Judit (Szerk.): *Pedagógusmesterség az Európai Unióban*. Eötvös József Könyvkiadó, Budapest, 29-46.

Memorandum az élethosszig tartó tanulásról: <http://csikianyak.ma/wp-content/uploads/2011/02/memorandumEU.pdf>

Fiatalkutatók az LLL-ről: https://issuu.com/tka_konyvtar/docs/uzenet_a_palackban_issuu_xs

Tempus közalapítvány összegzés: https://tka.hu/docs/palyazatok/llt_tamogato_eszkozrendszer_issuu_xs.pdf

Ajánlott irodalom:

A Memorandumon túl (Magyarország stratégiája): https://eacea.ec.europa.eu/national-policies/eurydice/hungary/lifelong-learning-strategy_hu

Tantárgyfelelős: Dr. Majorosi Anna

Oktató(k): Dr. Majorosi Anna,

Tantárgy neve: Szakmai rendezvények, események szervezése	Kreditszáma: 5	Kódja: KN515
Óratípus: előadás	Értékelés: kollokvium	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint (4.)		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható):		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>Megismertetni a hallgatókkal a speciális, szakmai rendezvények típusait, az előkészítés, lebonyolítás, kommunikáció -az általánostól eltérő-, egyedi voltát, módját.</p> <p>Illem, etikett, protokoll – a fogalmak értelmezése, alkalmazása különböző helyzetekben, illetve szakmai rendezvények esetében.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján):</p> <p>A verbális és nonverbális kommunikáció, az együttműködés, együtt dolgozás készségének, a project-szemléletnek fejlesztése.</p> <p>A tantárgy tartalma:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Fogalmak tisztázása, ismertetése 2.Ismeretterjesztő előadások szervezése 3.komolyzenei koncertek szervezése 4.művészeti kiállítások szervezése 5.tudományos rendezvények szervezése 6.konferenciák szervezése 		

7.A félév során látogatás egy múzeumba,

8.egy felnőttképzéssel foglalkozó intézménybe,

9.egy művészeti intézménybe.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

-hagyományos előadás

-hallgatói prezentáció

-interaktív órák a külső helyszíneken

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal):

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező irodalom: Tudástár a közösségi művelődésben – 3. kötet

Ajánlott irodalom: Pusztai János: Konferenciaszervezés

Gyarmati Ildikó: Rendezvényszervező kézikönyv

Sille István: Illem, etikett, protokoll

Tantárgyfelelős:

Oktató(k): Mits Péter

Tantárgy neve: Az EU és Magyarország		Kreditszáma: 5	Kódja: NE158
Óratípus: <u>Előadás</u> Szeminárium Gyakorlat		Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A tantárgy célja, hogy a hallgatók átfogó és széleskörű ismeretekkel rendelkezzenek az európai integráció előzményeiről, kialakulásáról és jelentőségéről, a bővítés és mélyülés összefonódásáról és további lehetőségeiről. Mindezt „magyar szemmel” nézve, a kurzus során áttekintjük hazánk rendszerváltás előtti kapcsolatait az Európai Közösséggel, majd a magyar csatlakozás folyamatát. A konkrét magyar példa és az uniós bővítések összevetésével, a konkrétól az általános felé haladva a hallgatók képessé válnak a keleti bővítés fő sajátosságainak tipizálására, valamint a bővítésben bekövetkező változások okainak feltérképezésére, mely lehetővé teszi a komparatív technikák alkalmazását és fejlesztését és a komplex látásmód kialakítását. A csatlakozási folyamat hosszú időszakában, valamint a Közösségen belül eltöltött több mint tíz év alatt mind az Unió, mind Magyarország jelentős átalakuláson ment keresztül. A változásokat és azok okait megismerve a hallgatók képet kapnak a Közösségen bekövetkező folyamatos átalakulásról, megismerik a Közösség dinamikáját, fejlődik a hallgatók folyamatszemlélete. A hallgatók Magyarország Közösségen belüli szerepét, helyzetét, lehetőségeit vizsgálva képessé válnak a szupranacionális és kormányközi döntéshozatali mechanizmusok összehasonlítására, valamint az uniós szabályok mindennapi életre gyakorolt hatásainak átfogó ismeretére. A hivatalos uniós honlapok folyamatos figyelésével lehetőség nyílik az egyéni kutatómunka készségének kialakítására, a dokumentumelemzésre, valamint fokozatosan fejlődik az uniós szaknyelv ismeretének készsége.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján): az EU multiperspektívikus szemléletmódjának kialakítása, szupranacionális, nemzeti és szubnacionális szintek közötti kapcsolatok feltárására és együttműködésére vonatkozó készségek kialakítása; komparatív technikák alkalmazása és fejlesztése, komplex látásmód kialakítása, uniós szaknyelv ismerete, uniós honlapokról információk szerzésének és feldolgozásának képessége, egyéni kutatómunka készségének erősítése, érvelési technikák fejlesztése,</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>k) tudása</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ismeri az Európai Unió működését, hatásköreit, jogrendszerét. - Ismeri a Közösség tanulmányozásához szükséges szakkifejezéseket, fogalmkészletének minden fontosabb elemét, érti az összefüggéseket. - Tisztában van az Unió meghatározó intézményeinek és a jogi gyakorlat elemzéséhez szükséges elméletekkel és módszerekkel. - Összefüggéseiben értelmezi az EU gazdasági, politikai, társadalmi, szociális hatásait és viszonyrendszerét. <p>l) képességei</p>			

- Képes az EU működését illetően az összefüggésekben való látásmódjára, a szakpolitikákban, a tagállami kapcsolatokban és érdekérvényesítésben való eligazodásra, a folyamatok, változások követésére, megértésére, feldolgozására.
- Képes az EU kérdéskörében az ismeretek önálló elsajátítására és rendszerezésére.
- Képes a nemzetközi, európai és regionális együttműködésekben megjelenő szakpolitikai feladatok ellátására.

m)attitűdjai

- A hallgató igényessé válik az Unió működésével kapcsolatos információk kritikus elemzésével, feldolgozásával és bemutatásával kapcsolatosan.
- Törekszik az EU és Magyarország vonatkozásában a folyamatos ismeretszerzés igényének, a szakmai hivatástudatnak a kialakítására.
- Érti és elfogadja az EU működésének változásait és azok okait.

d) autonómiaja és felelőssége

- Az EU területén szerzett komplex ismereteit alkalmazza az önművelés és folyamatos ismeretszerzés terén.
- Az Európai Unió működése és az EU és Magyarország viszonyrendszerében felmerülő szakmai kérdések megválaszolása kapcsán önállóan véleményt alkot, illetve a másokkal való kooperációja során vállalja az egyéni felelősséget.

A tantárgy tartalma:

A hallgatók nyomon követhetik a Közösség fejlődésének történetét, egyrészt az integráció mélyülését jelentő Szerződések elemzésével, másrészt a Közösség történetét végigkísérő bővítési folyamatok tanulmányozásával, kiemelten kezelve hazánk csatlakozását, rávilágítva azokra az újszerű elemekre, amelyek megkülönböztetik a keleti bővítést a korábbiaktól. Ezen változások elemzésével és a komparatív összehasonlító módszer alkalmazásával kívánunk lehetőséget biztosítani hallgatóinknak, hogy megértsék a változások szükségességét és az integráció folyamatjellegét, s egyúttal képesek lesznek elhelyezni a Közösséget a nemzetközi politikában is. Bemutatásra kerül hazánk és az Európai Unió kapcsolatrendszere, a magyar részvétel a Közösségben, hazánk érdekérvényesítési lehetőségei, melynek kiemelt állomása volt a 2011. évi soros elnökség. A hallgatók megismerkednek az uniós szabályozókkal melyek a legteljesebb szigorral kötelezőek a magyar országgyűlésre, a magyar kormányra, a vállalatokra, a bankokra és egyéb jogi személyekre. A kurzus feltérképezi az Unió előtt álló legfőbb kihívásokat és a lehetséges válaszokat, ebben Magyarország lehetőségeit és korlátait. Az ismeretszerzés és átadás során a kurzus épít a hallgatók nemzetközi politikai és globalizációs ismereteire, önálló elemzéseire és véleményformálására.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Az előadás vita- és gondolatindító jellegű, az előadásokon a vitára, problémamegoldásra, az érvek-ellenérvek felsorakoztatására, a tények szelektálására, valós gyakorlati tapasztalatok megbeszélésére, az összefüggések átlátására, felismerésére törekszünk.

Mindezt az érvelési és tárgyalási technikák fejlesztésével, integrációs dokumentumok elemzésével, az uniós honlapok folyamatos figyelésével, az azokról való információszerzéssel és az önálló munkavégzés képességének fejlesztésével érjük el.

Előtanulmányi feltételek: -

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is)

Nappali képzés:

- A hallgatók a félév során az uniós honlapok figyelemmel kísérésével kiválasztva a Moodlebe feltöltött aktualitások közül egyet minden konzultáción számot adnak az EU és hazánk kapcsolatainak alakulásáról, a legfőbb eseményekről kötetlen beszélgetés formájában.

- A kurzust szóbeli vizsga zárja, melyen a hallgatók számot adnak elméleti tudásukról és szakirodalmi olvasottságukról.

Az érdemjegyre beszámításra kerül:

- az órákon tanúsított aktivitás;
- az órai részvétel (max. 3 hiányzás), ennél több hiányzás esetén az aláírás megtagadása;
- bármelyik részfeladat elégtelenre történő teljesítése, vagy nem teljesítése esetén az indexbe aláírás megtagadva bejegyzés kerül.

Részidős képzés:

- A hallgatók a félév során az uniós honlapok figyelemmel kíséréseivel kiválasztva a Moodlebe feltöltött aktualitások közül egyet 5 oldalas írásbeli esszé formájában az adott kérdéssel kapcsolatban számot adnak az EU és hazánk kapcsolatainak a félévhez kapcsolódó alakulásáról, a legfőbb eseményekről. (*Határidő szorgalmi időszak 14. hete vasárnap éjféli*) A feladat előfeltétele a vizsgának.
- A kurzust szóbeli vizsga zárja, melyen a hallgatók számot adnak elméleti tudásukról és szakirodalmi olvasottságukról.
- Elvárás az órai részvétel;

Pót- és vizsgakurzus, valamint kedvezményes tanrend esetében

A követelmény megegyezik a részidős képzéssel

Értékelés:

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Nemzetközi Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 90-120

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

- Önálló adatgyűjtés és feldolgozás;
- Az Európai Unióval foglalkozó intézmények, szervezetek működésének megismerése (pl. KÜM, Külügyi- és Külgazdasági Intézet, Európa Pont, Europe Direct)
- A kötelező és ajánlott olvasmányok feldolgozása,
- Forrásgyűjtés, szakirodalom-feldolgozás az órai munkához;
- Uniós honlapok figyelemmel kísérése,
- Felkészülés a vizsgára;
- Esszé:

- ✓ max. 20% a téma általános ismérveinek és előzményeinek bemutatása,
- ✓ 80% a félévi aktuális események ismertetése
- ✓ lábjegyzetes hivatkozás és a munka végén a felhasznált irodalom feltüntetése (ezek nélkül a beadott munka elégtelenre történő értékelése)

Kötelező irodalom:

- ARATÓ KRISZTINA – KOLLER BOGLÁRKA (szerk.) (2019) Az Európai Unió politikai rendszere. Dialóg Campus. (Moodleben feltöltésre került)
- BALÁZS PÉTER (2017) Hogyan tovább, Európa? Progress Könyvek. Noran Libro
- BÍRÓ-NAGY ANDRÁS – LAKI GERGELY (2019) 15 év után. Az Európai Unió és a magyar társadalom. Friedrich-Ebert-Stiftung. (Moodleben feltöltésre került)
- EGENHOFER, Christian, Sebastian Kurpas, Piotr Maciej Kaczyński, Louise G. van Schaik: *The Ever-Changing Union: An Introduction to the History, Institutions and Decision-making Processes of the European Union*. Brussels. ISBN: 9789290799801 Online: <http://www.ceps.eu/book/ever-changing-union-introduction-history-institutions-and-decision-making-processes-european-un>
- LŐRINCZNÉ Bencze Edit (2020) Az európai unió bővítések elmélete és gyakorlata a horvát csatlakozás tükrében. Akadémiai Kiadó. <https://mersz.hu/lorinczne-bencze-az-europai-unios-bovitesek-elmelete-es-gyakorlata-a-horvat-csatlakozas-tukreben>

Ajánlott irodalom:

- ARATÓ Krisztina – KOLLER Boglárka (2015) Magyarország és az Európai Unió. In: KÖRÖSÉNYI András szerk.: *A magyar politikai rendszer – negyedszázad után*. Budapest. Osiris – MTA Társadalomtudományi Kutatóközpont, Politikatudományi Intézet.
- ARATÓ Krisztina – KOLLER Boglárka (2015) Európa utazása – Integrációtörténet. Gondolat Kiadó, Budapest.
- KÜLÜGYMINISZTERIUM: *Hat hónap egy erősebb Európa szolgálatában – áttekintés az Európai Unió Tanácsának magyar elnökségéről – 2011. január –június*. A Magyar Köztársaság Külügyminisztériuma, Budapest, 2011. http://eu.kormany.hu/download/1/ff/20000/HUPRES_EREDMENYEK_HU.pdf
- LŐRINCZNÉ Bencze Edit: *Az Európai Unió és tagállamai: A többszintű kormányzás analitikus kereteinek változásai a szabályzási folyamatok dinamikájában*. In: Hervainé Szabó Gyöngyvér (szerk.) *A 21. század eleji államiság kérdőjelei*. Székesfehérvár, KJF, 2015. 231-260. (Moodleben feltöltésre került)
- MOLNÁR ANNA (2018) Az Európai Unió külkapcsolati rendszere és eszközei. A külkapcsolatoktól a kül-, a biztonság- és védelempolitikáig. Dialóg Campus, Budapest. (Moodleben feltöltésre került)
- [Az Unió helyzete 2022-ben - Publications Office of the EU \(europa.eu\)](#)

Honlapok:

- Az Európai Unió központi portálja: https://europa.eu/european-union/index_hu
- Európai Bizottság: http://ec.europa.eu/index_hu.htm
- Az Európai Bizottság Magyarországi Képviselete: [Kezdőlap \(europa.eu\)](#)
- Az EU Tanácsa: <https://www.consilium.europa.eu/en/council-eu/>
- Európai Tanács: <https://www.consilium.europa.eu/en/european-council/>
- Európai Parlament: <https://www.europarl.europa.eu/portal/hu>
- Az Európai Parlament budapesti Tájékoztatási Irodája: <http://www.europarl.europa.eu/budapest/>
- Az Európai Unió Tanácsának magyar elnöksége. <http://www.eu2011.hu/hu>
- [EU Bookshop](#) – az Európai Unió Kiadóhivatalának (Publications Office) kiadványai
- [EU Whoiswho](#) – ki kicsoda az EU-ban
- [Rapid](#) – a Bizottság Sajtó- és Tájékoztatási Szolgálatának információi
- [Tenders Electronic Daily \(TED\)](#) – uniós közbeszerzési értesítő
- [EUROSTAT](#) – az Európai Unió Statisztikai Hivatalának adatbázisa
- [CORDIS](#) – az Európai Unió kutatási és fejlesztési tevékenységével kapcsolatos információk
- [EURES](#) – Európai Foglalkoztatási Szolgálat (adatbázis álláskeresőknél és munkaadóknál)

- [European e-Justice](#) – európai igazságügyi portál
- [IATE](#) – az EU többnyelvű terminológiai adatbázisa

Uniós hírportálok

- [Intézkedések az egyes szakterületeken \(europa.eu\)](#)
- [EurActiv](#) – hírek, aktualitások 12 nyelven
- [EU Observer](#) – hírek, aktuális jelentések angol nyelven
- [EU Business](#) – gazdasági hírek angol nyelven
- [Brüsszeli hét magazin - Infostart.hu](#)

Uniós kiadványok: <https://publications.europa.eu/hu/web/general-publications/publications>
[Hogyan működik az EU? - Uniós kiadványok - Publications Office of the EU \(europa.eu\)](#)

Tantárgyfelelős: Lőrinczné dr. habil. Bencze Edit PhD főiskolai tanár

Oktatók: Lőrinczné dr. habil. Bencze Edit PhD főiskolai tanár

Dr. Szent-Iványi István

Tantárgy neve: Belső kommunikáció		Kreditszáma: 5	Kódja: KN517
Óratípus: <u>Előadás</u> Szeminárium Gyakorlat		Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A hallgatók sajátítsák el a belső kommunikáció elméleti alapjait, értsék helyét és szerepét a szervezetben belül, illetve kapcsolatát más szervezeti egységekkel, különös tekintettel a humán erőforrás egységre. Ismerjék meg a belső kommunikációs folyamatokat, kategóriákat, eszközöket, illetve azok működését, sajátosságait. Tanulják meg a cégmárkázás szerepét és alapjait, ismerjék meg az Employer Branding technikáit. Tudják, mi a változásmenedzsmentben a belső kommunikáció szerepe.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>a, Tudása:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ismeri és érti a humán erőforrás szerepét a gazdasági és intézményi szervezetekben. • Érti, miből áll össze a vállalati kultúra. • Ismeri a fontosabb belső kommunikációs eszközöket. • Érti a változásmenedzsment lényegét és szerepét. • Ismeri az Employer branding lényegét, szerepét és technikáit. <p>b, Képességei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Képes értő módon beilleszkedni a vállalati és intézményi kommunikációba. • Képes kommunikációval elősegíteni a változásmenedzsmentet. • Képes proaktívan befolyásolni a vállalati kultúrát. • Képes felvázolni egy cégmárkázási stratégiát. 			

- Felkészült a szakmai csapatmunkára, különösen a HR-re és a kommunikációs csapattal való együttműködésben.
- Képes kommunikációval együttműködni a cégvezetéssel különleges helyzetekben (pl. sztrájk, vagy gyárbezárás).

c, Attitűdje:

- Érzékeny és nyitott az alkalmazottak szociális problémáira. elkötelezett és felelősséget vállal a szakma értékei és a társadalmi szolidaritás ügye mellett.
- Elkötelezett a társadalmi egyenlőség, a demokratikus értékek, a jogállamiság és az európai értékkezőség mellett.

d, Autonómiája és felelőssége:

- Átérzi a felelősségét az alkalmazottak és a menedzsment közötti viszony formálásában.
- Munkája során törekszik az önálló gondolkodásra, a kritika- és véleményformálásra.

A tantárgy részletes tartalma:

1. Vállalati stratégia, kommunikációs stratégia, HR stratégia
2. A vállalati kultúra, és azok fő tényezői: alkalmak, hősök, ünnepek, szabályok, értékek
3. A belső kommunikáció céljai és feladatai
4. Belső kommunikáció és a HR kapcsolata (értékek, identitás, képzések, tréningek)
5. A cég, mint márka a belső kommunikációban – Employer branding, az EB technikái
6. A belső kommunikáció és a vállalati hierarchia
7. Vertikális és horizontális információáramlás
8. Belső kommunikációs eszközrendszer / Személyközi technikák
9. Belső kommunikációs eszközrendszer /Személytelen technikák
10. Belső kommunikációs eszközrendszer / rendezvények
11. Változásmenedzsment és belső kommunikáció
12. Válságmenedzsment és belső kommunikáció

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Az előadások vita- és gondolatindító jellegűek, az előadásokon a vitára, problémamegoldásra, az érvek-ellenérvek felsorakoztatására, a tények szelektálására, valós gyakorlati tapasztalatok megbeszélésére, az összefüggések átlátására, felismerésére törekszünk.

Mindezt konkrét példákkal, esetekkel és az ezekről készült dokumentumok bemutatásával érjük el.

Előtanulmányi feltételek:**Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:**

Órákon való részvétel, csoportos projektmunkában való aktív részvétel, esettanulmány elkészítése

Értékelés:

Elégtelen:

Ha a hallgató nem látogatja az órákat, a vizsgafeladatokra adott egyetlen válasz sem elfogadható / vagy a feleletből az alapfogalmak hiányos ismerete derül ki.

Elégséges:

A vizsgán egyetlen kérdés elfogadható szintű, s nincsenek benne alapvető hibák.

Közepes:

A hallgató tudása a nagyobb alapkérdésekben elfogadható szintű, s nincsenek benne alapvető hibák.

Jó:

A vizsgafeladatok megoldása magas szintű, s nincsenek benne nagyobb tartalmi hibák.

Jeles:

A vizsgakérdés megoldása magas szintű, kreatív, pontos tárgyismeretről tanúskodik.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 60

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező irodalom:

Órai prezentáció

- Dr. Sós Péter János: #mindennapir – Gyakorlati Public Relations a webkorszakban (Belső kommunikáció c. fejezet)
- Geert Hofstede: Kultúrák és szervezetek

Ajánlott irodalom:

- Az MPRSz Employer branding szakosztályának közleményei

<https://www.mprsz.hu/employer-branding-tagozat/>

Tantárgyfelelős:

Oktató: Szondy Réka

Tantárgy neve: Populáris és klasszikus zenei kultúra	Kreditszáma: 5	Kódja: KN423
Óratípus: Előadás x Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> x Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>Az előadás célja, a legjelentősebb zenetörténelmi korok stíluselemeinek, jellegzetes dallamalkotási és formálási módjainak, szokásainak, valamint kiemelkedő alkotóinak megismertetése. Zenei szemelvények felismerése, alapvető népzenei ismeretek elsajátítása, a magyar népdalkincs rétegződésének ismerete. A klasszikus zenében használatos hangszerek megismerése. A társművészetek (képzőművészet, építészet...) vázlatos ismertetése, ill. kapcsolata a zenével.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>n) tudása Ismeri a közművelődési és az ifjúsági (ifjúságfejlesztési) szolgáltatási és intézményrendszerben zajló feladatok tervezési, szervezési és koordinációs, továbbá monitoring és értékelési mechanizmusait és lehetőségeit.</p> <p>o) képességei Képes az élethosszig tartó (LLL) és az élet minden területére kiterjedő (LWL), az összes korosztályt bevonó, formagazdag, atipikus tanulási módokban bővelkedő tanulás-művelődés megszervezésére, támogatására, a felnőtt és az idős korosztály körében alkalmazható módszerekkel egyaránt.</p> <p>p) attitűdjei Rendelkezik ismeretei alkalmazása során empátiával, toleranciával, rugalmassággal, kreativitással.</p> <p>q) autonómiája és felelőssége Rendelkezik a másokkal való szakmai és szakmaközi együttműködés képességével a szakma folyamatos fejlesztése érdekében.</p> <p>Az előadások során a hallgató egyfajta plurális kultúraszemléletre tehetnek szert, mely segíti őket abban, hogy a mai kulturális sokszínűség jelenségeit ne egyoldalúan ítélik meg</p> <p>A tantárgy tartalma: Az előadás során a hallgató megismerheti a legjelentősebb zenetörténelmi korok stíluselemeit, jellegzetes dallamalkotási és formálási módjait, szokásait, valamint</p>		

kiemelkedő alkotóit. A tantárgy zenei szemelvényeket ismerteti meg a hallgatókkal, alapvető népzenei ismereteket ad. A hallgatók megismerik a magyar népdalkincs rétegződését. A hallgatók megismerhetik a klasszikus zenében használatos hangszereket, a társművészeteket (képzőművészet, építészet...) ill. ezek kapcsolatát a zenével

- Az őskor, ókor zenéje
- Zene: A '60-as évek; Illés, Metró, Omega; klubélet Pol-beat – közéleti, politikai töltet; útkeresés; versmegzenésítések
- A középkor művészete – zene, építészet, szobrászat
- 70-es évek eleje – nagy „robbanás” a hazai rock életben
- A reneszánsz, a gótikus reneszánsz, a vokális zene
- '80-as évek – Ricsések – polgárpukkasztás, a lakótelepi fiatalok – KFT- új zenei hangzás, intellektuális szövegek, igényes zene
- A barokk kor – zene, Bach, Händel, Vivaldi, társművészetek
- Hungária, később Dolly Roll – a kl.-s '50-es évek rock and roll-ja; mozgalmas színpadkép, Edda – a vidékről jött zenekar, Ergo – különleges, eklektikus hangzás, színpadkép
- Neoton Família – igényes disco zene; lemezkiadás, külföldi fesztiválok
- Tradicionális rock: Karthago, P.Mobil, Edda, Piramis
- A bécsi klasszikusok, klasszicizmus
- Az első magyar rock musical – 1983. István a király
- Szólókarrier: Zorán, Bródy, Szörényi L.
- Romantika – zene, irodalom, képzőművészet, tánc. A magyar Nemzeti Opera – Erkel, Liszt művészete
- Költészet és rockzene: Hobo; művészi értékű szövegek: Dusán Bródy, Adamis
- Klubélet a nagyvárosokban, művelődési házak szerepe
- '90-es évek – Nostalgia hullám kezdete
- „perc-sztárocskák” megjelenése; play-back; elüzletiesedés
- A XX. század művészete, izmusok, Bartók, Kodály
- Médiumok szerepe, Lagzi Lajcsi; Zámbo Jimmy
- Szórakoztató ipar kialakulása; média mogulok, kiadók
- A magyar népzene; A jazz rövid története
- A zene alkotóelemei, a szimfonikus zenekar hangszerei, hangszerelés

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

- Rendszeres, időközönkénti tudásmérés.
- Egyéni munka, referátumok (PPT-vel támogatott előadások).
- Önálló kutató feladat: szakirodalom önálló feldolgozása megadott szempontok szerint, csoportmunka.

Előtanulmányi feltételek:

Általános zenetörténet, zeneismeret

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Értékelés:

/PÉLDÁK!/
Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 90

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

•

Kötelező irodalom:

Pécsi Géza: Kulcs a muzsikához. Budapest, Tankönyvkiadó.

Sebők János: Rock a vasfüggöny mögött

Sebők János: Magyar rock 1; 2. 1983, 1984.

Rockzene, társadalom, Ifjúság 1981 (Szerk: Nagy Mihály; kiadó: ELTE)

Beat (szerk.: Vitányi Iván 1969)

Sebők János- Jávorszky Béla: A magyarrock története 1

Ajánlott irodalom:

Gerhard Dietel: Zenetörténet évszámokban I-II.

Képes magyar zenetörténet. Szerk.: Kárpáti János

Rajeczky Benjamin: Kis zenetörténet

Mits Péter- A magyar beat-rock zene a '60-s évektől

Sebők János- Jávorszky Béla: A magyarrock története 2.

Szőnyi Tamás: Nyilvántartottak

Tantárgyfelelős: Mits Péter

Oktató: Mits Péter

5.félév:

Tantárgy neve: Szabadon választható ismeretek – Társadalmi marketing		Kreditszáma: 5	Kódja: KN425
Óratípus: <u>Előadás</u> Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
A tantárgy célja: A tantárgy célja, hogy a hallgatók megismerjék a marketing alapfogalmait és az elsajátított alapismeretekre épülően elsajátítsák a marketing szemlélet és eszközrendszer speciális alkalmazását a különböző társadalmi problémák, ügyek kezelésében, a közjó célok elérésében. Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján): a, Tudása: A tantárgy teljesítése után a hallgató: <ul style="list-style-type: none">– rendelkezik a marketing, ezen belül a társadalmi marketing alapvető, átfogó fogalmainak, elméleteinek ismeretével, a releváns gazdasági szereplőkre, funkciókra és folyamatokra vonatkozóan– birtokában van az alapvető marketing információ-gyűjtési és elemzési módszereknek– ismeri és érti a marketingmenedzsment folyamatok irányításának, szervezésének és működtetésének alapelveit és módszereit b, Képességei: A tantárgy teljesítése után a hallgató:			

- Képes kisebb vállalkozás, nonprofit szervezet marketingmenedzsment folyamataiban részt venni..
- A tanult elméletek és módszerek alkalmazásával tényeket és alapvető összefüggéseket tár fel, rendszerez és elemez, önálló következtetéseket, kritikai észrevételeket fogalmaz meg, döntés-előkészítő javaslatokat készít.
- Projektben, csoportos feladatmegoldásban vesz részt, a gyakorlati tudás, tapasztalatok megszerzését követően azokban a tevékenységet szervezi, értékeli, ellenőrzi.
- Képes a gyakorlati tudás, tapasztalatok megszerzését követően társadalmi marketing kampányokat tervezni és lebonyolítani.

c, Attitűdje:

- problémaérzékeny, proaktív
- fogékony az új információk befogadására, az új szakmai ismeretekre és módszertanokra, nyitott az új, önálló és együttműködést igénylő feladatok, felelőségek vállalására
- nyitott a szervezeti és társadalmi marketing tágabb gazdasági, társadalmi környezetének változásai iránt, törekszik a változások követésére és megértésére

d, Autonómiája és felelőssége:

- Szakmai felügyelet mellett, önállóan végzi és szervezi a munkaköri leírásban meghatározott marketing feladatokat.
- Gazdálkodó szervezetben marketing tevékenységet szervez, irányít és ellenőríz.

A tantárgy részletes tartalma:

13. A marketing definíciója, a marketing tárgya, társadalmi marketing – fogalmak, keretek, modellek- Társadalmi problémák, ügyek
14. Marketingstratégiák és tervek kidolgozása
15. Kereslet előrejelzése, információgyűjtés, piackutatás
16. Fogyasztói piacok elemzése, üzleti piacok elemzése, piaci szegmensek és célpiacok meghatározása
17. Márkaépítés. márkaérték kialakítása. márka pozicionálása
18. Politikai marketing - Területi-marketing
19. Kultúra-marketing, Művészeti marketing
20. Tudomány marketing, Környezettudatosság marketingje, Egészségtudatosság marketingje, Sport és egészségügyi marketing
21. Integrált marketingcsatornák tervezése és menedzselése
22. Integrált marketingkommunikáció tervezése és irányítása
23. ATL, BTL, PR vs Paid, Owned, Earned modell a marketingkommunikációban

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

frontális előadás, esettanulmányok elemzése, projektfeladat

Előtanulmányi feltételek:**Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:**

Órákon való részvétel, csoportos projektmunkában való aktív részvétel, esettanulmány elkészítése

Értékelés:

Elégtelen:

Ha a hallgató nem látogatja az órákat, a vizsgafeladatokra adott egyetlen válasz sem elfogadható / vagy a feleletből az alapfogalmak hiányos ismerete derül ki.

Elégséges:

A vizsgán egyetlen kérdés elfogadható szintű, s nincsenek benne alapvető hibák.

Közepes:

A hallgató tudása a nagyobb alapkérdésekben elfogadható szintű, s nincsenek benne alapvető hibák.

Jó:

A vizsgafeladatok megoldása magas szintű, s nincsenek benne nagyobb tartalmi hibák.

Jeles:

A vizsgakérdés megoldása magas szintű, kreatív, pontos tárgyismeretről tanúskodik.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező irodalom:

- Órai prezentáció
- Kotler,P.-Keller,K-L.(2012): Marketing-menedzsment Akadémiai Kiadó, Bp.

Ajánlott irodalom:

- Piskóti,I. et.all (2012) “A társadalmi marketing paradigmái - elméleti-módszertani alapozó kutatás” – K 81718 OTKA Kutatási Jelentés
- Hetesi,E.-Veres,Z.(2013): Nonbusiness marketing Akadémiai Kiadó Budapest p. 355.
- Pavluska, V.(2014): Kultúra marketing – Elméleti alapok, gyakorlati megfontolások Akadémiai Kiadó Budapest

Tantárgyfelelős:

Oktató: Szondy Réka

Tantárgy neve: Szabadon		Kreditszáma: 5	Kódja: LKN 431, KN418, KN425, NE051, TR140
választható ismeretek 2 - Városi kultúrtörténetek			
Óratípus: Előadás X Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium X Gyakorlati jegy Aláírás		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható):			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
A tantárgy célja:			
<p>Ez a tantárgy valójában egy „bónusz”-tantárgyként fogalmazódott meg a tanszéki vezetés fejében. Egyrészt azért, mert nagyon szórakoztatónak ígérkezik, másrészt azért, mert ezeken az órákon szinte észrevételül összegezhetik a hallgatók az eddigi tudásuk eredményeinek nagy részét.</p> <p>A hallgatók ugyanis megismerkednek egy új kulturális, társadalmi és gazdasági határterülettel, mely az egyéni kreativitásukat, képzettségüket, tudásukat és képességeket nagy mértékben fejleszti. A kultúratudomány és a turizmus határvonalán járunk, ugyanis a kurzuson számtalan művelődés- és kultúrtörténeti témát érintünk úgy, hogy közben egy nagyon modern formában ismerjük azt meg, sőt, a hallgatók sajátos formában ismertetik is a megszerzett és felkutatott ismereteket a többiekkel.</p> <p>A jelenkori Magyarországon a mind nagyobb számban létrejövő, általában rekonstrukció révén megújult történeti helyszíneken vagy új telepítésű helyszíneken mind több lehetőség nyílik kulturális-művészeti-közművelődési-turisztikai-tudományos tartalmak bemutatására, és olyan innovatív ötletek megvalósítására, amelyek nem pusztán a szakmai tartalmukkal, de gazdaságilag is sikeresen, önfinanszírozó vagy nyereséges módon képesek bizonyítani, bemutatni, sőt emelni a lokális tér szellemi és identitásképző fontosságát. Az egyre szélesebb piacon, az egyre erősödő versenyhelyzetben muszáj nyitottnak, leleményesnek, kreatívnak lenni az új innovációk megteremtésére és megvalósítására – miközben nem feledhető a szakmai tartalom értékének megőrzése sem. Ennek értelmében tehát a félév során a hallgatók megismerik lakóhelyük és környékének lokális</p>			

történeti-művészeti-kulturális emlékeit, településük történelmét, és az összegyűjtött ismereteket városi séták tematikus útvonalába rendezve ismertetik hallgatótársaikkal. Ez egyébként a hallgatók önálló és újfajta innovatív megoldásainak kipróbálását is erősen támogatja, miközben közös, egymást inspiráló, közösen szerzett élményt adnak és kapnak.

Emellett ráadásul ez egyfajta válasz is arra, hogy a mindenkori elsajátított ismereteinket állandó megújulási kényszer hajtja, hiszen a befogadói elvárások egyre szigorúbbak és mind gyorsabb és élménygazdagabb eredményeket várnak. A hallgatók ugyanis saját lakóközvetükre, városukra vonatkoztatva kapnak egy-egy kidolgozandó, tematikus séta-útvonalat, melyeket a tanár úgy állít össze, hogy a történeti-művelődéstörténeti-turisztikai-irodalmi-zenei-művészeti szempontok alapján is legyen mindre példa és találat. Ez a szokásos prezentációnál jóval lazább forma arra is lehetőséget ad, hogy az eddigi tanulmányaik (pl. a közművelődési, közgyűjteményi, közösségszervezői, kreatív tudás, kulturális örökségturizmus tantárgyak) során elsajátított anyagokat felelevenítsék, dinamizálják és a gyakorlatban felhasználják és hasznosulni is lássák.

Fontos, hogy a városi séta-helyszínekre készülve, ezen széles spektrumú kutatásban ráébredjenek, hogy mindez egyben a közösségszervezés, a közösségépítés és a helyi identitáserősítés eszköze is, miközben nagyon modern forma és rendkívül szórakoztató. Emellett a városi séta műfaja – már önmagában is – közösséget épít, hiszen visszatérő csoportok alakulhatnak, köztük folyamatos és állandósult a párbeszéd és a kontaktus.

Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatablája alapján):

A hallgatók transzparensen legyenek képesek összeállítani egy nagyon sokirányú, sok szempontrendszerű ismeretanyagot. Igyekezzenek az eddig elsajátított tudásukat is alkalmazni a feladatteljesítés során, és ehhez hozzá tudják építeni az újonnan szerzett tudás- és információanyagot.

A hallgató legyen képes a kultúra, a kultúraközvetítés, a közművelődés, a közösségfejlesztés, a közösségszervezés területén működő állami, önkormányzati, egyházi, vállalkozói, civil és nonprofit szervezetek, intézmények megismerésére és azok rövid, lényeglátó bemutatására.

Tudása legyen

- alkalmas a tanulmányaihoz, és későbbi munkájához szükséges források és feldolgozások használatára

Képességei

- tudja az interneten elérhető anyagot kritikai megközelítésben kezelni

- legyen képes a későbbi munkájához, kutatásaihoz az alapvető forrásmunkák és szakirodalom önálló használatára
- legyen képes lényeglátóan felmérni a rengeteg információt és fókuszpontokat kijelölve, transzparensszerűen felépíteni mondanivalóját a feladat során

Attitűdje

- megfelelő magatartást tudjon tanúsítani a feladat során
- legyen kreatív a feladat elvégzése során

Autonómiája és felelőssége

- legyen képes tudatos, érdemi felelősséget vállalni az anyagok szakszerű és megfelelő használatával az ezen közgyűjteményben őrzött értékek megőrzésére

A tantárgy tartalma

A hallgatók saját képzési helyszínük alapján választanak a tanár által összeállított feladatsorokból, és azok közül egy sorozatot kell városi séta-formában személyes jelenléttel, vagy ha az nem lehetséges, online virtuális séta keretében „lejárni” hallgatótársaival.

A VÁROSI SÉTA, MINT A KULTÚRTÖRTÉNETI TUDÁS EGYFAJTA ÖSSZEGZÉSE

1–12 óra

1. Bevezetés, tematika ismertetése, feladatok megbeszélése. A városi séta műfaja, gyakorlata

2. A városi kultúrtörténeti séták elméleti alapja, 01. Térrelméleti alapfogalmak: centrum-periféria, a sétáló/flaneur mint megfigyelő szerepe. Jelentkezése az irodalomban

3. A városi kultúrtörténeti séták elméleti alapja, 02. A lokális helyszín megismerése a közösségépítés, az összetartozás és az identitásépítés erősítésének eszköze

4–11. A hallgatók által kiválasztott városi sétaútvonalak virtuális/valóságos bejárása, a témák megbeszélése, vita

12. Összegzés

A székesfehérvári hallgatók választható sétaútvonal állomásai – a választás 1 csoportra értendő!

1)

- a székesfehérvári királykoronázások
- a Várkörút és a városfal története
- a püspöki palota
- Püspök-kút
- Hiemer-ház
- a Szent Imre ferences templom
- a Városháza
- a Vörösmarty-díszkút és országalma
- a Mátyás király-emlékmű
- a Szentháromság-szobor
- Klebelsberg Kuno

2)

- a város a török hódoltság alatt
- a Szent István-bazilika
- Szent Anna-kápolna
- a Romkert
- Aba-Novák Vilmos alkotásai
- az Árpád-fürdő
- a Goldziehez-ház
- az órajáték
- a Városi Képtár, Deák-gyűjtemény
- a Vörösmarty Színház
- Kornis Gyula Székesfehérvár életében

3)

- a város a két világháború között
- Medgyesy Ferenc fali kútja
- a Budenz-ház
- a Csók István Képtár
- a ciszterci templom
- a Fekete sas patikamúzeum
- a Magyar Király Szálló

- a Szent István király Múzeum
- a Zichy-liget
- a Rózsaliget
- a Bory-vár

Az orosházi hallgatók választható sétaútvonal állomásai – a választás 1 csoportra értendő!

1)

- a Viharsarok elnevezés és Orosháza története a 19. századig
- Orosháza oktatási intézményei – különös tekintettel: Táncsics Mihály Gimnázium, Kodolányi Egyetem
- Darvas József-emlékház és Darvas József
- Fő tér és szobrai
- Kossuth Lajos utca és Kossuth-szobor
- Békés megyei Irodalmi Gyűjtemény
- Evangélikus templom
- Petőfi-szobor
- Történelmi emlékpark
- Gyopárosfürdő

2)

- Orosháza története a 19. és a 20. században
- Orosháza művelődési intézményei – különös tekintettel: Nagy Gyula Területi Múzeum, Városi Képtár
- Thék-emléksarok és Thék Endre
- Kútmúzeum
- Szent István-szobor
- Hősök szobra
- Gémes-palota
- Panoráma-kilátó
- Mikolay-park
- állatkert

A budapesti hallgatók választható sétaútvonal állomásai – a választás 1 csoportra értendő! Mivel a fővárosi helyszínekre lényegesen több szakirodalom és példa áll rendelkezésre, itt csak városi régiókat jelölök meg, a hallgatók itt önállóan állíthatják össze a sétaútvonalat. Fontos azonban, hogy legalább 11 altémából és állomásból álljon össze a séta – ezekbe beleértendőek azok a történelmi témák, amelyeket előre

én adtam meg! Kérem, figyeljenek arra, hogy történeti fontosságú, kulturális, oktatási, művészeti célú épületek, intézmények is legyenek mindenki listájában, illetve legalább egy, a helyszínhez köthető neves, híres ember is bekerüljön a listába! Mivel itt a hallgatók kreativitása még fontosabb, előre egyeztetve egyéb régiót is választhatnak.

1) a Budai Vár

- története, napjainkig, benne a Vár ostromaival
- Horthy Miklós

2) a pesti Belváros

- története a középkortól napjainkig
- Podmaniczky Frigyes

3) Kossuth tér és környéke, az új Országház

- a régi parlament és országgyűlés budapesti helyszínei
- az 1956-os események
- Nagy Imre

4) József- és Ferencváros

- a főváros a kiegyezés idején
- Budapest zsidó lakossága a 19-20. században
- Pulszky Ferenc

5) Új-Lipótváros

- a pesti városrészek elnevezésének eredete
- a Nagykörút kiépítésének története
- Ditrói Mór

6) Viziváros, Gellértalja és Tabán

- a 2. világháború és következményei
- budapesti legendák, boszorkány-történetek
- az Attila út kiépülése

7) Andrásy út és Városliget

- Buda-Pest lakossága és anyanyelvi megoszlása a 19. század közepén és a 20. század elején
- a sugárút kiépülésének története
- Andrásy Gyula
- a Liget-projekt

7) Óbuda

- a római kori város
- Árpád és Kurszán
- a városeyesítés idejének és korszakának története

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Előtanulmányi feltételek:

Középkorai történelem, irodalom, művészettörténeti alapismeretek

Alapfokú művelődésszociológiai, kultúratudományi ismeretek, a közművelődési és közgyűjteményi intézményhálózat ismerete

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

A félévi munka értékelése az órákon való aktív részvétellel és/vagy ha ez nem lehetséges, prezentációk alapján történik (témaválasztás, témakidolgozás tartalmi elemei, logikus felépítés, előadói stílus stb.)

A gyakorlati órán a hallgatók hétről-hétre szerteágazó olvasmányok alapján készülnek fel, az adott témához rendelt PPT-előadás vagy szabad előadás keretében be kell mutatniuk azt és a többiekkel megvitatniuk.

Minden hallgatónak minimum 5 kötelező olvasmányt vagy internetes tartalmat el kell olvasnia és a jegyzetei alapján ismertetnie.

A gyakorlati kurzus kitüntetett része a városi terepmunka, a mélyebb szakirodalmi áttekintés és a személyes séta-vezetés, amelyet a választott szakirányhoz kapcsolódóan kell elkészíteni.

Az előadás szóbeli városi séta vezetésével zárul, amely során a kötelező szakirodalom és az órai jegyzetek alapján a hallgatót mind a tanár, mind a hallgatótársak kérdezhetik, és neki a témáról átfogó ismeretekkel kell rendelkeznie.

Értékelés:

Elégtelen vizsgajegy

A hallgató nem ismeri az elméleti fogalmak túlnyomó részét. Nincs tisztában a meghatározó elméletekkel, koncepciókkal, különösen nagy hiányosságokat mutat a

fogalmak és összefüggések használatában. Ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések kevesebb, mint 51%-ára ad megfelelő választ

Elégtelen kollokviumi jegy jár, ha a hallgató a kollokviumon meg nem engedett segédeszközt használ.

Elégséges vizsgajegy

A hallgató csak a legalapvetőbb terminológiával és a legalapvetőbb elméletek elemi tartalmával van tisztában, ám azokat alkalmazni, azokból következtetéseket levonni nem vagy alig képes.

Közepes vizsgajegy

A hallgató a szakirodalmat és az előadás anyagát megfelelő részletességgel ismeri, ám önállóan, kreatívan csak nehezen tudja használni az ismereteit. Ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni. Ha teljesítménye 61–70% közé esik.

Jó vizsgajegy

A hallgató az elméleti fogalmakban és a tananyagban apró hiányosságokkal, de magabiztosan kiismeri magát. Képes azokat apróbb hibákkal, de összefogottan, lényegre törően, minden fontos részletre kitérően ismertetni. Ha kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, de képes számot adni az órán tanultakról és teljesítménye 81–90%-ot mutat.

Jeles vizsgajegy

A hallgató képes a szakirodalmat és az órai anyagot felkészülten, magabiztosan és pontosan értelmezni. A megszerzett ismereteket elemzésekben is képes alkalmazni. Árnnyaltan és több szempont figyelembevételével képes megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik, teljesítménye 91–100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező és ajánlott általános irodalom

(A szerteágazó témasorok miatt az egyedi témákra szakirodalmat itt nem adok meg. Szükség esetén egyéni szakirodalom-listával segítem az elkészítendő feladatokat.)

- <https://www.apertura.hu/2020/nyar/hermann-dicsoseg-a-koszalonak-megjegyzesek-a-flaneur-tarsadalomtortenetehez/>
- *Tér – elmélet – kultúra. Interdiszciplináris térelméleti szöveggyűjtemény*, szerk. Dánél Mónika, Hlavacska András, Király Hajnal, Vincze Ferenc, Bp., 2019.
- <http://kek.org.hu/projekt/varosi-setak/>
- Szemerey Anna: *Nagyvárosi séták*, 2012, diplomamunka
http://lazarus.elte.hu/hun/digkonyv/szakdolg/szemerey_anna-2012.pdf
- <https://esemenymenedzser.hu/utazas-vendeglatas-2/item/28828-kimerithetetlen-mufaj-a-varosi-setak.html>
- Bódiné Kersner Katalin, *Tér-identitás-rekonstrukció*, DfA-dissz., 2013.
- <https://boklaszok.hu/a-flaneursegrol/>

Tantárgyfelelős: Dr. Császtvay Tünde

Oktatók: Dr. Császtvay Tünde

Tantárgy neve: Szabadon választható ismeretek / Csontváry program		Kreditszáma: 5	Kódja: TR140 KN425
Óratípus: Előadás <input type="checkbox"/> Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium <input type="checkbox"/> Gyakorlati jegy Aláírás		
<p>A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: tanterv szerint Az oktatás nyelve, ha nem magyar: A tantárgy előtanulmányi követelményei: A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): szabadon választható A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/</p>			
<p>A tárgy összefoglalója: <i>Csontváry a magyar festészet általánosan ismert festőóriása a magyar művészeti piacon 1-1 képe százmilliókat ér el. Érdemes tehát szabadon választott tantárgyként felvenni. Történések összehangolhatják tanulmányaikkal, közönség szervezők betekintést nyerhetnek az időszak leglátogatottabb kiállításába, HR-esek is felhasználhatják munkájukban az interjúk során pl.</i></p> <p>..... </p> <p>A tantárgy tartalma: Csontváry (1853-1919) és kora -tág határok között értelmezve: ez lehetőséget nyújt Csontváry jelentőségének, művészetének és kiemelkedő műkereskedelmi értékeinek felfedésén túl, a korszak hazai és nemzetközi irányzatainak megismerésére. A válogatás a jelenleg látogatható kiállításokra épít.</p> <p>I. A globális nemzetközi művészeti trendek: Központok: Párizs, majd emellett Németország</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Historizmus (1840-es évek-századvég), 2. Szecesszió angol előfutáraival együtt 1860-kb 1910) -IM Ráth György villa 3. Art Deco -1914k -tól lehetőség: előadás 4. Modernizmus – mint összművészet 1915k -tól (lehetőség: előadás, + látogatás az Építészettörténeti Múzeum modernista villájában (Bajza u.) 			

5. Újhistorizmus: lehetőség: **Látogatás a Csinszka Ady lakásban a Veres Pálné utcában**

II. Európai festészeti trendek: (a teljesség igénye nélkül)

1. impresszionizmus (1870-80-as évek)
2. posztimpresszionizmus (1886-1905kb) (Cézanne, Van Gogh Gauguin, az irányzat hatott Csontváryra) lehetőség: előadás
3. szecesszió ld. fent
4. a 20. század avantgárd művészeti mozgalmai (a teljesség nélkül):
 - expresszionizmus (1898k -No: 1905-től
 - fauvizmus: 1905-7 Matisse, lehetőség: **SZM Matisse kiállítás: nyitva októberig**
 - kubizmus 1905-18(a modernizmus és art deco-nál tárgyalva)
 - non figuratív-absztrakt (art deco-és modernizmus ea-ban)
 - futurizmus (art deco és modernizmus ea-ban)

III. Csontváry és a magyar festészeti trendek

1. előadás a korszak magyar festészetéről
2. **Látogatás a MNG-ban esetleg tárlatvezetéssel**
3. **Látogatás a Virág Judit Galériában (Csontváry képek az aukciókon)**

Előtanulmányi feltételek: -

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei

A. A program

Véglegesítése: kedden és az első órán a választott elemekből vagy új lehetőségekkel kiegészítve

B. Számonkérés: teszt, + ppt-s beszámoló a hallgató konkrét tanulmányaira vetítve (pl. HR-eseknek szituációs játék)

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Jól-Léti Kabinet

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Tantárgyfelelős: Dr. Tarbay Gabriella

Oktatók: Dr. Tarbay Gabriella

szakirányos tematikák (5.félév):**humánfejlesztés:**

Tantárgy neve: Coaching és tanácsadás		Kreditszáma: 3	Kódja: KN491
Óratípus: Előadás Szeminárium x Gyakorlat		Értékelés: Kollokvium Gyakorlati jegy X Aláírás x	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
A tantárgy célja: Bemutassa és megismertesse a coaching és tanácsadás gyökereit, azokat a formákat, amelyek a napi életben felmerülnek. Ezek között különbséget tegyen és célirányosan kereshesse meg a hallgató a legjobb formát. A tanácsadás és coaching folyamatának (strandardjának) bemutatása, mely segít az emberekkel való együttműködésben. Hatékony és jól alkalmazható módszereket ismerjen meg a kurzus hallgatója, amelyeket gyakorlatban is alkalmazni tudjon – hétköznapi kommunikációjában vagy üzleti és munkahelyi kapcsolataiban. Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján): f) tudása Ismeri a coaching és a tanácsadás elméleteit és jellemzőit. Rendelkezik a coaching és tanácsadás átfogó fogalmainak és összefüggéseinek ismeretével. Tisztában van az alapvető fogalmakkal, ismeri a gazdasági szereplők viselkedését és döntési mechanizmusait. g) képességei Képes a tanult elméletek és módszerek alkalmazásával tényeket és alapvető összefüggéseket feltárni, rendszerezni és elemezni, önálló következtetéseket, kritikai észrevételeket megfogalmazni. Képes a coaching és tanácsadási folyamatok, szervezeti események komplex következményeinek meghatározására, önálló következtetések megfogalmazására egy-egy valós helyzetből kiindulva. h) attitűdje Fogékony az új információk befogadására, az új szakmai ismeretekre, nyitott az új, önálló és együttműködést igénylő feladatok, felelőségek vállalására. Törekszik az életen át tartó tanulásra a munka világában és azon kívül is. i) autonómiája és felelőssége			

Általános szakmai felügyelet mellett, önállóan végzi és szervezi a munkaköri leírásban meghatározott feladatokat. Az elemzésekért, következtetéseiért és döntéseiért felelősséget vállal.

Tanulási eredmények:

A coaching és tanácsadási irodalmak és iskolák közötti eligazodást. A coach személyének és tanácsadó tulajdonságainak megismerése, alakítása. A hatékony együttműködés kereteinek kialakítása, a meghatározott tanácsadási forma folyamatán keresztül. A coaching folyamán alkalmazható módszerek megismertetése, a kommunikáció és a beszélgetések tudatos irányításának lehetőségén túl kézzel fogható technikák elsajátítása. A tananyag kitér a tanácsadási munka egyes részterületeire és a coaching alkalmazási területeire is.

A tantárgy tartalma:

12) Bevezetés. Mi a coaching

- Bevezetés a tantárgyba
- A coaching definíciója

13) A coaching folyamat

- „Az üzleti coaching ülések lefolytatásához szükséges készségek és képességek
- A coaching folyamata (GROW model)

14) A coaching gyakorlása

- A coaching folyamat gyakorlása

15) A coaching alkalmazása

- A coaching alkalmazásának a lehetőségei
- A coaching készségek fejlesztése

16) A coaching

- A különböző coaching típusok

17) A team coaching

- Az Action Learning Facilitator

18) A szervezetfejlesztési tanácsadás

- A szervezetfejlesztési tanácsadás definíciója
- A szervezetfejlesztési tanácsadás folyamata

19) A szervezetfejlesztési tanácsadás

- A diagnózis készítése és visszajelzése a döntéshozók számára

20) Szervezetfejlesztési tanácsadás

- Az intervenciók technikák és használatuk
- A tréning és workshop módszerek

21) Prezentációk

- A prezentációk megtartása

22) Összefoglalás

- A tantárgy összefoglalása

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: előadás, magyarázat, megbeszélés, páros gyakorlás, esszé írása.

Előtanulmányi feltételek: lásd fent

Követelmények:**Nappali tagozatos hallgatók számára:**

- órán való aktív részvétel (Az online hallgatók csak a kamera bekapcsolásával vehetnek részt az órán. Különben nem elfogadott az óralátogatás.)
- prezentáció
- beadandó esszé készítése

Levelező és távoktatásos hallgatók számára:

- órán való aktív részvétel (Az online hallgatók csak a kamera bekapcsolásával vehetnek részt az órán. Különben nem elfogadott az óralátogatás.)
- beadandó esszé készítése

Nappali képzés (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

5ECTS: 60 kontaktóra (30 elmélet és 30 gyakorlat). Az órákon való részvétel kötelező, igazolatlan hiányzás az órák 20 százaléka esetében lehetséges. 90 óra önálló otthoni munka: elméleti tananyag elsajátítása, felkészülés a vizsgára, számítási feladatok otthoni gyakorlása.

Kollokviumi tételek: a heti bontásban megjelenő témakörök.

Részidős képzés: (hallgatói munkaterhelés a kreditszámnak* megfelelően):

5ECTS: Levelező: 18 kontaktóra (9 elmélet és 9 gyakorlat). 132 óra önálló otthoni munka. Távoktatás: 12 kontaktóra (6 elmélet, 6 gyakorlat). 138 önálló otthoni munka. Az otthoni munka tartalma: elméleti tananyag elsajátítása, felkészülés a vizsgára, számítási feladatok otthoni gyakorlása.

Kollokviumi tételek: a heti bontásban megjelenő témakörök.

Értékelés:

Elégséges: 51-61%: A megismert fogalmakat általában megfelelően reprodukálja és értelmezi, a tanult coaching és tanácsadási folyamatokat általában ismeri, de az összefüggéseket hiányosan látja át. A szervezeti szereplők viselkedését le tudja írni, ám az azokat leíró modellek értelmezése és önálló alkalmazása hiányos.

Közepes: 62-74%: A megismert fogalmakkal tisztában van, a tanult coaching és tanácsadási folyamatokat ismeri, és önállóan felismeri, de az összefüggéseket hiányokkal látja át. A szervezeti szereplők viselkedését megfelelően be tudja mutatni, de az ezeket leíró modellek önálló értelmezése és alkalmazása gyakran problémás.

Jó: 75-85%: A megismert fogalmakat jó színvonalon reprodukálja és önállóan értelmezi, a tanult coaching és tanácsadási folyamatokat ismeri és felismeri, az összefüggéseket átlátja. A szervezeti szereplők viselkedését jó színvonalon mutatja be, az azokat leíró viselkedési modelleket kisebb hiányosságokkal alkalmazza.

Jeles: 86-100%: Magas szinten ad számot megismert fogalmakról. A tanult coaching és tanácsadási folyamatokkal teljes mértékben tisztában van, az összefüggéseket tökéletesen átlátja. A szervezeti szereplők viselkedését kiváló színvonalon mutatja be, az azokat leíró viselkedési modelleket hiánytalanul, példákon keresztül alkalmazni és értelmezni képes.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Elméleti tananyag önálló átisméltése, feldolgozása, esszé készítése.

Kötelező irodalom:

- Előadásjegyzetek
- Tanár által összeállított tananyag (ppt)
- Henry Kimsey-House, Karen Kimsey-House-Philip Sandall-Laura Whitworth: Koaktív coaching, Trivium Kiadó Kft. (ISBN 978-615-5334-63-4)
- Babak Kehé: Coaching kézikönyv, BIOENERGETIC Kiadó Kft. (ISBN 9789632912547)
- John Leary-Joyce: Gestalt-coaching a gyakorlatban, HVG Könyvek (ISBN 9789633044414)

Ajánlott irodalom:

- Komócsin Laura: Módszertani kézikönyv coachoknak és coachingszemléletű vezetőknek, Z-Press Kiadó, 2009

Tantárgyfelelős: Sebestény Tibor

Oktatók: Sebestény Tibor

Tantárgy neve:		Kreditszáma:5	Kódja:KN434
Kompetencia alapú képzések tervezése és szervezése			
Óratípus:		Értékelés:	
Előadás X		Kollokvium X	
Szeminárium X		Gyakorlati jegy	
Gyakorlat		Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 3.			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja: Az előadás és a szeminárium egy egységet alkot. Az előadáson a témakörök elméleti, míg a szemináriumokon a tartalmak gyakorlati aspektusait elemzik a hallgatók. Mind az előadáson, mind pedig a szemináriumokon a felnőttek tanulási sajátosságainak és a modern didaktikai alapelveknek megfelelő módszereket élhetnek meg és reflektálhatnak a résztvevők. A hallgatók gyakorlati példákon keresztül feldolgozzák a kompetencia alapú képzések tervezésének, szervezésének kérdésköreit, időszerűségét, aktualitásait – perspektivikus – Európai kitekintésben.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján):</p> <p>A tanegység feldolgozása során fejlesztésre kerül a hallgatók tudása, az összefüggések módszeres felfedezése, a reflexiós képességeik, önszabályozó és szociális kompetenciáik. A hallgatók elemző módon fejlesztik kompetencia alapú képzések tervezésével és szervezésével összefüggésben képességeiket. A résztvevők értékelő attitűdjük – érzelmi, gondolati, viselkedésbeli viszonyulásuk – alapján felelevenítik és reflektálják a változó igényekhez igazodó tananyag-fejlesztés, tanulásszervezés, személyiségfejlesztés, tanácsadás, csoportszervezés, továbbá a hatékony szervezet-irányítás, a kommunikáció, és a konfliktuskezelés metódusát, eszközeit. A hallgatók autonómiájuk és felelősségvállalásuk alapján képesek a felnőttképzés különböző területein a képzési irányok és kompetencia alapú célok meghatározására, általános és szakmai kompetencia-fejlesztő felnőttképzési programok összeállítására, megszervezésére, lebonyolítására és értékelésére.</p> <p>A tantárgy tartalma:</p> <p>Kompetencia alapú képzések tervezése és szervezése elméleti megközelítésben: <i>A kompetencia tartalma, összetevői. Kompetencia alapú képzés tervezése. Tanulási eredmény alapú kimenetszabályozás. A globális világ munkaerőpiaci kihívásai. A munkaerővel szemben támasztott követelmények, az emberi együttműködéssel kapcsolatos készségek felértékelődése. A kompetencia alapú tantervfejlesztés. Tudásalapú társadalom kompetenciái. A felnőttképzési program A tulajdonságprofil tartalmát alapvetően – team-munkában végzett – szakértői munkával lehet kialakítani. A Nemzeti alaptanterv helye, szerepe. Esélyegyenlőség, általános hozzáférés biztosítása a minőségi oktatáshoz. Az élethosszig tartó tanulás céljai 2030-ra. Európai Oktatási Térség</i></p>			

és Magyarország, az együttműködés stratégiai prioritásai. A felnőttoktatási összehasonlító kutatások nemzetközi trendjei. Kognitív és a nem kognitív készségek jellemzői.

Kompetencia alapú képzések tervezése és szervezése **gyakorlati megközelítésben:** Az Európai Képesítési Keretrendszer és a Magyar Képesítési Keretrendszer kapcsolata. Képzési és kimeneti követelmények. Felnőttképzés tervezésének területei, szintjei, szempontja. DACUM – módszer (Developing a Curriculum). A szisztematikus tananyagfejlesztés (SCID) fázisai (kimenetszabályozásra épül) a DACUM-módszer alapján. Hagyományos és kompetencia alapú képzési programok jellemzői. A kompetencia alapú képzési rendszer pedagógiai/andragógiai koncepciója, filozófiája. A szakképzés és felnőttképzés új rendszere a szakképzés 4.0.Szakmaszerzési lehetőségei. Felnőttoktatók kompetenciái. Felnőttképzési módszerek. A munkahelyi képzések legújabb módszertani megoldásai.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

A felnőttoktatásban is alkalmazott módon reflektálva reagálja le a felvetődő kérdésköröket. A módszerek választásánál szempont a módszertani sokszínűség, a hallgatóközpontúság, a hallgatói autonómia fejlesztésére való törekvés, életközelség. Tudáscserén, a résztvevők együttműködésén alapul a képzés már nem hierarchikus, hanem decentralizált, sok csatornás, kibontakoztatja a közreműködő kreativitását.

Előtanulmányi feltételek:

A tárgy épít a hallgatók didaktikai alapismereteire. A tárgy a Didaktika, a felnőttképzés módszertana.

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Követelmény a 8-10 oldalas írásbeli dolgozat készítése, feltöltése az e – portfolióba.

Téma: Egy szabadon választott közösség, (munkahelyi, művelődési, egyházi, civil, vállalkozói, nonprofit szervezet kompetencia alapú képzésének - saját kutatás alapján történő - tervezési, és szervezési elméleti és gyakorlati kérdéseinek probléma orientált bemutatása, javaslatok megfogalmazása, írásban történő ismertetése, irodalomjegyzék készítése.

Forma: A dolgozat előlapja tartalmazza a dolgozat címét, hallgató nevét, neptun kódját, a neptun rendszerben a kurzushoz rendelt oktató nevét, a tárgy elnevezését, a kódját. Az előlap és az irodalomjegyzék nem számít bele a megadott 8-10 oldal terjedelmébe!

Határidő: az adott félév szorgalmi időszak végéig, feltöltés a tantárgyhoz tartozó e-portfolióba

Értékelés szempontjai: tartalmi igényesség és mélység, problémaorientáltság, a dolgozat érthetősége és követhetősége.

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban

olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 180 óra

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Szakirodalom feldolgozása motivációs szempontok alapján 30 óra

Felnőttoktatás-módszertani aspektusainak tanulmányozása 20 óra

A tárgyhoz kapcsolódó szakirodalom felfolgozása 45 óra

Online tartalmak elemzése 25 óra

A dolgozat előkészítése, egyéni feladatok végzése 30 óra

A dolgozat elkészítése 30 óra

Kötelező irodalom:

Henczi Lajos – Zöllei Katalin (2007): Kompetencia menedzsment. *Perfekt* 315 p.

Juhász Erika – Pete Nikoletta (2018): A közösségi művelődés képzési és továbbképzési rendszere. *NMI Tudástár a közösségi művelődésben* 233p.
<https://archive2021.nmi.hu/tudastar/tudastar-a-kozossegi-muvelodesben/>

Tanácsi ajánlás az egész életen át tartó tanuláshoz szükséges kulcskompetenciákról. Európai Oktatási Térség. (2018) Az Európai Unió hivatalos honlapja.
<https://education.ec.europa.eu/focus-topics/improving-quality/key-competences>

Ajánlott irodalom:

Rádi Orsolya Márta (2017): *A hatékony tanítás-tanulás értelmezése a kompetencia alapú oktatás (fejlesztés) elméletében és gyakorlatában* (PhD értekezés). Budapest, https://tanitonline.hu/uploads/3133/R%20Orsolya_PhD_disszert%20a1ci%20b3_Hat%20a9kony_sz%20b6veg%20a9rt%20a9s%201898%5d.pdf

Tantárgyfelelős:

Oktató: Dr. Sós Tamás , Pajtók-Vizsolyi Júlia

Tárgynév: Tanulásmenedzsment, oktatáspolitiká	Kreditszám a: 2/4	Kódja: NKN356
Óratípus: Előadás <input type="checkbox"/> Szeminárium x Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium <input type="checkbox"/> Gyakorlati jegy x Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve: magyar		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező , kötelezően választható, szabadon választható):		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja: A hallgatók legyenek képesek az őket és a választott szakterületüket érdeklő és érintő oktatáspolitikai folyamatokat értelmezni és reflektálni. Ezen túlmenően a hallgatók képesek megfogalmazni releváns oktatáspolitikai kérdéseket és ezekre szakmailag megalapozott válaszokat. A hallgatók tudják, hogy rendszerváltó pártok milyen oktatáspolitikai alapvetések alapján képzelték el a hazai oktatásügy fejlesztését. A hallgatók ismernek néhány európai oktatáspolitikai koncepciót és megoldást. A hallgatók megismerik az új szakképzési törvényt és a törvényből adódó változásokat. Átlátják a közoktatás, a szakképzés és a felsőoktatás változásának rendszerlogikáját. Megismerik a tanulási eredmény alapú tervezés alapjait. Képesek az új oktatásra vonatkozó szabályozások/rendeletek következményeit felmérni. Meg tudják különböztetni a reformot, az innovációt és a projekteket az oktatás területén. Képesek végigkövetni egy Amerikából indult módszer (KIP) hazai implementációját.</p> <p>Fejlesztendő kompetencterületek:</p> <p>A kurzus a képzési és kimeneti követelményekben meghatározott alábbi általános és szakmai kompetenciák elsajátítását segíti elő:</p> <p>A hallgatók megismerik a konstruktív és konnektív tanulás lényegi jellemzőit, felismerik az előzetes tudás jelentőségét, megismerik a célorientált és a tanulási eredmény alapú módszertan alapjait.</p> <p>A közös munka során a hallgatók kooperatív és személyes kompetenciái fejlődnek.</p> <p>Jártasságot szereznek:</p> <p>a következményalapú elemzésekben, jogszabályok értelmezésében, a koncepcionális tervezésben, a jogszabályi háttér és az operatív döntések közötti összefüggések felismerésében, a kiszámítható oktatáspolitikai döntések felismerésében, a kompetenciaalapú felnőttképzés különböző rendszerlemeinek alapvető kezelésében,</p> <p>PIQ & Lead prémium tartalom, és generikus képességek</p> <p>K.9.5. Professzió, vezetési, innovációs és minőségi jellemzők</p>		

A tantárgy tartalma:

rendszerült pártok oktatáspolitikája, az oktatáspolitikai szerepe, az oktatáspolitikai releváns kérdései napjainkban, oktatáspolitikai irányzatok, tudás/ismeretrendszer, explicit és implicit tudás

előzetes tudás mérése és beszámítása, tanulás képesség életkori összefüggései, a TEA szemlélet, a KIP módszer- Az USA-ból Magyarországra, képzési eredmények értékelése, az új szakképzési törvény és a hozzátartozó végrehajtási utasítások, az egyetemi modellváltás.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: irodalomkutatás; gyakorlati megoldások (modellek, mérési és képzési rendszerek, képzési programok stb.) megfigyelése és feldolgozása, statisztikák elemzése, a vizsgálat eredményeinek bemutatása, játékok, komplex tartalmak vizuális ábrázolása. Játékok, viták, interaktív módszerek, megfigyelések, szakmai beszélgetések (amennyiben a személyes találkozás lehetséges lesz). Videóelemzések, podcast-ok meghallgatása, elemzése.

Előtanulmányi feltételek: nincsenek

Tanórák rendje: személyes órák/konzultációk esetén órarend szerint

Digitális munkarend esetén: az órarendben megadott időpontokban interaktív feladatokkal kiegészítve

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:

A szeminárium résztvevőinek bevonásával kialakított gyakorlati feladatok elkészítése és feldolgozása projektmódszerrel – a szeminárium keretében – egyéni, páros vagy team munkában történik.

A végzett munkát dokumentálni kell (néhány oldalban és/vagy prezentációs formában, akár videóban).

A bemutatásra a pár/team (választás szerint az egyén) tetszőleges formát választhat.

A team (ön)értékeli saját tevékenységét.

Javaslat egy-egy kérdésfelvetésre:

- Egy aktuális oktatáspolitikai döntés indokainak és lehetséges hatásainak feltárása pármunkában avagy tényleg tilosak az emberkísérletek?
- Miért van szükség modellváltásra a hazai felsőoktatásban?
- Hogyan kezelhető a pedagógushiány Magyarországon (példák a világból)?
- Miért gyengébbek a PISA eredményeink?
- Egy oktatáspolitikai (hazai vagy európai) dokumentum elemzése és következményeinek feltárása (pl. Memorandum az élethosszig tartó tanulásról)

Részvétel az órai tevékenységekben mind a személyes mind pedig az online órákon.

Határidő: 2022. május 8.

Értékelés:

Sorszám	Értékelési szempont megnevezése	Adható (%)	Önértékelés (%)	Társértékelés (%)	Tanári értékelés (%)	Elért teljesítmény (%)
1.	Forrás megválasztása (internet és/vagy „tisztá forrás”)	10				
2.	Kapcsolódás a megjelölt témához	10				
3.	A tartalom feldolgozása	50				
4.	Előadás/prezentáció minősége	20				
5.	A kérdés(ek)re adott reflexió	10				
Összesen:		100				

Az elérhető %-os teljesítmények és gyakorlati osztályzatok:

90-100% jeles (5)

80-89% jó (4)

70-79%	közepes (3)
61-69%	elégletes (2)
60% vagy 60% alatt	elégtelen (1)

Minden esetben elégtelen osztályzat jár plagizált dolgozat esetén.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 90

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Irodalomkutatás: 30 munkaóra, podcast-ok/videók meghallgatása és reflektálása, gyakorlati példa vizsgálata 55 óra, bemutató készítése 5 óra.

Kötelező irodalom:

Török Balázs (szerk) Oktatáspolitikai modellek és elemzések. OFI, Budapest, 2012.
http://ofi.hu/sites/default/files/attachments/1503457_oktatapolitikai_modellek_es_elemzesek_b_eliv.pdf

Oktatáspolitikai alapvetések. Magyar Pedagógiai Társaság, Budapest, 2012.
<https://mek.oszk.hu/12600/12613/12613.pdf>

Majorosi Anna:
https://hvg.hu/itthon/20190827_Fak_ju_tanar_ur_2_avagy_a_pedagogushiany_megoldasai
https://eduline.hu/kozoktatas/pedagogus_portfolio_velemeney_SU8MW3

[23.1.1.4. Óvodai nevelésben, iskolai oktatásban részesülők a nappali és a felnőttoktatásban, iskoláskorú népesség \(ksh.hu\)](#)

[23.1.1.2. A költségvetési intézmények oktatási kiadásai \(ksh.hu\)](#)

[23.1.1.5. Végzetek száma és aránya a nappali és a felnőttoktatásban \(ksh.hu\)](#)

Henczi Lajos: Tudásmaraton. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2011.

Farkas Éva: <http://mek.oszk.hu/18400/18498/18498.pdf> (TEA módszertani segédlet)

Ajánlott irodalom:

Báthory Zoltán: A maratoni reform. Önkonet Kiadó, 2001.

Henczi Lajos: Felnőttképzési és intézményi menedzsment. Nemzedékek Tudása Tankönyvkiadó, Budapest, 2014.

Videók és podcast-ok:

A magyar közoktatás privatizációjáról

<https://www.youtube.com/watch?v=sZ1aHcOWycU>

PISA-Teszt

https://index.hu/techtud/2019/12/08/tnt_podcast_oktataskutato_pisa_teszt/
<https://ujegyelenloseg.hu/tag/oktatapolitika/>

Oktatáspolitikai podcast-ok

<https://ujegyelenloseg.hu/tag/oktatapolitika/>

<https://www.youtube.com/watch?v=5jLfGaf5ZQw>

Az oktatáspolitikai műveltségképe

<https://www.youtube.com/watch?v=bFc3ckUzXaE>

Hazai folyamatok és nemzetközi trendek az oktatáspolitikában (Farkas Éva)

<https://www.youtube.com/watch?v=ly4nLlywG8w>

Koronavírus-tananyag hatékonyságáról

<https://www.iheart.com/podcast/256-fulke-a-hvg-online-kozelet-31003529/episode/rado-peter-a-fulkeben-ebben-a-59692767/>

Youtube-sorozat: Új iskolát pl. <https://www.youtube.com/watch?v=2Equ44-yKBc>

Tantárgyfelelős: Dr. Henczi Lajos

Oktatók: Dr. Henczi Lajos, Dr. Majorosi Anna, Pajtók-Vizsolyi Júlia

Tantárgy neve: Munka-, vezetés és szervezetpszichológia	Kreditszáma: 3/5/4	Kódja: KN474, KN398
Óratípus: <u>Előadás</u> Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: ---		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja: A tárgy célja, hogy a hallgatók megismerkedjenek a pszichológia és szociálpszichológia, különösen a munkapszichológia, a vezetéspszichológia és a szervezetpszichológia alapfogalmaival, feladatával.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenci táblája alapján):</p> <p>r) tudása</p> <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató ismerje az alapvető pszichológiai és szociálpszichológiai fogalmakat és tudja azokat alkalmazni munka- és szervezeti környezetben • Ismerje a hagyományos (fizikai dolgozók problémáival, a fizikai környezettel, fáradtsággal és balesettel, stb.), valamint az újabb vezetés- és szervezetpszichológiai kérdésköröket • Ismerje az emberi erőforrás menedzsment alapjait • Ismerjen alapvető munkapszichológiai módszereket: strukturált interjú, személyiségtesztek, kompetencia-tesztek, motiváció teszt, képességtesztek, intelligencia-tesztek, érdeklődést vizsgáló kérdőívek, HURMIS. <p>s) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ismereteik révén a hallgatók legyenek képesek a munkapszichológiai fontosságának felismerésére és közvetítésére • A hallgatók megértik a munkalélektan jelentőségét a saját és munkakörnyezetük minél eredményesebb működésében. • Képesé válnak felmérni és alkalmazni a szükségleteket, mint motiváló erőket meg tudják különböztetni a különböző szervezeti célokat, valamint jellemezni az emberi csoportokon alapuló szervezet felépítését. • Tudják hatékonyan alkalmazni a teljesítményértékelés rendszerét, valamint a munkakörök definiálását. <p>t) attitűdjei</p> <ul style="list-style-type: none"> • A hallgatók legyenek érzékenyek a munkakörnyezeti pszichológiai és szociálpszichológiai problémák irányában. <p>u) autonómiája és felelőssége</p> <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató rendelkezék a jövő- és karriertervezés képességeivel. 		

A tantárgy tartalma:

1. Önismereti kérdések.
2. Az emberi interakciók pszichológiája (attribúciók, torzítások, benyomáskeltés)
3. Testbeszéd
4. A munkapszichológia, mint tudomány. (történeti alapjai, módszerei)
5. Pszichológiai tesztek használata. Gyakorlati tevékenység: pszichológiai teszt kitöltése (opcionális), kiértékelése, statisztikai vizsgálata.
6. Kiválasztás, teljesítményértékelés, teljesítménymérés, beválás.
7. A munka és a munkakörök elemzése. Motivációs rendszerek. Maslow.
8. Munkahelyi elégedettség. Munkahelyi stressz. A burn-out jelenség.
9. A fáradtság – burnout szindróma.
10. A szervezetpszichológia alapjai, a szervezet fogalma és elmélete. Emberierőforrás-menedzsment.
11. Szervezeti kultúra. Szervezetfejlesztés.
12. A vezető és a vezetés lélektana.
13. Hatékony vezetés. Vezetői magatartás
14. A vezetési stílusok: Kurt Lewin, Mayo, Fayol.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

- interaktív előadás
- problémafelvetés, konceptualizálás hallgatói reflexióval

Előtanulmányi feltételek: ---

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei

A vizsga tételei:

1. Az emberi interakciók pszichológiája.
2. A testbeszéd.
3. A pszichológiai tesztek gyakorlati szempontjai.
4. Munkaelemzés.
5. A kiválasztás és beválás pszichológiai tényezői.
6. A toborzás.
7. A teljesítményértékelés.
8. A burn – out jelenség.
9. Az ergonomia.
10. A fizikai munkakörnyezet pszichológiai tényezői.
11. A munkabiztonság pszichológiai tényezői.
12. A szervezetpszichológia alapjai, a szervezet fogalma és elmélete.
13. A csoport.
14. Vezetői hatékonyság, vezetői magatartás.
15. Vezetői stílusok – Kurt Lewin.

A kompetenciák mérésének módjai nappali és levelező tagozaton, illetve kedvezményes tanrend esetén egyaránt:

A tantárgy érdemjegye:

1. Beadandó: A félév során egy 5-7 oldalas, jegyzetekkel és hivatkozásokkal ellátott beadandó feladat készítése.

A feladat: egy téma feldolgozása és elemzése a hallgató által kiválasztott tartalmak közül.

A beadott dolgozat értékelési szempontjai:

az elsajátított tananyag ismerete;

önálló meglátások;

továbbmutató javaslatok;

a felhasznált irodalom mennyisége, minősége (a dolgozat formai megjelenése).

Formai követelmények

terjedelem 5-7-A/4 oldal

a dolgozat szerkesztett legyen

az előlapon szerepeljen

a hallgató neve

a tantárgy neve, kódja

az oktató neve

a dolgozat címe

keltezés

Az előlapot követő oldalon szerepeljen tartalomjegyzék.

Betűtípus Times New Roman, 12-es betűméret, sortávolság 1,5-es.

A dolgozatot lábjegyzettel ellátva, a pontos forrásokat megjelölve kérem elkészíteni.

A dolgozat végén abc sorrendben feltétlenül fel kell tüntetni a felhasznált (nyomtatott és internetes) szakirodalmat.

Értékelés:

0-50% - elégtelen

A beadandó feladat elmulasztása, hiányos a tananyag ismerete. Kaotikus, a témát nem érintő munka, szakirodalmi háttér nélkül.

51-70% - elégséges

A beadandó feladat sekélyes ismerete, a formai követelmények minimális betartásával, kevés önálló meglátásokkal, és minimális szakirodalmi háttérrel.

71-80% - közepes

A beadandó feladat átlagos ismerete, kevés önálló meglátással, régebbi szakirodalmi hivatkozásokkal, kevés jövőbe mutató javaslattal.

81-90% - jó

A beadandó feladat megfelelő ismerete, néhány, a témát érintő fontos önálló meglátással, több továbbmutató javaslattal, általános szakirodalmi háttérrel.

91-100% - jeles

A beadandó feladat kiváló ismerete, több a témát érintő, önálló meglátással, és a jövőt formáló, konstruktív javaslatokkal. A szakirodalom a legújabb hivatkozásokat tartalmazza.

Jegyzeteket és a felhasznált irodalmat nem tartalmazó dolgozatokat a Tanszék nem fogad el!

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

-

Kötelező és ajánlott irodalom:

1. Aronson, Elliot: A társas lény, Akadémiai Kiadó, 2008, ISBN 9789630586283
2. Forgács József: A társas érintkezés pszichológiája. Gondolat-Kairosz, 1996, ISBN 963 85632 57
3. Klein Sándor: Munkapszichológia. Edge 2000 Kiadó, Budapest. 2005. ISBN 963 212 019 1
4. Klein Sándor: Vezetés és szervezetpszichológia. Edge 2000 Kiadó, Budapest. 2002, ISBN 963 202 838 4
5. Pease, Allan: A testbeszéd enciklopédiája. Park Könyvkiadó, 2008. ISBN 9789635308224

Tantárgyfelelős: Dr. Bordás Sándor

Oktató: Végh-Rupert Éva, Pajtók -Vizsolyi Júlia

kulturális közösség-szervezés:

Tantárgy neve: Közösségfejlesztés mint szaktevékenység Kód: KN440	Kreditszáma: 3
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint	
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint	
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:	
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint	
A tantárgy célja <p>A tantárgy tartalma elsősorban gyakorlati: a félév végére egy olyan projektfeladat megtervezése és teljesítése a cél, amelynek során a hallgatók egy adott közösség felmért szükségletei alapján annak kielégítését szolgáló közösségfejlesztési projektet valósítanak meg. A gyakorlati feladatokat azonban a megismert elméleti ismeretekre kell alapozni, a fő projektfeladat mellett több, annak megvalósítását segítő feladat teljesítése is elvárás.</p> <p>A közösségfejlesztéshez felhasználható erőforrások feltárásában és mozgósításában alkalmazzák az eddig megtanult elméleti ismereteket, valamint a <i>Szakmai gyakorlat 1.</i> tárgy teljesítése során elsajátított szemléletet és gyakorlatot.</p> <p>A hallgatói csoportnak a gyakorlat során a nem formális képzés eszközeivel is támogatnia kell a közösséget a fejlesztési folyamatban szükséges kompetenciák és ismeretek megszerzését. A hallgatói csoportnak a megvalósítandó közösségfejlesztési folyamat során érvényesítenie kell az esélyegyenlőségi és (természeti, szociális és épített környezetre egyaránt vonatkozó) fenntarthatósági szempontokat, biztosítania kell a közösségfejlesztési projekt nyitottságát és nyilvánosságát a segített közösség és környezete minden tagja számára. A fejlesztés megvalósítása során mind a hallgatói csoporton belül, mind a támogatott közösséggel dolgozva egyaránt támaszkodni kell a személyes és a web2 közösségi alkalmazások lehetőségeire.</p> <p>A hallgatói csoportoknak olyan fejlesztési folyamatot kell megvalósítania, ami fenntartható eredményt hoz létre a közösségben: a hallgatói csoport eredményét a közösség fejlődése, és nem a hallgatói csoportnak a közösségért (a közösség helyett) végzett munkája minősíti.</p> <p>A tárgy tanulásának kiemelt célja, hogy mind a hallgatók, mind a hallgatói csoport által támogatott közösség használja ki a tapasztalati tanulásra adódó lehetőségeket, a közösségfejlesztési folyamatot tapasztalati tanulási folyamatként is értelmezze és támogassa: tudatosítsa a tanulási folyamatokat, kompetenciák és ismeretek gyarapodását.</p> <p>A hallgatói csoportnak előre meghatározott munkamegosztás szerint – a csoport valamennyi tagjának és lehetőség szerint a támogatott közösség tagjainak közreműködésével – folyamatosan dokumentálnia kell a fejlesztés teljes folyamatát.</p> Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények	

Tudás:

A megszerzett ismeretek kreatív alkalmazása a gyakorlatban. A vitakészség, a megismerési folyamatok önreflektív elemzése és fejlesztése, a közösségi on-line hálózatok kreatív alkalmazása.

Képességei:

Képes a közművelődési és az ifjúsági és a humánfejlesztéssel foglalkozó állami, önkormányzati, egyházi, vállalkozói, a civil és nonprofit szervezetek és intézmények funkcióinak a lokális és magasabb térszerkezetben megjelenő közösségi szükségletekhez történő alakítására.

Értő módon képes idegen nyelvű szakirodalom olvasására, és legalább egy idegen nyelven megbízható szinten ismeri a saját szakterületére jellemző szakkifejezéseket, és alkalmazza azokat.

Attitűdje:

Rendelkezik munkájához hatékony kommunikációs, problémamegoldó készséggel

Feladatokhoz kapcsolódóan folyamatosan fejleszti szövegértési és szövegproduktív készségét.

Autonómiája és felelőssége:

Rendelkezik a másokkal való szakmai és szakmaközi együttműködés képességével a szakma folyamatos fejlesztése érdekében.

Rendelkezik a kezdeményezés és döntéshozatal képességeivel

A tantárgy tartalma

1. Mi is az a közösség? A közösségfogalom magyarázata és megközelítései. A közösségi viszonyrendszerek koncentrikus rendszere és tipológiája. A személy felelőssége a közösségben: pl. politikai/társadalmi/hatalmi-lokális, lakóhelyi közösség-vallási, felekezeti-munkahelyi/tanintézményi-baráti-rokoni-párkapcsolati stb. A közösség és az identitás összetartozó elemei. Közösség-csoport-egyen: azonosságok és különbségek
2. A közösségszervezés és közösségfejlesztés alapkérdései. A közösségi érdekérvényesítés problematikája. A közösségfejlesztés etikai aspektusai, értékteremtő, társadalomerősítő funkciója és ereje
3. A személy, az individuum választásai, küldetése. Érzelmi, értelmi, gyakorlati, ideológiai, szociális érzékenységű stb. választások – A tervezett és vállalt projektfeladat kiválasztása
4. A közösségfejlesztés, a közösségi munka módszertani kérdései – A tervezett és vállalt projektfeladat tervezetének elkészítése
5. Szakirodalmi szöveg feldolgozása, 1: Varga A. Tamás – Vercseg Ilona: Közösségfejlesztés. Magyar Művelődési Intézet, Budapest, 1998. 294 o. – a kötet fő problematikáinak közös megbeszélése
6. A társadalmi nyilvánosság a közösségfejlesztésben – A tervezett és vállalt projektfeladat kommunikációjának, a társadalmi nyilvánosságban való megmutatásának tervezete

7. A lokalitás, a szomszédság és az önkéntesség fogalma, típusai, fontossága és szerepe. A közösségi munka intézményei
8. Szakirodalmi szöveg feldolgozása, 2: egyéni feladat – a megadott listából választott szakirodalmi olvasmány bemutatása, értelmezése és értékelése. Személyes vélemény kialakítása, különös tekintettel a jó gyakorlati megoldások kiemelésére és közvetítésére
9. A közösségfejlesztés külföldi példái és gyakorlata
10. A közösségfejlesztés hazai gyakorlata, fejlődése, hálózata
11. A projektfeladatok értékelése, kritikája, pótlási, javítási javaslatok, 1
12. A projektfeladatok értékelése, kritikája, pótlási, javítási javaslatok, 2
13. Félévzárás: a projektfeladatok és az egész félévi munka értékelése

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

A tudásszint folyamatos ellenőrzése, a konzultációkon a vitakészség fejlesztése, a csoportmunkában a tanultak racionális és kreatív alkalmazása

Előtanulmányi feltételek:

Középiskolai történelem, irodalom, művészettörténet

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is)

A félév végén zárthelyi dolgozat az előadások anyagából, a kötelező és ajánlott irodalom felhasználásával.

Értékelés:

A folyamatos óralátogatás, az órai munka (elméleti tudás, annak alkalmazása és kreativitás), a dolgozatok esszé kérdéseinek logikus kifejtésére adott összegző érdemjegy.

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések kevesebb, mint 51%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 60-70% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 80-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

A **3-5** legfontosabb *kötelező*, illetve *ajánlott irodalom* (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)

Kötelező irodalom

- Mócz, Dóra Közösségi művelődés alapjai, közösségfejlesztés (2018) Oktatási segédanyag
- Varga A. Tamás–Vercseg Ilona: Közösségfejlesztés, Magyar Művelődési Intézet, Budapest, 1998, 294 o. ISBN 963 651 414 3
- Nistor Laura: Bevezető fogalmak, módszerek, alkalmazások, Kolozsvár, Kolozsvári Egyetemi Kiadó, 2010.
- Juhász Erika: A közösségfejlesztés történetének vázlata. In Nézőpontok és láttelekek, szerk. Éles Csaba, Debrecen, 2003, 165–180. [Acta Andragogiae et Culturae, 20. sz.]
- Kleisz Teréz, A közösségfejlesztés európai trendjei, In Nagy Endre–Göncz Árpád–Nagy László–Kerényi János–Varga Csaba–Ágh Attila–Kovács Zoltán (1999): Magyar és európai civil társadalom. Pécs, MTA RKK Dunántúli Tudományos Intézet–Pécs-Baranyai Értelmiségi Egyesület, 1999, 148–153.
- Ferdinand Tönnies, Közösség és társadalom, Budapest, Gondolat, 2004.
- Varga A. Tamás–Vercseg Ilona: Közösségfejlesztés, Budapest, KÖFE, 2001.
- Vercseg Ilona: Közösség és részvétel. A közösségfejlesztés és a közösségi munka gyakorlatának elmélete. Hilscher Rezső Szociálpolitikai Egyesület és az ELTE Szociális Szakképzés Könyvtára sorozat, Budapest, 2011, 204 o. ISBN 978 963 08 0606 0
- Vercseg Ilona: Közösség és részvétel: a közösségfejlesztés és a közösségi munka gyakorlatának elmélete, Budapest, Hilscher Egyesület, 2011.
- Vercseg Ilona: Közösségfejlesztő leckék kezdőknek és haladóknak, Budapest, Közösségfejlesztők Egyesülete, 2004. ISBN963-217-517-4
- Vercseg Ilona: Közösségfejlesztés, Budapest, Országos Egészségfejlesztési Intézet, 2004. ISBN 963 86595 6
- Vercseg Ilona: Legalább ennyit a közösségfejlesztésről, Budapest, Országos Egészségfejlesztési Intézet, 2004.
- Vercseg Ilona: A közösségi munka folyamata és módszerei, 2013.
http://www.kozterhalo.hu/dokumentumok/Vercseg_Ilona.pdf
- Nagy Ádám–Nizák Péter–Vercseg Ilona: Civil társadalom, nonprofit világ, 2014
<http://mek.oszk.hu/18600/18693/18693.pdf>
- A Közösségfejlesztés hazai internetes honlapja: www.kozossegfejlesztes.hu és a Parola c. folyóirat cikkei
- Nizák Péter–Péterfi Ferenc: A közösségi részvétel – társadalmi és hatalmi beágyazottság. In Ismerd, értsd, hogy cselekedhess, szerk. Márkus Eszter Budapest, EMLA Egyesület, 2005. 156. [Tanulmánykötet a részvételi demokrácia gyakorlatáról] ISBN 963-86712-1-1
- Fazekas Eszter: A közösségi művelődés jó gyakorlatai, Budapest, 2012.
- Bartal Anna Mária: Nonprofit elméletek, modellek, trendek, Budapest, Századvég Kiadó, 2005.
- Cselekvő Közösségek honlapja: <http://cselekvokozossegek.hu/>

Ajánlott irodalom:

- Harkai Nóra: Közösség és közösségi munka. (Parola füzetek) Közösségfejlesztők Egyesülete, Budapest. 2006. 117 o. ISSN 1216-6723
- Lakatos Kinga: A képessé tétel folyamata. Az érdekérvényesítés esélyeinek növelése a szociális és közösségi munkában. Közösségfejlesztők Egyesülete, Budapest, 2009. 47 o. ISSN 1216-6723
- Majár János: A közösségfejlesztés módszertára, Szolnok, 2010.
- UISZ Alapítvány, Budapest, 2014. 286 o. ISBN 9789630869713
- Megfigyelés és cselekvés, szerk. Varsányi Erika, Balassi Kiadó, Budapest, 1999. 223. ISBN 963-506-288-5
- Gyakorlati útmutató közösségi munkásoknak – Fejezetek a közösségi munka brit kézikönyvéből, szerk. Vercseg Ilona, Budapest, Közösségfejlesztők Egyesülete, 2005. 63. ISBN 963-218-551-X
- Bodor Tamás: Ifjúsági közösségfejlesztés, Székesfehérvár, Enigma Kiadó, 2014, ISBN 978-963-89941-5-8
- Nicholas A. Christakis– James H. Fowler: Kapcsolatok hálójában: Mire képesek a közösségi hálózatok, és hogyan alakítják sorsunkat?, Budapest, Typotex Kiadó, 2010. ISBN 978-963-279-155-5

Tantárgy felelőse (*név, beosztás, tud. fokozat*): Mócz Dóra főiskolai tanár, PhD

Tantárgy oktatásába bevont oktató(k), ha vannak (*név, beosztás, tud. fokozat*): **Dr. Császtvay Tünde**

Tantárgy neve: Kulturális és kreatív ipar	Kód: KN571	Kreditszáma: 4
A tanóra típusa: ea vagy gyak és száma: 30/9 óra ea.		
A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb): koll.		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 3.		
Előtanulmányi feltételek (<i>ha vannak</i>):		
Tantárgy-leírás: az elsajátítandó <u>ismeretanyag</u> és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A hallgató a kurzus elsajátításával képes lesz eligazodni a kreatív iparágak világában. A tantárgy elméleti alapot nyújt a kutatáshoz, tisztázza a feltáró munka technikai kérdéseit, s ezáltal a hallgató képessé válik a szemináriumi dolgozatok, a szakdolgozat megírására, a történelmi források feltárására, az adatok csoportosítására és a tárgyilagos elemzésre, valamint önálló kutatások végzésére.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek:</p> <p>Tudás:</p> <p>A hallgatók megismerkednek egy olyan új kulturális, társadalmi és gazdasági határterülettel, amelynek az egyéni kreativitásban, képzettségben és képességekben gyökerezik, és amely képes a szellemi tulajdon létrehozásán és felhasználásán keresztül mind gazdaságilag, mind a foglalkoztatásban jelentős értékeket képviselni. (A legutóbbi felmérések szerint a kreatív- és kulturális iparágban dolgoznak a legtöbben Európában az építőipar és a vendéglátóipar után, a szektor vonzza a helyi, fiatal munkaerőt és 2014-ben 4,2%-kal járult hozzá a kontinens hazai össztermékéhez.) Olyan, néhány évtizedre visszatekintő területről van tehát szó, amelynek működésének, állandóan változó jellemzőinek megértése alapvető a felsőoktatásban.</p> <p>képesség</p> <p>A hallgatók az órán megismerkednek a kreatív iparágak és az új média összefüggéseivel, fogalmaival, és olyan kérdésekre keresik a kritikus választ, mint, hogy mi lesz a média hozzáférés és felfedezés jövője egy látszólag végtelen hozzáférést biztosító érában? Hogyan igyekeznek a jelenleg fennálló szerzői jogok rendszere kezelni az új kreatórok hadát, és milyen üzleti modellek lesznek képesek támogatni ezt az állandó internetfüggőséggel és média szaturációval jellemezhető új világot? Hogyan tudnak a kreatórok navigálni a kreativitás és a fogyasztás változó területein, miközben az innovációs kényszerek és önkifejezési formák megállás nélkül változnak körülöttük? Mi a kultúrához való hozzáférés ára a 21. században? Az órán a technológia, a kreativitás és a kereskedelem közötti feszültségekre, súrlódásokra nézünk példákat tizenegy alszektor bemutatásával (könyvpiac, újságok és magazinok, zene, előadóművészetek, televízió, film, rádió, videojátékok és egyéb játékok, vizuális művészetek, építészet és reklám). Esettanulmányokat veszünk, illetve ellátogatunk a kreatív ipar legfontosabb budapesti központjaiba is, ahol a hallgatók on the spot ismereteket szerezhetnek (pl. Design Terminál, Graphisoft Park, Sziget fesztiváliroda, KÉK Kortárs Építészeti Központ).</p> <p>Attitűd</p> <p>A hallgatók elsajátítják egyéni és csoportmunka révén az elméleti kereteket, amiket megtanulnak adaptálni a kis, konkrét problémákhoz, tekintetbe véve az új technológiák, a kommunikáció és a kultúrával egymásra hatását.</p>		

Autonómiája és felelőssége:

Rendelkezik a másokkal való szakmai és szakmaközi együttműködés képességével a szakma folyamatos fejlesztése érdekében.

Rendelkezik a kezdeményezés és döntéshozatal képességeivel

A tantárgy tartalma:

A technológiáknak és a „tartalomiparnak” ellentmondásos – az egymástól való függéssel és taszítással is jellemezhető – történetéből kiindulva a hallgatókkal megfigyeljük, hogy minden jövedelmező formátumváltásnál az innováció és a szórakoztatóipar szereplői között súrlódás volt a tekintetben, hogy megtartsák-e a történetileg profitot termelő üzleti modelleket. A kortárs jelenségek azért (is) különösen érdekesek, mert ma a fogyasztók soha nem látott ellenőrzést gyakorolnak a kulturális javakhoz való hozzáférésre és azok elterjedésére a végtelen számú rekonfigurációnak és remixnek köszönhetően, és ami a törvényes engedélyezhetőség és a szabad önkifejezés közötti határok elmosódásához vezet. Az olcsótól a teljesen ingyenes software-eken keresztül, mint amilyen például a Garageband vagy az iMovie, a megosztó portálokig, mint amilyen a YouTube és a Soundcloud (és ehhez még más, végtelen számú nyílt forráskódú innováció sorolható) újradefiniálják, ki az, aki ma részt vesz a kulturális párbeszédben, gyakran nem sokat törődve a tradíciókkal. Az új kreátorok ma a programozók; a felhasználók többé már nem passzív tartalomfogyasztók, hanem a közös tapasztalat formálói.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

A tudásszint folyamatos ellenőrzése, a konzultációkon a vitakészség fejlesztése, a csoportmunkában a tanultak racionális és kreatív alkalmazása

Előtanulmányi feltételek:

Középiskolai történelem, irodalom, művészettörténet

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tétel felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is)

A félév végén zárthelyi dolgozat az előadások anyagából, a kötelező és ajánlott irodalom felhasználásával.

Értékelés:

A folyamatos óralátogatás, az órai munka (elméleti tudás, annak alkalmazása és kreativitás), a dolgozatok esszé kérdéseinek logikus kifejtésére adott összegző érdemjegy.

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések kevesebb, mint 51%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 60-70% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 80-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

Kötelező irodalom:

1. Európai Bizottság: Zöld könyv a kulturális és kreatív iparágak potenciáljának felszabadításáról. 2010. <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/HU/TXT/?uri=CELEX%3A52010DC0183>
2. Garnham, N.: Concepts of Culture: Public Policy and the Cultural Industries. Cultural Studies, 1987. vol. 1. no. 1. 23-37.
3. Howkins, J.: Az alkotás gazdagít. Bátorítás kreatív embereknek. HVG Kiadó, Budapest. 2004. 308. o. ISBN 963-7525-49-1
4. Kreatív Iparágak Platformja (KIP): Megvalósítási Terv. Budapest. 2010. <http://nkfih.gov.hu/szakupolitika-strategia/strategiai-megvalositasi/kreativ-iparagak>
5. Mikecz Dániel: Kreatív ipar: a tehetség haszna. Információs társadalom, 2008. 4. sz. 142-143. ISSN 1587-8694

Ajánlott irodalom:

1. Nagy Gergely: A kreatív ágazatok mentik meg a gazdaságot. HVG, 2008.05.23. ISSN 1217-9647 http://hvg.hu/kultura/20080523_kultura_kreativ_ipar_budapest_eleforna
2. Tamás Pál: „Kreatív iparok” a közép-európai információs társadalmakban. Magyar Tudomány, 2003. 12. sz. 1518-1523. ISSN 0025-0325
3. Hartley, J. – Potts, J. – Cunningham, S. – Flew, T. – Keane, M. – Banks, J.: Key Concepts in Creative Industries. SAGE Publications Ltd., London. 2013. 200 o. ISBN 9781446202883
4. Ságvári Bence: A kreatív gazdaság elméletéről. ELTE-ITHAKA, Budapest. 2005. 29 o. <http://mek.oszk.hu/06500/06544/06544.pdf>
5. Szokolai Zsolt: Lépésről lépésre - a kreatív ipar támogatásának lehetőségei a gazdasági centrumoktól távol eső kis- és közepes városokban. Területfejlesztés és innováció, 2011. 2. sz. 2-15. ISSN 1789-0578

Tantárgy felelőse (név, beosztás, tud. fokozat): Dr. Szabó Péter

Tantárgy oktatásába bevont oktató(k), ha vannak (név, beosztás, tud. fokozat): Dr Császtvay Tünde, Szondy Réka

Tantárgy neve: Kulturális örökségturizmus, műkincsgyűjtemények	Kreditszáma: 5	Kódja: KN486
Óratípus: előadás	Értékelés: kollokvium	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A tantárgy célja, hogy a hallgatók megismerjék a turizmus és a kultúra összefüggéseit, illetve képesek legyenek a kulturális értékek, az épített örökség és a szellemi hagyományok szerepét megfelelően felmérni és megítélni. Fontos továbbá, hogy a kurzus résztvevői mélyebben is megismerkedjenek a kulturális értékek turisztikai hasznosításának aktuális hazai és nemzetközi trendjeivel és módjaival, képesek legyenek elemezni különböző kulturális turisztikai termékek versenyképességét, fel tudják mérni adott szolgáltatások potenciális keresletét, és azonosítani tudják a megcélzandó keresleti szegmenseket. Ugyancsak cél, hogy a kreatív és kulturális turizmus menedzsmentjéhez kapcsolódó folyamatokat és a kreatív termékfejlesztési technikákat megismerjék. A kurzus során kiemelt figyelem összpontosul a digitalizációra, az eltérő kulturális problémák kezelésére, a sikeres példák bemutatására, valamint az ehhez a feladathoz szükséges menedzsment feladatok megismerésére.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján):</p> <p>v) tudása</p> <p>Ismeri a turisztikai ágazat működésének elveit, a turizmus hazai és nemzetközi piacát, a piac szereplőit, jellemzőit, kulturális sajátosságait és egymáshoz való kapcsolódásaikat. Ismeri a kulturális és örökségturizmus fogalmait, rendszerét, a termék jellemzőit, sajátosságait, aktuális fejlődési trendjeit. Ezen kívül ismeri a kulturális turisztikai keresletet és kínálatot meghatározó tényezőket, a legfontosabb kulturális és örökségattrakciók típusait, jellemzőit, a kialakításuk és működtetésük során jelentkező kihívásokat. Ismeri a kulturális turizmus fejlődését befolyásoló jelentős nemzetközi projekteket (UNESCO világörökség és szellemi kulturális örökség, Európa Kulturális Fővárosa, Európai Kulturális Utak). Továbbá hasznosítja a menedzsment tudományok legfontosabb elméleteit, birtokában van az alapvető információgyűjtési és elemzési módszereknek, valamint ismeri a csapatban, munkaszervezetben való együttműködés szabályait és etikai normáit.</p> <p>w) képességei</p> <p>Képes elemezni kulturális turisztikai termékek piaci pozícióját és versenyképességét. Ugyancsak képes kulturális élményeket tervezni meghatározott szegmensek számára, illetve az</p>		

élményt terméké fejleszteni. Egyénileg és csoportban egyaránt képes hatékonyan dolgozni, valamint adatokat gyűjteni, azokat elemezni, szintetizálni és bemutatni. Képes a kreatív gondolkodásra az attrakció- és szolgáltatásfejlesztés, illetve a kommunikáció tervezés során. A turizmushoz kapcsolódó informatikai ismereteket képes alkalmazni és a digitalizáció nyújtotta előnyöket felhasználni. Képes a szolgáltatásokkal és az intenzív ügyfélkapcsolattal összefüggő problémák felismerésére és hatékony kezelésére, valamint magas szintű kulturális ismereteit empatikus képességét jól használja az emberi interakciók során.

x) attitűdjei

Hatékony kommunikációs és problémamegoldó készséggel rendelkezik. Érzékeny és nyitott a kulturális turisztikai attrakciók és szolgáltatások működésével, fejlődésével összefüggő társadalmi, kulturális és környezeti hatásokra, az aktuális keresleti és kínálati trendek iránt és elkötelezett a felelősségteljes turizmus alapelvei mellett. A turizmus sztenderdjeinek megfelelő elégedettséget prioritásként kezelő minőségi szemléletmódot követ és közvetít a munkájában résztvevők felé. Nyitott a turizmus és a helyi kulturális közeget, illetve az abban tevékenykedő gazdálkodó szervezeteket érintő változások megismerésére, ezek hatásainak megértésére. Gondolkodásmódját és tevékenységét a vendégközpontúság jellemzi, a szakmában jelentkező problémák megoldásához kreatívan közelít. A szakmai eredményeket, javaslatokat törekszik megosztani a turizmus és a kultúra iránt érdeklődőkkel.

d) autonómiája és felelőssége

Nyomon követi a kulturális turizmus területén végbemenő változásokat, törekszik az önálló ismeretszerzésre, adatgyűjtésre, elemzésre és értékelésre. Munkáját minden körülmények között felelősen, az etikai normákat betartva, elméleti és gyakorlati megalapozottsággal végzi és képviseli. Munkája során törekszik az önálló gondolkodásra, a kritikai megközelítésű véleményformálásra.

A tantárgy tartalma:

1. Bevezetés, tantárgyi tematika, feladatok, határidők megbeszélése. A turizmus fogalma, sajátosságai. A turisztikai termékek jellemzői.
2. A kultúra fogalma, dimenziói és megjelenési formái. A kulturális turizmus fogalma, jellemzői és formái. A kulturális turizmus keresletét alkotó főbb összetevők és a kínálatot befolyásoló tényezők. A kezdetektől a modern kulturális turizmusig. Kulturális trendek a turizmusban.
3. A menedzsment rendszerek alapjai. A menedzsment, mint folyamat értelmezése. Kulturális turizmusmarketing. Attrakciófejlesztés és -menedzsment a kulturális turizmusban.
4. Az örökség fogalma, dimenziói és típusai. Az örökségturizmus fogalma, jellemzői, formái. és átalakulása. A Világörökség fogalma és sajátosságai, a Világörökség egyezmény kialakulása. A Világörökséggé válás kritériumai. Világörökség turizmus – nemzetközi lehetőségek és kihívások.
5. Tematikus utak a turizmusban. Európai Kulturális Utak. Kulturális utak létrehozása és fenntartása.
6. Európa Kulturális Fővárosa: turisztikai, társadalmi, politikai és gazdasági dimenziók.
7. Műkincsgyűjtemények fogalma, története, megőrzése.
8. A tér kulturális dimenziói. A közterület szerepe és lehetséges hasznosítása turizmusban. Építészeti értékek turisztikai hasznosítása.
9. Filmturizmus.
10. Vallási turizmus.

11. Kreatív megközelítés a turizmusban. Kreativitás és innováció a kulturális turizmusban. A digitalizáció és a social media multiplikátor hatásainak előnyei és hátrányai.

12. Hallgatói prezentációk. Összefoglalás és értékelés.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Elméleti ismeretek közvetítése előadás formájában. A jó gyakorlatok és életszerű példák bemutatása esettanulmányokon keresztül egyéni és/vagy csoportos prezentációk készítésével. Önálló munkarészek, amely során a kreatív problémamegoldás képessége fejleszhető, órai csapatmunkában.

Előtanulmányi feltételek: -

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Nappali tagozaton:

- a) a mintatanterv szerint haladók számára: beadandó dolgozat (50%), írásbeli kollokvium (50%).
- b) a pótláskurzusos hallgatók számára: beadandó dolgozat (50%), írásbeli kollokvium (50%).
- c) egyéni tanrend szerint haladók számára: beadandó dolgozat (50%), írásbeli kollokvium (50%).

Levelező tagozaton:

- a) a mintatanterv szerint haladók számára: beadandó dolgozat (50%), írásbeli kollokvium (50%).
- b) a pótláskurzusos hallgatók számára: beadandó dolgozat (50%), írásbeli kollokvium (50%).
- c) egyéni tanrend szerint haladók számára: beadandó dolgozat (50%), írásbeli kollokvium (50%).

Tételek:

1. A kultúra fogalma, dimenziói és megjelenési formái. A kulturális turizmus fogalma, jellemzői és formái.
2. A kulturális turizmus keresletét alkotó főbb összetevők és a kínálatot befolyásoló tényezők.
3. A kezdetektől a modern kulturális turizmusig.
4. Kulturális trendek a turizmusban.
5. Kulturális turizmusmarketing. Attrakciófejlesztés és -menedzsment a kulturális turizmusban.
6. Az örökség fogalma, dimenziói és típusai. Az örökségturizmus fogalma, jellemzői, formái és átalakulása.
7. A Világörökség fogalma és sajátosságai, a Világörökség egyezmény kialakulása. A Világörökséggé válás kritériumai. Világörökség turizmus – nemzetközi lehetőségek és kihívások.
8. Tematikus utak a turizmusban. Európai Kulturális Utak. Kulturális utak létrehozása és fenntartása.
9. Európa Kulturális Fővárosa: turisztikai, társadalmi, politikai és gazdasági dimenziók.
10. A tér kulturális dimenziói. A közterület szerepe és lehetséges hasznosítása turizmusban.

11. Építészeti értékek turisztikai hasznosítása.
12. Műkincsgyűjtemények fogalma, története, megőrzése.
13. A filmturizmus története, jellemzői, aktuális trendjei.
14. A vallási turizmus megjelenési formái, példákkal illusztrálva.
15. Kreativitás és innováció a kulturális turizmusban. A digitalizáció és a social media multiplikátor hatásainak előnyei és hátrányai.

A vizsga értékelési szempontjai:

A szakmai fogalomrendszer és az ismeretek megfelelő használata, az összefüggések felismerése és bemutatása, teoretikus ismeretek gyakorlati értelmezése, példákkal való illusztrálása, az írásbeli kommunikáció színvonala. A kulturális turizmus hazai és nemzetközi piacának, a piac szereplőinek, jellemzőinek, keresletének és kínálatának kellő mértékű ismerete. Ezen kívül a kulturális turizmus fejlődését befolyásoló jelentős nemzetközi projektek (pl. UNESCO világörökség és szellemi kulturális örökség, Európa Kulturális Fővárosa, Európai Kulturális Utak), az aktuális trendek és folyamatok nyomon követése. A menedzsment tudományok legfontosabb elméleteit tudja, birtokában van az alapvető információgyűjtési és elemzési módszereknek, valamint ismeri a csapatban, munkaszervezetben való együttműködés szabályait és etikai normáit. Továbbá a kulturális turizmushoz kötődő topográfiai névanyag, a kiemelt kulturális attrakciók lokalizációja, valamint a társadalmi-gazdasági és környezeti tájékozottság.

Az értékelés módja, kritériumai:

- **0-50% elégtelen:** A beadandó dolgozatot nem készítette el vagy arra 0 pontot kapott. Az írásbeli kollokviumon nem képes a tananyag tudáselemeinek legalább feléről önállóan számot adni, nincs tisztában az alapfogalmakkal, tudása nem elégséges a tárgyra épülően elsajátítandó későbbi szakmai ismeretek megalapozására.
- **51-61% elégséges:** A beadandó dolgozatot hiányosan vagy szakszerűtlenül készítette el. Elméleti tudása elegendő ahhoz, hogy az egyes fogalmakat felsorolásszerűen ismertesse, alapvető adatokkal, egyszerű példákkal alátámassza, de sem a folyamatok, sem az összefüggések tekintetében nem képes a kulturális turizmus kérdéseinek komplex értelmezésére.
- **62-74% közepes:** A beadandó dolgozata csak részben fogadható el. Írásbeli szakmai kommunikációjában átlagos szinten képes felhasználni az elsajátított fogalomrendszert, többnyire érti a mögöttük húzódó tartalmakat, megfelelő példákkal, adatokkal támasztja alá a kulturális turizmus tárgyalt jelenségeit, az összefüggések bemutatása azonban kevésbé gördülékeny. Tudása ingadozó szintű.
- **75-85% jó:** A beadandó dolgozatot megfelelően készítette el. Az írásbeli kollokviumon nagyrészt képes önállóan, logikusan számot adni a kapott kérdésekkel kapcsolatos tudásáról, fogalomhasználata megfelelő, példái, adatai helytállóak, azonban a teoretikus ismeretek gyakorlatba történő átültetésében bizonytalanság érződik. Az összefüggéseket jól látja.
- **86-100% jeles:** A beadandó dolgozatot magas színvonalon készítette el. Magas szinten ad számot a kulturális turizmus elméleti és gyakorlati kérdéseinek ismeretéről, képes összefüggések megláttatására, képes a megtanult ismeretek gyakorlati alkalmazására, írásos szakmai kommunikációja gördülékeny, a leginkább jellemző adatokkal, példákkal alátámasztott. Képes a kulturális turizmus összefüggéseinek meglátására, az ismeretek szintetizálására.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Turizmus Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Nappali tagozaton:

- Beadandó dolgozatra való felkészülés (adatgyűjtés, az adatok szintetizálása, értelmezése, a dolgozat elkészítése): 60 óra
- Írásbeli kollokviumra való felkészülés: 90 óra

Levelező és távoktatási tagozaton:

- Beadandó dolgozatra való felkészülés (adatgyűjtés, az adatok szintetizálása, értelmezése, a dolgozat elkészítése): 60 óra
- Írásbeli kollokviumra való felkészülés: 90 óra

Kötelező irodalom:

- órai jegyzetek
- az órákon kijelölt tanulmányok
- Rátz T. (2011): Kulturális turizmus. In: Michalkó, G. (szerk.): *Turisztikai terméktervezés és -fejlesztés.* http://www.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/0051_Turisztikai_termektervezes_es_fejlesztes/ch05.html
- Puczkó L. – Rátz T. (2011): *Az attrakciótól az élményig. A látogatómenedzsment módszerei.* Akadémiai Kiadó, Budapest.
- Michalkó G. (2012): *Turizmológia.* Akadémiai Kiadó, Budapest.
- Irimiás A. (2018): *Az örökségturizmus menedzsmentje.* Akadémiai Kiadó, Budapest.
- Lőrincz K. – Sulyok J. (2017): *Turizmusmarketing.* Akadémiai Kiadó, Budapest.

Ajánlott irodalom:

- Jászberényi M. (2020): *A kulturális turizmus sokszínűsége.* Akadémiai Kiadó, Budapest.
- Jászberényi M. – Boros K. – Miskolczi M. (2022): *Vonzófejlesztés a kulturális és aktív turizmusban.* Akadémiai Kiadó, Budapest.
- Irimiás A. – Jászberényi M. – Michalkó G. (2019): *A turisztikai termékek innovatív fejlesztése.* Akadémiai Kiadó, Budapest.
- Irimiás A. (2015): *Filmturizmus. A filmek és televíziós sorozatok turisztikai szerepének és hatásainak geográfiai vizsgálata.* Akadémiai Kiadó, Budapest.

Tantárgyfelelős: Dr. Szalai Katalin

Oktató: Dr. Szalai Katalin

Tantárgy neve: Fesztiválmenedzsment rendezvényszervezés	és	Kreditszáma: 5	Kódja: KN310
Óratípus: <u>Előadás</u> <u>Szeminárium</u> Gyakorlat		Értékelés: <u>Kollokvium</u> x Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható):			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>Teljes körű és átfogó ismeretanyag a szabadtéri tömegrendezvények megszervezésének és lebonyolításának legfőbb területeiről, a szervezési munka interdiszciplináris területei közül a menedzsment, a pénzügyi-számviteli ismeretek, jogi és gazdasági alapismeretek, biztonságtechnikai és szervezéstechnikai ismeretek, valamint a célorientált "fesztivál know-how" ismeretek elsajátítása.</p> <p>Az előadások során olyan gyakorlati és életszerű példákkal találkoznak majd a hallgatók, melyeket pályájuk során hasznosítani tudnak a szakma számos területén.</p> <p>A tárgyat hallgatók a képzés végére képesek legyenek az elsajátított tudást, tananyagot, példákat önállóan is hasznosítani a fesztivál- és rendezvényszervezői szakmában. Képesek legyenek felmérni a lehetőségeket, ezeket egyeztetni az igényekkel mind finansiális, mind pedig kulturális szempontból</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>y) tudása</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ismeri a kultúráközvetítés főbb történeti és funkcionális változásait, az ismeretszerzési módokat és az ismeretforrásokat, az egész életre kiterjedő – formális, nem-formális és informális környezetben zajló – tanulás sajátosságait, módszereit. Ismeri minden korosztály sajátosságait ehhez kapcsolódóan a fiataloktól a felnőtteken át az idős korosztályig. • Ismeri a szolgáltatási és intézményrendszeri működés jogi és szervezeti vonatkozásait, a gazdaság, a pénzügy, a menedzsment és a kulturális marketing, a támogatásszervezés alapvető kérdéseit. • Ismeri a közművelődés és az ifjúsággal foglalkozó szervezetek megismerésének alapvető módszereit, a problémamegoldás több szempontú, rendszerszintű megközelítésének, a problémamegoldás értékelésének elveit és módszereit, a változó igényekhez igazodó kulturális, 			

ifjúsági és közösségi tervezés és szervezés, továbbá a hatékony koordináció, a kommunikáció, a konfliktuskezelés alapvető technikáit.

z) képességei

- Képes a közművelődési és az ifjúsági és a humánfejlesztéssel foglalkozó állami, önkormányzati, egyházi, vállalkozói, a civil és nonprofit szervezetek és intézmények funkcióinak a lokális és magasabb térszerkezetben megjelenő közösségi szükségletekhez történő alakítására.
- Képes a helyi közösség kapcsolati, információs és kommunikációs rendszerének tervezésére, szervezésére, továbbá a helyi szereplők társadalmi és közösségi részvételének, valamint a társadalmi és a közösségi partnerek együttműködésének elemzésére és értékelésére.

aa) attitűdjei

- Rendelkezik munkájához hatékony kommunikációs, problémamegoldó készséggel
- Rendelkezik ismeretei alkalmazása során empátiával, toleranciával, rugalmassággal, kreativitással.
- Ismeri szakterülete etikai normáit és szabályait, s ezeket a szakmai feladatok ellátásában, az emberi kapcsolatokban és a kommunikációban egyaránt képes betartani

bb) autonómiája és felelőssége

- Rendelkezik a másokkal való szakmai és szakmaközi együttműködés képességével a szakma folyamatos fejlesztése érdekében
- Rendelkezik a kezdeményezés és döntéshozatal képességeivel
- Rendelkezik az egyéni és közösségi felelősségtudattal, felelősségvállalással

Kompetenciák PIQ & Lead prémium tartalom, és generikus képességek

K.9.5. Professzió, vezetési, innovációs és minőségi jellemzők

A tantárgy tartalma:

Teljes körű és átfogó ismeretanyag a szabadtéri tömegrendezvények megszervezésének és lebonyolításának legfőbb területeiről, a szervezési munka interdiszciplináris területei közül a menedzsment, a pénzügyi-számviteli ismeretek, jogi és gazdasági alapismeretek, biztonságtechnikai és szervezéstechnikai ismeretek, valamint a célorientált "fesztivál know-how" ismeretek elsajátítása. Az előadások során olyan gyakorlati és életszerű példákkal találkozhatnak majd a hallgatók, melyeket pályájuk során hasznosítani tudnak a szakma számos területein. A tárgyat hallgatók a képzés végére képesek legyenek az elsajátított tudást, tananyagot, példákat önállóan is hasznosítani a fesztivál- és rendezvény szervezői szakmában. Képesek legyenek felmérni a lehetőségeket, ezeket egyeztetni az igényekkel mind finansiális, mind pedig kulturális szempontból.

A tantárgy tartalma kontakt órák szerinti bontásban:

Fesztiválokról, rendezvényekről általánosságban (helyszínek-lehetőségek, korosztály-célközönség, költségvetés, technikai igények)

A fesztiválok típusai (időtartam, koncepció, a program összeállítása szempontjából)

Rendezvényszervezés részterületei a rendezvények tükrében:

- fontosabb eseménytípusok és azok sajátosságai
- fesztiválok és szabadtéri rendezvények sajátosságai
- legfontosabb szervezési egységek

Fesztivál menedzsment és annak funkció

- legfontosabb szervezeti és szervezési háttéregységek kialakítása
- menedzsment funkciók
- szervezés menete, időzítés és mérföldkövek
- menedzsment funkciók szerepe a fesztivál szervezésében
-

Programszervezés, booking

- Programszervezés koncepciója
- Programszervezés legfontosabb területei
- Szükségletek és igények
- Kapcsolódó részterületek

Marketing és értekesítés

- Marketing és sales funkciók
- Legfontosabb területek
- Értekesítés szerepe
- Marketing és program kapcsolata

Műszaki tervezés és kivitelezés

- Tervezés területei és szerepe
- Legfontosabb kivitelezési egységek
- Biztonság-technikai kivitelezés
- Kiszolgálás funkciói

Vendéglátás és kereskedelem

- Szerepe és funkciói
- Kapcsolódó marketing és technikai részterületek
- Kapcsolt funkciók
-

Gazdasági tervezés

- Pénzügyi tervezés és cash-flow menedzsment részei
- Pénzügyi mérföldkövei és jelzések
- Budget készítés
- Back Office funkciók, kontrolling
- Adminisztratív funkciók

Érdekességek

- Jogi aspektusok
- Felkészülés váratlan helyzetekre
- Érdekességek példákön át
- HR funkciók

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

- Rendszeres, időközönkénti tudásmérés.
- Egyéni munka, referátumok (PPT-vel támogatott előadások).
- Önálló kutató feladat: szakirodalom önálló feldolgozása megadott szempontok szerint, csoportmunka.

Előtanulmányi feltételek:

Kulturális és művészeti menedzsment, Művészeti vállalkozások gazdálkodása

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):**Értékelés:**

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Humánfejlesztési Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

•

Kötelező irodalom:

[Mócz, Dóra](#)

[Fesztiválmenedzsment és rendezvényszervezés](#) (2018) Oktatási segédanyag,

A kulturális menedzser tankönyve. Szerk.: Eszenyi Miklós, Utry Attila Miskolc, Rónai Művelődési központ 2001.

Kulturális menedzser 2. Szerk.: Eszenyi Miklós, Utry Attila Miskolc, Rónai Művelődési központ 2001.

Gyarmati Ildikó: Rendezvényszervező kézikönyv. Budapest, Szókratész Kiadó, 2001.

Dr. Faragó Hilda: Idegenforgalmi rendezvények és kongresszusok szervezése

Képzőművészeti Kiadó Kft. 1999.

Járasi Anikó: Rendezvényszervezés JGYF Kiadó, Szeged, 2004.

Puczkó László - Rátz Tamara: Az attrakciótól az élményig. Geomédia Szakkönyvek, Budapest, 2000.

Ajánlott irodalom:

Bokor József: Utazás- és rendezvényszervezés

Booklands 2000, 2006.

Fejős Zoltán: Múzeum és turizmus. A kulturális találkozás és a reprezentáció rendszere.

In: Turizmus és kommunikáció, Néprajzi Múzeum – PTE Kommunikációs

Tanszék, Budapest – Pécs, 2000.

Frank János: Tárlatok, szertartások

Műcsarnok, Budapest, 1992.

Gergely István: A kiállítás művészete, elvi és gyakorlati problémák

Corvina Kiadó, Budapest, 1979

Dr. Nagy László: Nagyrendezvények és kongresszusok szervezése

VIVA Kft., Budapest, 1991.

Pusztai János: Konferenciaszervezés

KJF, Székesfehérvár, 2005

Tantárgyfelelős: Dr. Mócz Dóra

Oktató: Mits Péter

ifjúsági közösségszervezés:

Tantárgy neve: Mentálhigiéné és prevenció munkája

A tantárgy kódja: HU 107

A tantárgy kreditértéke: 5 kredit

Óratípus:

Előadás

Szeminárium _____

Gyakorlat

Értékelés:

Kollokvium

Gyakorlati jegy

A tantárgy célja:

A tantárgy célja, hogy a hallgató megtanulja a saját tudásához mérten „diagnosztizálni” a vele szemben lévő klienst, majd helyesen felállítani annak a segítő folyamatnak a vázlatát és célját, melyet az elkövetkező időszakokban kliensével folytatni szeretne, annak helyzetének javítása érdekében. Cél, hogy a hallgatók ismereteket szerezzenek szakmájuk számára releváns csoportokkal. Ismerjék fel leendő klienskör pszichológiai és testi jellegzetességeit, váljanak képessé esettanulmány készítésére. Tudják leszűrni a klienssel kapcsolatos segítő magatartásra vonatkozó következményeket. Ismerjék meg, hogy a beavatkozás módszerei és a problémák ismerete és megértése annak hat az egyénekre, családokra, csoportokra. Alakítsanak ki egy elfogadó, nyitott attitűdöt a kliens iránt, tudjanak hitelesen, autentikusan dolgozni leendő szakmájuk során. Sajátítsák el és professzionálisan alkalmazzák a kliensközpontú beszélgetés technikáját.

Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények:

a. tudása

- Felismeri és érti a vele kapcsolatban levő kliens személyiségének normálistól eltérő vonásait. A prevenciót tartja fontosnak a kialakult folyamatok elkerülése érdekében.
- Megérti az érintett zavarok kialakulásának hátterét.
- Ismeri a szociális szolgáltatási rendszert, a közszféra, valamint a magánszféra – ezen belül civil-, egyházi, piaci szféra – rendszereit, átlátja a szociális szervezetek működését és abban a szociális szakemberek szerepeinek, tevékenységének formáit.
- Ismeri más segítő szakmák kompetenciaköreit, felkészült a gyakorlat során felmerülő problémák szakmai illetékességének felismerésére, és más szakmák szakembereivel való szakszerű együttműködésre.
- Ismeri és értelmezi az emberi szükségleteket, a társas viselkedés pszichológiai tényezőit, az emberek és a környezetük közötti interakciókat.

b. képességei

- Hatékonyan kezeli a személyiségzavarokból kialakult helyzetet a segítő szférában.
- Kompetens megítélni, hogy mely szakember illetékes a kliens kezelésére.
- Megismeri és alkalmazza a Rogers-i hármast: feltétel nélküliség, pozitív odafordulás, non-direktivitás.
- Képes eligazodni a szociális terület mélyebb összefüggései, valamint a gyakorlat által felvetett konkrét társadalmi problémák és lehetséges megoldási módszerek, modellek között, és képes új szolgáltatások kialakításában közreműködni a megelőzés és a problémakezelés érdekében.

- Képes kritikus szemlélettel és reflektív módon megfogalmazni a társadalmi és szociális problémákat, a veszélyeztető tényezőket és a problémakezelés folyamatát.
- Képes megkülönböztetni a vélekedéseket, sztereotípiákat, előítéleteket a bizonyítékokkal alátámasztott társadalmi tényektől, leírásoktól, elemzésektől.
- Képes a bizalomépítésre, a nyílt, hiteles, hatékony kommunikációra.

c. attitűdje

- Mentálhigiénés prevenció szinten gondolkodik, tehát a megelőzésre helyezi a hangsúlyt.
- Érzékeny és nyitott a társadalmi és szociális problémákra, elkötelezett és felelősséget vállal a szakma értékei és a társadalmi szolidaritás ügye mellett.
- Elkötelezett a társadalmi egyenlőség, a demokratikus értékek, a jogállamiság és az európai értékközösség mellett.

d. autonómiája és felelőssége

- Autonóm módon képes felismerni szerepét és helyét a szociális munka közvetlen gyakorlatában, a különböző szinteken megvalósuló csapatmunkában. Kommunikációjáért hatáskörén belül mindenkor felelősséget vállal.
- Szakmai fejlődésének tudatos és felelős irányítója, képzésekben és továbbképzésekben, szupervízióban fejleszti önismeretét, önértékelését és szakmai tudását.
- Tevékenységét a kritikai gondolkodáson alapuló, kiszámítható, következetes, autonóm munkavégzés, a saját tevékenységre vonatkozó reflexiók jellemzik.
- Felelősséget vállal a szolgáltatásokat igénybe vevők életébe történő beavatkozásért.

A tantárgy tartalma:

A tantárgy az “Egészségügyi, pszichológiai és viselkedési ismeretek” modul része. A releváns csoportok pszichológiai és testi jellegzetességeit ismerik meg a hallgatók. Sor kerül a hallgató lehetséges szerepének bemutatására az adott csoport klienseivel kapcsolatban, illetve a A Carl Rogers által megfogalmazott FNE (Feltétel Nélküli Elfogadás) hármastagoltságának: pozitív érzelmi odafordulás, non-direktivitás, feltétel nélküli elfogadás gyakorlása az érintett csoportokkal a tantárgy fő tartalmi vonalát képezi.

A tantárgy tematikája nappali tagozaton:

1. Bevezetés, keretek, követelmények meghatározása.

2. Alkalmazott pszichológiai módszerek. Az életminőség, szubjektív jóllét, boldogság. Az anamnézis, az exploráció (feltáró beszélgetés), a szociometria, a kontaktometria, az aktometria módszereinek megismerése és alkalmazása lehetőség szerint, a lentebb leírt csoportokban.

3. Kommunikáció

A hallgató és a kliens kommunikációja a kommunikáció többcsatornás szempontjából. Kongruencia – inkongruencia. Gyógyító beszélgetés.

Az életminőség területei, az életminőséget és a boldogságot befolyásoló tényezők áttekintése. A boldog, kiegyensúlyozott ember testi, lelki kommunikációs sajátosságai. Prevenációs lehetőségek.

4. Addikciók I. : Az illegális drogok

Marihuánát, hasist, kokaint, heroint, dizájner drogokat stb. élvezők csoportja - testi, lelki, kommunikációs sajátosságok. A család szerepe ebben a kommunikációban.

A Carl Rogers által megfogalmazott FNE (Feltétel Nélküli Elfogadás) hármastagoltságának gyakorlása az illegális drogokat élvezők csoportjára vonatkozóan:

a. pozitív érzelmi odafordulás b. non-direktivitás c. feltétel nélküliség.

5. Addikciók II.: A legális drogok

Alkoholfogyasztás előzményei, következményei, kiváltó helyzetek, fenntartó helyzetek - az alkoholizmus testi, lelki és kommunikációs háttere. Egyéb szenvedélybetegségek (dohányzás, játékszenvedély, internetfüggőség, vásárlási szenvedély stb.) testi, lelki és komm A Carl Rogers által megfogalmazott FNE (Feltétel Nélküli Elfogadás) hármastagoltságának gyakorlása az illegális drogokat élvezők csoportjára vonatkozóan:

a. pozitív érzelmi odafordulás b. non-direktivitás c. feltétel nélküliség.

unikációs háttere, különös tekintettel a családra.

6. Hajléktalanság: testi, lelki és kommunikációs sajátosságok

A Carl Rogers által megfogalmazott FNE (Feltétel Nélküli Elfogadás) hármastagoltságának gyakorlása az említett csoportra vonatkozóan:

a. pozitív érzelmi odafordulás b. non-direktivitás c. feltétel nélküliség.

7. Fogyatékoság I: Testi fogyatékoság: testi, lelki és kommunikációs sajátosságok

Fogyatékoság II: mentális retardáció: testi, lelki és kommunikációs sajátosságok

A Carl Rogers által megfogalmazott FNE (Feltétel Nélküli Elfogadás) hármastagoltságának gyakorlása az említett csoportokra vonatkozóan:

a. pozitív érzelmi odafordulás b. non-direktivitás c. feltétel nélküliség.

8. Prostitúció: a volt prostituált rehabilitációja, visszailleszkedésének segítése a társadalomba. Módszerek és lehetőségek keresése.

Az antiszociális személyiség kezelési lehetőségei: börtönpszichológia; a fogva tartottak legfontosabb deprivációi, börtönadaptáció, a reszocializáció lehetőségei.

A Carl Rogers által megfogalmazott FNE (Feltétel Nélküli Elfogadás) hármastagoltságának gyakorlása az említett csoportokra vonatkozóan:

a. pozitív érzelmi odafordulás b. non-direktivitás c. feltétel nélküliség.

9. A normális és az abnormális fogalma

- a pszichés rendellenességek meghatározása
- a szocializáció: egyén, kultúra és társadalom
- az önkontroll kialakulása
- a családi szocializáció
- a család szerepe a fejlődésben.

10. A személyiségzavarokról általában. A személyiségzavarok terápiás megközelítése.

- a pszichoanalízis és dinamikus pszichoterápiák
- család és párterápia
- viselkedésterápia

A személyiségzavarok csoportterápiás megközelítése

- történeti háttér
- a csoportterápia hatékonysága
- a terapeuta speciális tréningje
- a hatások, célok, eredmények

Szomatikus terápiás megközelítések

- gyógyszerterápiás lehetőségek
- a gyógyszerterápia nehézségei
- egyéb segítségnyújtási lehetőségek

11. Prevenció és a preventív eljárások tünetességük

12. A Rogers-i személyközpontú segítség begyakorlása. A tananyag összefoglalása tematikák szerint.

A tantárgy tematikája levelező tagozaton:

1-4. konzultáció: Alkalmazott pszichológiai módszerek. Az anamnézis, az exploráció (feltáró beszélgetés), a szociometria, a kontaktometria, az aktometria. A szociális munkás és a kliens kommunikációja. Gyógyító beszélgetés.

5-8. konzultáció: Addikciók I, II.: Droghasználat, alkoholizmus, egyéb szenvedélybetegségek. Marihuannát, hasist, kokaint, heroint (az illegális drogokat) élvezők csoportja. Alkoholfogyasztás előzményei, következményei, kiváltó helyzetek, fenntartó helyzetek. Egyéb szenvedélybetegségek (dohányzás, játékszenvedély, internetfüggőség, vásárlási szenvedély stb.)

9-12. konzultáció: Hajléktalanság: testi, lelki és kommunikációs sajátosságok. A személyiségzavarok felosztása. A személyiségzavarok terápiás lehetőségei.

Előtanulmányi feltételek:

Korábbi pszichológiai tárgyú tanulmányok.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Az előadás vita- és gondolatindító jellegű, az előadásokon a vitára, problémamegoldásra, az érvek-ellenérvek felsorakoztatására, a tények szelektálására, valós gyakorlati tapasztalatok megbeszélésére, az összefüggések átlátására, felismerésére törekszünk. Majd prezentáció elkészítése a kiválasztott témából. A személyiségzavarok kommunikációs sajátosságainak játékos megjelenítése. A játékok lélektani és kommunikációs hatékonyságának megbeszélése, értékelése.

Az alternatív oktatás esetén az oktató pontosítja a követelményrendszert!

Alternatív oktatási forma esetén a hallgatók a tananyagot írásos formában megkapják az előadás előtt, így az előadás napján már tájékozottak a témával és követelményekkel kapcsolatban, ami segíti az interakciót az online térben.

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei és értékelése: A tárgy vizsgatételei a tartalmi körökből állnak, a gyakorlati jegy megszerzésére a tartalmakból történő téma kiválasztása alapján beadott munka érdemjegye lesz.

A kompetenciák mérésének módjai nappali tagozaton:

Az előadás érdemjegye a félév során megírt zárthelyi dolgozat eredményéből, melyre a 11.-héten kerül sor, és az írásbeli kollokvium eredményéből tevődik össze, 50-50 %-os megoszlásban. A számonkérés módja: írásbeli vizsga, melynek során, a kurzuson elsajátított ismeretekből 3 kérdés megoldására kapható az érdemjegy. A kérdések között kisesszé (3-5 pont), nagyesszé (10 pont), fogalommagyarázat (2-3 pont) egyaránt található.

Értékelés:

0-50% - elégtelen

51-70% - elégséges

71-80% - közepes

81-90% - jó

91-100% - jeles

- Elégtelen az érdemjegy, ha a hallgató nem rendelkezik kellő tájékozottsággal a feldolgozott megközelítésekről, fogalmakról, összefüggésekről.

- elégséges a jegy, ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ismeretében.

- Közepes az érdemjegy, ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni.

- Jó az érdemjegy, ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni és logikusan értelmezni az órán tanultakat és a kötelező irodalmat.

- Jeles az érdemjegy, ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni megszerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon

A kompetenciák mérésének módjai levelező tagozaton:

Az előadás estében a számonkérés módja: írásbeli vizsga, melynek során, a kurzuson elsajátított ismeretekből 3 kérdés megoldására kapható az érdemjegy. A kérdések között kisesszé (3-5 pont), nagyesszé (10 pont), fogalommagyarázat (2-3 pont) egyaránt található.

Értékelés:

0-50% - elégtelen

51-70% - elégséges

71-80% - közepes

81-90% - jó

91-100% - jeles

- Elégtelen az érdemjegy, ha a hallgató nem rendelkezik kellő tájékozottsággal a feldolgozott megközelítésekről, fogalmakról, összefüggésekről.

- elégséges a jegy, ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ismeretében.

- Közepes az érdemjegy, ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni.

- Jó az érdemjegy, ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni és logikusan értelmezni az órán tanultakat és a kötelező irodalmat.

- Jeles az érdemjegy, ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni megszerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon

Teljesítendő követelmények kedvezményes tanrend estében:

Az előadás esetében a számonkérés módja: írásbeli vizsga, melynek során, a kurzuson elsajátított ismeretekből 3 kérdés megoldására kapható az érdemjegy. A kérdések között kisesszé (3-5 pont), nagyesszé (10 pont), fogalommagyarázat (2-3 pont) egyaránt található.

Értékelés:

0-50% - elégtelen

51-70% - elégséges

71-80% - közepes

81-90% - jó

91-100% - jeles

- Elégtelen az érdemjegy, ha a hallgató nem rendelkezik kellő tájékozottsággal a feldolgozott megközelítésekről, fogalmakról, összefüggésekről.
- elégséges a jegy, ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ismeretében.
- Közepes az érdemjegy, ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni.
- Jó az érdemjegy, ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni és logikusan értelmezni az órán tanultakat és a kötelező irodalmat.
- Jeles az érdemjegy, ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni megszerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon

Teljesítendő követelmények vizsgakurzus esetében:

Az előadás esetében a számonkérés módja: írásbeli vizsga, melynek során, a kurzuson elsajátított ismeretekből 3 kérdés megoldására kapható az érdemjegy. A kérdések között kisesszé (3-5 pont), nagyesszé (10 pont), fogalommagyarázat (2-3 pont) egyaránt található.

Értékelés:

0-50% - elégtelen

51-70% - elégséges

71-80% - közepes

81-90% - jó

91-100% - jeles

- Elégtelen az érdemjegy, ha a hallgató nem rendelkezik kellő tájékozottsággal a feldolgozott megközelítésekről, fogalmakról, összefüggésekről.
- elégséges a jegy, ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ismeretében.
- Közepes az érdemjegy, ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni.
- Jó az érdemjegy, ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni és logikusan értelmezni az órán tanultakat és a kötelező irodalmat.

- Jeles az érdemjegy, ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni megszerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon.

Jegyzeteket és a felhasznált irodalmat nem tartalmazó dolgozatokat a Tanszék nem fogad el!

Az elkészített tanulmányokat a Moodle rendszerbe az egyéni portfólióba kell feltölteni a szorgalmi időszak 14. hetéig minden képzésre vonatkozóan.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150 óra

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

50 óra – a prezentáció elkészítése, kötelező olvasmányok elolvasása – a témákról vita az órákon a Moodle-rendszerbe feltöltött anyagokról. Kontaktórán kívüli tevékenység 70-80 óra. Beadandó feladat: irodalom-feldolgozás a félév témaköreiből egyet szabadon választva, 5 oldal terjedelemben, amit a Moodle-be kell feltölteni a szorgalmi időszak utolsó hetéig.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Humánfejlesztési Tanulmányok Tanszék

Kötelező irodalom:

Barlai, R. – Kővágó, Gy.: Krízismenedzsment, kríziskommunikáció, Századvég Kiadó, Bp., 2004.

Bordás S. – Hunčík P. – Mikulás D. – Stredl T.: Együttlét (Egy interetnikus tréning tapasztalatai), Balassi Kiadó – Magyar Pax Romana, Budapest, 2004.

Buda Béla (2012): Empátia. A beleélés lélektana, Budapest, Károli Gáspár Református Egyetem – L Harmattan Kiadó.

Buda Béla: A mentálhigiéné szemléleti és gyakorlati kérdései, Animula, Bp. 2002.

Buda Béla: Elmélet és alkalmazás a mentálhigiénében. Tanulmánygyűjtemény. OAI, Bp. 1998. Budapest. Helyzetkép és tendenciák. Addiktológia, 3-4, 2003

Elekes Zs., Paksi B.: A középiskolások drogfogyasztása 2003-ban

Gerevich József: Közösségi mentálhigiéné. Animula, Bp. 1998.

Komáromi Éva: A hajléktalanság mentálhigiénéje. Szenvedélybetegségek, 1993./5.

Pikó Bettina: Egészségpszichológia. Új Mandátum, Budapest, 2002.

Tringer László: A gyógyító beszélgetés, Animula, Bp., 2003

Ajánlott irodalom:

Ágfalvi R.: Iskola-egészségügyi kézikönyv Medicina Könyvkiadó, Budapest, 1987.

Aszmann A. (szerk.): Egészségvédelem az oktatásban. Anonymus Budapest, 1999.

Aszmann A. (szerk.): Iskolaegészségügy. Az iskolaegészségügy kézikönyve.. (VII. fejezet: Testnevelés.) Anonymus, Budapest, 1998

Bányai – Szabó – Tánczos (szerk.: Kozma Judit): Az esetmunka folyamata. In: Kézikönyv szociális munkásoknak. Szociális munkások szakmai szövetsége, Bp., 1998.

Bordás S.: Az agresszív kód, Kodolányi János Főiskola, Székesfehérvár, 2009.

Bordás, S. – Lisznyai, S.: Az egészséges felsőoktatásért határon innen és túl, Kodolányi János Főiskola, Székesfehérvár, 2007.

Buda Béla: Mentálhigiéné. Tanulmánygyűjtemény. Animula, Bp. 1994.

Dési I. (szerk.): Népegészségtan. Medicina, Budapest, 2000.

Eric, Berne, Emberi játszmák, Gondolat, Bp. 1984.

Gerevich József: Terápiák társadalma társadalmak terápiája. Gondolat, Bp., 1983.

Kertai P.: Megelőző orvostan. Medicina Könyvkiadó Rt. Budapest, 1999.

Kopp Mária, Pikó Bettina: Magatartástudomány és orvoslás. Magyar Tudomány.2003.11.

Kulcsár Zsuzsanna: Egészségpszichológia. ELTE Eötvös Kiadó, 1998.

Mérei, F. – Szakács, F.: Klinikai pszichodiagnosztikai módszerek, Medicina Könyvkiadó, Budapest, 1974.

Pikó Bettina: Egészségszociológia, Új Mandátum Könyvkiadó, 2002.

Somhegyi A, Varga P. P.: Fizikai aktivitás: több jelentős népbetegség kockázatának hatékony csökkentése. Egészségnevelés (2001) 42, 278-281.

Tantárgyfelelős: Dr. Bordás Sándor.

Oktatók: Dr. Bordás Sándor, Dr. Strédl Terézia

Tantárgy neve:	Kreditszáma:	Kódja:KN569
Társadalmi kirekesztés	5	
Óratípus:	Értékelés:	
Előadás	Kollokvium	
Szeminárium x	<u>Gyakorlati jegy</u>	
Gyakorlat	Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A hallgatók szerezzenek alapvető ismereteket a társadalmi kirekesztés általános jelenségeiről, valamint specifikusan a fiatalok közötti kirekesztés jelenségeiről. Ismerjék meg a szakmai alapfogalmakat, gyakorolják a szakmai nyelvezet használatát. Képesek legyenek</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>a) tudása</p> <p>A hallgató ismeri a társadalmi kirekesztés alapvető fogalmait, jelenségeit.</p> <p>A hallgató ismeri a kirekesztés csökkentésével kapcsolatos európai és hazai kezdeményezéseket.</p> <p>b) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató képes felismerni a kirekesztés jelenségeit, az ezekhez kapcsolódó helyzeteket. <p>c) attitűdje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elkötelezett az egyén támogatásában, a problémahelyzettel küzdők segítésében. <p>d) autonómiája és felelőssége</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rendelkezik a „minden ember fontos” szemléletével. <p>A tantárgy tartalma:</p> <ul style="list-style-type: none"> – A társadalmi kirekesztés jelenségei (szegénység, depriváció, szociális elszigetelődés) – Társadalmi kirekesztés fiatalok között – Társadalmi kirekesztés okai a fiatalok között (szegénység, etnikai, szexuális másság, migráció, egészségügyi állapot, stb.) – Társadalmi kirekesztés és iskola – Európai uniós és hazai kezdeményezések a társadalmi kirekesztés csökkentéséért – Konkrét kezdeményezések a fiatalokat sújtó kirekesztés csökkentésére <p>Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:</p>		

Frontális munka
Esetmegbeszélések

Előtanulmányi feltételek:

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tétel felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Értékelés:

A fiatalok közötti kirekesztés egyik területének a bemutatása terepmunka és/vagy facebook kérdőíves kutatás alapján. Az 5 oldalas, lábjegyzettel és szakirodalommal ellátott tanulmányt a szorgalmi időszak végéig kell feltölteni az e-portfólióba. A dolgozatra megszerzett jegy lesz az évvégi jegy.

Elészséges: ha a hallgató nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-65%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha a hallgató bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 66-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal):

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező irodalom:

- Nagy Ádám–Bodor Tamás–Domokos Tamás–Schád László: (2014): Ifjúságügy. ISZT Alapítvány – Budapest (megfelelő fejezetek)
- Jancsék Csaba (szerk.): Sebezhető ifjúság, Bp, 2003
<https://www.kodolanyi.hu/konyvtar/images/tartalom/File/sebezhetoseg.pdf>
- Bertók Rózsa – Bécsi Zsófia (szerk.): Kirekesztés, idegenség, másság, Pécs, Ethosz, 2014.
- A társas kirekesztés pszichológiája : kitaszítás, kiközösítés, elutasítás és szekálás / [szerk.] Kipling D. Williams, Joseph P. Forgacs (Forgács József), William von Hippel, bp. Kairosz, 2006.
- Keresztes-Takács Orsolya: Roma fiatalok etnikai identitása és önértékelése
http://www.esely.org/kiadvanyok/2017_3/esely_2017-3_2-2_keresztes_roma_fiatalok.pdf

Ajánlott irodalom:

- Krémer Balázs: *Bevezetés a szociálpolitikába*, Bp., Napvilág, 2009.
- Társadalmi kirekesztés és iskola, TASZ, 2011
<https://m.blog.hu/at/ataszjelenti/file/Ta%cc%81rsadalmi%20kirekeszte%cc%81s%20e%cc%81s%20iskola%20kutbesz.pdf>
Művészeti gyakorlatok kirekesztés ellen
<https://szubjektiv.org/wp-content/uploads/2018/10/Art4Act-guide-book.pdf>

Tantárgyfelelős: Dr. Balázs Eszter

Oktató: Dr. Balázs Eszter

Tantárgy neve:		Kreditszáma:	Kódja:
Ifjúsági közművelődés	szabadidőszervezés,	5	KN443, KN472
Óratípus:		Értékelés:	
Előadás	x	<u>Kollokvium</u>	x
Szeminárium	x	Gyakorlati jegy	
Gyakorlat		Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A hallgatók megismerkednek a szabadidő mint a posztmodernitásban a társadalmi viszonyokba épülő szocializációs közeg sajátosságaival, és az ebben a térben lehetséges szolgáltatási feladatokkal</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>cc) tudása Ismeri a szabadidő-szociológia alapjait Ismeri a szabadidőpedagógia sajátosságait Ismeri a szolgáltatásalapú környezet kialakításának lehetőségeit és korlátait.</p> <p>dd) képességei Képes a szabadidős térben szervezési feladatok ellátására Képes a közösségi művelődéssel kapcsolatos szervezési feladatok támogatására,</p> <p>ee) attitűdjei Elkötelezett a fiatalok szabad, de a társadalmi normativitás szerint pozitív szabadidő eltöltésének támogatására.</p> <p>d) autonómiája és felelőssége</p> <p>Rendelkezik a kezdeményezés és döntéshozatal képességeivel.</p> <p>A tantárgy tartalma:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Szabadidő a premodern, modern és posztmodern társadalomban 2. Tanulási módok: Formális, nemformális informális tanulás 3. Állami normativitás vs. szabad választhatóság: a szolgáltatásalapú környezet 4. Különböző szabadidős terek: sportpályától a virtuális világig 5. Szubkultúrák, csoportok 6. Projekt, projektmenedzsment a szabadidős térben 7. Projektciklus 8. Projektmenedzsment területek 9. Szervezési feladatok 10. Közművelődési rendszer sajátosságai <p>Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:</p>			

Frontális csoportmunka,

Workshop

Önálló feladat: Projektterv előállítása, prezentálása és megvédése

Előtanulmányi feltételek:

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei

Projektfeladat és vizsga

Értékelés:

Elégséges: ha a hallgató elvégezte a projektterv készítése feladatát, de különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-65%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha a hallgató elvégezte a projektterv készítése feladatát, de bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 66-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató elvégezte a projektterv készítése feladatát és kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató elvégezte a projektterv készítése feladatát, árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése: Projektterv készítése (30 óra)

Kötelező irodalom:

- Nagy Ádám–Bodor Tamás–Domokos Tamás–Schád László: (2014): Ifjúságügy. ISZT Alapítvány – Budapest (megfelelő fejezetek)

Ajánlott irodalom:

Tantárgyfelelős: Dr. Nagy Ádám

Oktató: Dr. Nagy Ádám

Tantárgy neve: Önkormányzati és civil ifjúsági munka		Kreditszáma: 5	Kódja: KN570
Óratípus: ea. vagy gyak.		Értékelés:kollokvium	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint - 5.félév			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható):			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja: elsajátítandó <u>ismeretanyag</u> és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján):</p> <p><u>Kompetenciák</u> Ismerik a kultúra, a közművelődés, a felnőttoktatás-felnőttképzés, az ifjúságszervezés, az ifjúságpolitika, a közösségfejlesztés, a közösségszervezés területén működő állami, önkormányzati, egyházi, vállalkozói, civil és nonprofit szervezetek, intézmények működésének alapvető elveit, a szervezetek, intézmények jogi szabályozását. Ismerik a tanuló körök szervezésének sajátosságait, az egyénileg, illetve párban, csoportban szervezett tanulás, valamint a tanulóközösségek működésének kapcsolatát. Rendelkeznek a folyamatos tanulás, képzés és önképzés iránti elkötelezettséggel. Képesek önálló elemzések elkészítésére, s azok szóbeli és írásbeli bemutatására. Értik és képviselik saját szakterületük/szaktudományuk kritikai megközelítéseit. Átlátják a szakterület legfontosabb problémáit, a nézőpontok közötti különbségeket</p> <p>A tantárgy tartalma: Ismeretanyag A hallgatók megismerik az önkormányzatok ifjúsági feladatait (információs és tanácsadó szolgáltatásait, közösségi tereit és a felkereső ifjúsági munka jelentését), s megismerkednek az ifjúsági referens és az ifjúságsegítő szakmai tevékenységével. Ismereteket szereznek a civil szervezetek szabadidős, fejlesztő, közösségformáló szerepéről. Bevezetést nyernek a skandináv tanuló körök működésének jellemzőibe, módszereibe, tudják a civil szervezetek és az alulról szerveződő csoportok, kezdeményezések társadalmi hasznát az aktív, öntevékeny életmód kialakításában.</p>			

Elemzést készítenek egy szabadon választott település önkormányzatának ifjúsági és civil szervezeteinek működéséről.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal):

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszám és részletezése: : 60/18 óra (30/9 óra ea.+30/9 óra szem.)

Kötelező irodalom:

1. Kindström, C.: A tanulókörök módszerének bemutatása. Budapest Környéki Népfőiskolai Szövetség. Szentendre. 2010. 78 o. ISBN 978-963-08-0757-9
2. Bodor Tamás: A helyi ifjúsági munka és az ifjúsági szolgáltatások tere. Enigma2001 Kiadó, Székesfehérvár. 2014. 75 o. ISBN 978-963-8994-2-7
3. 2011. évi CLXXXIX. törvény Magyarország helyi önkormányzatairól
4. 2011. évi CLXXV. törvény az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról

Ajánlott irodalom:

Ajánlott irodalom:

1. Nagy Ádám (szerk.): Ifjúságügy – ifjúsági szakma, ifjúsági munka. Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest. 2008. 695 o. ISBN 978-963-9609-98-3
2. Henderson, P.: A kirekesztettek bevonása. Az európai közösségfejlesztés gyakorlatától a szakmapolitikáig. Közösségfejlesztők Egyesülete, Budapest. 127 o. 2007. ISSN 1216-6723
3. Larsson, S. – Nordvall, H.: Tanulókörök Svédországban. Budapest Környéki Népfőiskolai Szövetség, Szentendre. 2010. 78 o. ISBN 978-963-08-0757-9

Tantárgyfelelős: Járainé Bödi Györgyi, főiskolai docens, PhD

Oktató(k):

6.félév:**szakirányos tematikák:****humánfejlesztés:**

Tantárgy neve: Távoktatás és e-learning	Kreditszáma: 5	Kódja: KN485
Óratípus: Előadás x Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium x Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: -		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
A tantárgy célja: A kurzus célja, hogy a hallgatók betekintést kapjanak a távoktatás és az e-learning világába, annak különböző aspektusaiba, a közoktatás, a felsőoktatás és a felnőttképzés területén. Megismerik a kérdéskör alapfogalmait, szakirodalmát és képesek lesznek önállóan távoktatási tananyag összeállítására.		
Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények:		
a) Tudása:		
<ul style="list-style-type: none">- Ismeri az egyénileg, illetve párban, csoportban szervezett tanulás, valamint a tanulóközösségek működésének kapcsolatát.- Ismeri, megkülönbözteti és alkalmazza az infokommunikációs eszközöket, hálózatokat és funkciókat a szakterületén folyó tanuláshoz, feladatainak hatékony és korszerű megoldásához.- Ismeri a távoktatás, a blended learning és az e-learning eszköztárát és alkalmazási lehetőségeit.		
b) Képességei:		
<ul style="list-style-type: none">- Képes a helyi közösség kapcsolati, információs és kommunikációs rendszerének tervezésére, szervezésére, továbbá a helyi szereplők társadalmi és közösségi részvételének, valamint a társadalmi és a közösségi partnerek együttműködésének elemzésére és értékelésére.- Képes idegen nyelven és az információ- és kommunikációtechnológia eszközeivel hatékonyan kapcsolatot teremteni, együttműködni, közösen dolgozni.- Képes a tanuló szervezet működtetésében való támogató részvétellel, irányítás mellett.- Képes önállóan, önkritikára épülő tervet készíteni a pályafutásához szükséges tudások, képességek, attitűdök hiányainak a felszámolására, a szakma tanulásában elért eredményekre támaszkodva.- Képes a projekt alapú munkavégzésre, rendelkezik a munkamegosztásra épülő együttműködési képességgel, látja a közös sikerhez való egyéni hozzájárulásokat.- Képes az információs technológián alapuló írásbeli és szóbeli kommunikációban fejleszteni alkalmazói tudását.		

c) Attitűdök:

- Rendelkezik ismeretei alkalmazása során empátiával, toleranciával, rugalmassággal, kreativitással.
- Rendelkezik egyéni munkájában reális önismerettel, önértékeléssel, sikerorientáltsággal.
- Rendelkezik munkájában a minőség iránti elkötelezettséggel.

A tantárgy tartalma:

Bevezetés, a tárgy céljának, feladatainak megbeszélése. Alapfogalmak definiálása. A távoktatás és az e-learning előnyei, hátrányai a tanulók és a képzők számára. Távoktatásban tanulók sajátosságai, önvezérelt tanulás, motiváció, tanulási stílusok jellemzői. Az egyes generációk tanulása, tudásmegszerzése közötti gyorsan változó különbségek és az ezekhez való alkalmazkodás. A tanulás támogatásának formái, mentorok és tutorok, a tutorok szerepe, feladatai. A távoktatás felhasználása speciális tanulói csoportokban. Rádió, tv-re alapozott képzéstől a web-alapú képzésig. Mega-iskolák és mega-egyetemek a világ különböző országaiban. MOOC jellemzői.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: bemutatás, szemléltetés, megbeszélés, vita, előadás

Előtanulmányi feltételek: középiskolai tanulmányok

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei: Írásbeli kollokvium, amelynek témakörei, tételei a tárgy tartalmánál megadott témaköröket fedik le. Gyakorlati feladat: egy távoktatási anyag elkészítése és a félév során valamelyik konzultációs alkalommal egy órai prezentáció.

Értékelés:

- Elégtelen az érdemjegy, ha a hallgató nem rendelkezik kellő tájékozottsággal a tárgy alapfogalmairól, alapvető teoretikus megközelítéseiről. Elégtelen, ha a kollokviumon vagy a zh-n nem teljesíti az 50%-ot, a kérdések felére nem tud választ adni.
- elégséges a jegy, ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.
- Közepes az érdemjegy, ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.
- Jó az érdemjegy, ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.
- Jeles az érdemjegy, ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni a félév során szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Humánfejlesztési Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

- Forrásgyűjtés, szakirodalom feldolgozása a prezentációhoz
- Prezentáció elkészítése
- Legalább egy egyéni tanulást vagy ismeretszerzést segítő alkalmazás részletes bemutatása

Kötelező irodalom:

Ollé János (et. al.) (2016): Oktatás-tervezés, digitális tartalomfejlesztés, Líceum Kiadó, Eger.

Ollé János (2012): Virtuális környezet, virtuális oktatás, ELTE Eötvös Kiadó, Budapest.

Benedek András (et.al.) (2008): Távoktatás és e-learning a felnőttképzésben, Budapest, Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Intézet.

Komenczi Bertalan (2009): Elektronikus tanulási környezetek, Gondolat, Budapest.

Radácsi Imre, Benedek Andrásné (2005): Az e-learning a felnőttképzésben (trendek, perspektívák, európai környezet), Nemzeti Felnőttképzési Intézet, Budapest.

Ajánlott irodalom:

Ollé János (és mtsai) (2013): Oktatásinformatikai módszerek, ELTE Eötvös Kiadó, Budapest.

Forgó Sándor (2009): Újmédia és az elektronikus tanulás, Új Pedagógiai Szemle, 8-9. sz., 91-96.o.

Fodorné Tóth Krisztina, Haraszty Gábor (2009): Távoktatás és e-learning, Tudásmenedzsment, 1.sz.19-26.o.

Komenczi Bertalan (2004): Didaktika elektromagna? Az e-learning virtuális valóságai, Új Pedagógiai Szemle, november, 31-49.o.

Phil Race (2007): 500 Tips for Open and Distance Learning, RoutledgeFalmer, London and NY. Som Naidu (2003): Learning and Teaching with Technology – Principles and Practices, London and Sterling, VA.

Tantárgyfelelős: Dr. Torgyik Judit**Oktatók: Németh Katalin**

Tantárgy neve: Felnőttképzési forrás dokumentumelemzés	Kreditszáma: 3	Kódja: KN437
Óratípus: Előadás <u>Szeminárium</u> Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium <u>Gyakorlati jegy</u>	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható):		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A hallgató a kurzus elsajátításával képes lesz eligazodni a különböző kutatási módszerek és források világában. A tantárgy elméleti alapot nyújt a kutatáshoz, tisztázza a feltáró munka technikai kérdéseit, s ezáltal a hallgató képessé válik a szemináriumi dolgozatok, a szakdolgozat megírására, a történelmi források feltárására, az adatok csoportosítására és a tárgyilagos elemzésre, valamint önálló kutatások végzésére.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek:</p> <p>Tudása:</p> <p>Ismeri a kultúraközvetítés főbb történelmi és funkcionális változásait, az ismeretszerzési módokat és az ismeretforrásokat, az egész életre kiterjedő – formális, nem-formális és informális környezetben zajló – tanulás sajátosságait, módszereit. Ismeri minden korosztály sajátosságait ehhez kapcsolódóan a fiataloktól a felnőtteken át az idős korosztályig.</p> <p>Ismeri a közművelődés, az ifjúsági és az ifjúsággal foglalkozó, valamint a felnőttképzési szervezetek, magyarországi, határon túli és uniós intézmények rendszerét, működési mechanizmusát, a szervezet fejlődésének társadalmi, gazdasági környezettel való összefüggéseit.</p> <p>Képességei:</p> <p>Képes a közművelődési és az ifjúsági és a humánfejlesztéssel foglalkozó állami, önkormányzati, egyházi, vállalkozói, a civil és nonprofit szervezetek és intézmények funkcióinak a lokális és magasabb térszerkezetben megjelenő közösségi szükségletekhez történő alakítására.</p> <p>Értő módon képes idegen nyelvű szakirodalom olvasására, és legalább egy idegen nyelven megbízható szinten ismeri a saját szakterületére jellemző szakkifejezéseket, és alkalmazza azokat.</p>		

Attitűdje:

Rendelkezik munkájához hatékony kommunikációs, problémamegoldó készséggel

Feladatokhoz kapcsolódóan folyamatosan fejleszti szövegértési és szövegprodukciónak készségét.

Autonómiája és felelőssége:

Rendelkezik a másokkal való szakmai és szakmaközi együttműködés képességével a szakma folyamatos fejlesztése érdekében.

Rendelkezik a kezdeményezés és döntéshozatal képességeivel

Kompetenciák PIQ & Lead prémium tartalom, és generikus képességek

K.4.2. Műfajilag sokszínű szövegeket és kulturális jelenségeket értelmez.

A tantárgy tartalma:

A kurzus megismerteti a hallgatót a kutatás általános szabályaival és folyamatával, bemutatja a legfontosabb módszertani szakirodalmat. Így a hallgató képes lesz a források csoportosítására, használatára és módszertani segítséget kap a diplomamunka megírásához. Képesé válik az összegyűjtött információk kritikus kezelésére és az etikus felhasználás elsajátítására, valamint dolgozatok, tudományos munkák és a szakdolgozatának önálló megírására, szóbeli prezentációk megtartására, ezen munkák bibliográfiájának és hivatkozásainak pontos elkészítésére, a hivatkozások különböző fajtáinak helyes alkalmazására. Ismeri és alkalmazza a forráskritikát

A tantárgy tartalma kontakt órák szerinti bontásban:

1. Bevezetés, a tematika és a feladatok megbeszélése.
2. Források osztályozása, főbb csoportjaik.
3. A kutatás intézményei. A levéltár. A könyvtár. A múzeum.
4. Adatbázisok OSZK, MNL OL, BFL.
5. A kutatás szabályai. Levéltár, könyvtár.
6. A sajtó, mint forrás. Rövid sajtótörténet. Jellemzői. Forráskritika.
7. A film, mint forrás. Rövid filmtörténet, fajtái, forrásértéke, forráskritika.
8. A híradó, mint forrás, forrásértéke, forráskritika.
9. Internet. Internetes források és felhasználásuk.
10. Forráselemzés, levéltári dokumentumok és sajtó.
11. Felnőttképzési dokumentumok elemzése: Felnőttképzési törvény, Delors jelentés, Agenda, Felnőttképzési memorandum, Kulturális koncepció, Eu-s felnőttképzési koncepciók.
12. Bibliográfiák, hivatkozások készítése.
13. A félévi munka összefoglalása.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

A tudásszint folyamatos ellenőrzése, a konzultációkon a vitakészség fejlesztése, a csoportmunkában a tanultak racionális és kreatív alkalmazása

Előtanulmányi feltételek:

Középiszkolai történelem, irodalom, művészettörténet

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is)

A félév végén zárthelyi dolgozat az előadások anyagából, a kötelező és ajánlott irodalom felhasználásával.

Értékelés:

A folyamatos óralátogatás, az órai munka (elméleti tudás, annak alkalmazása és kreativitás), a dolgozatok esszé kérdéseinek logikus kifejtésére adott összegző érdemjegy.

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések kevesebb, mint 51%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 60-70% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 80-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező irodalom:

Kőfalvi Tamás - Mészáros Márta – Ónodi Márta: Közgyűjteményi ismeretek. Nemzeti Tankönyvkiadó. Budapest, 2007.

Németh Balázs: Lifelong Learning koncepció történeti gyökerei Tudásmenedzsment 2001. http://epa.oszk.hu/02700/02750/00003/pdf/EPA02750_tudasmenedzsment_2001_01_041-045.pdf

Felnőttképzési törvény

Felnőttképzési memorandum

Delors jelentés

Ajánlott irodalom:

Gregor, Ulrich – Patalas, Ennio: A film világtörténete. Budapest, Gondolat, 1966.

Buzinkay Géza: Kis magyar sajtótörténet. Közread: Haza és Haladás Alapítvány, Budapest. 1993. ISBN: 963-04-3411-3. Internetes elérhetőség: <http://vmek.oszk.hu/03100/03157/03157.htm>

Petrik András: A filmhíradók története Magyarországon.

http://mmi.elte.hu/szabadbolcseszlet/mmi.elte.hu/szabadbolcseszlet/index1bff.html?option=com_tanelem&id_tanelem=576

Tantárgyfelelős: Prof. Dr. Simándi Irén egyetemi tanár

Oktató: Prof. Dr. Simándi Irén egyetemi tanár

Tantárgy neve: Stratégiai és teljesítményközpontú foglalkoztatás		Kreditszáma:3/ 5 / 2	Kódja:KN417 KN475 KN489
Óratípus: Előadás Szeminárium x Gyakorlat		Értékelés: Kollokvium Gyakorlati jegy x Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható):			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A hallgatók hatékony és tudatos álláskeresővé, majd sikeres munkavállalóvá váljanak.</p> <p>Az oktatás során az oktatási-képzési célkitűzéseknek megfelelően folyamatosan törekedni kell arra, hogy a hallgató – mint a munkaerőpiac jövőbeni szereplője – az egyéni jellemzők és adottságok, illetve a szakképzettség és a karriercélok összeegyeztetésével magas szinten képes legyen saját személyes hatékonyságának fejlesztésére és ezáltal a munkaerőpiaci keresleteknek való megfelelésre.</p> <p>A hatékony álláskereső érdekében, a szakmai önéletrajz-elkészítés különböző technikáinak elsajátítása és az álláskeresői stratégiák és taktikák ismertetése mellett fontos célkitűzés az álláskeresői technikák gyakoroltatása, az egyéni jellemzők/adottságok, képességek, készségek, szakképzettség, karriercélok és a munkaerő-piaci helyzet összefüggéseinek vizsgálata.</p> <p>A tantárgy további célja, hogy a hallgatók betekintést kapjanak a munka világával kapcsolatos ismeretekbe, legyenek tisztában az aktuális munkaerő-piaci helyzettel és a foglalkoztatási trendekkel, szerezzenek alapvető munkajogi ismereteket, melynek birtokában képesek lesznek az alkalmazás formájának és a munkaszerződés tartalmának áttekintésére is.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciátlábjára alapján):</p> <p>A munkaerőpiaccal és az álláskeresőssel kapcsolatos alapismeretek megszerzése, hatékony írásbeli és szóbeli kommunikációs elsajátítása.</p> <p>K.2. Habitus, attitűd</p> <p>K.2.1. a gazdasági-társadalmi folyamatok közötti összefüggések differenciált és rendszerszemléletű értelmezése, az értelmiségi elhivatottság alapértékei alapelvei gyakorlatban</p> <p>K.2.4. A kulturális eltérések megértése</p>			

K.6. Kutatási, innovációs és minőségi írástudás, minőségfejlesztés, a legjobb gyakorlathoz való hozzájárulás, művelődési program, szervezeti és társadalmi innováció

K.6.1. Társadalmi tagozódás, területi, etnikai folyamatok kutatása, trendelemzés, a művelődésszervezés környezete

K.8.10. Elfogadja és elismeri az életpálya-tervezés fontosságát. Elsajátította az élethosszig tartó tanulás, életpályatervezés lehetőségeit, feltételeit, eszközeit és módszereit, a kapcsolódó tudásanyagot.

A tantárgy tartalma:

1. Bevezetés, tematika ismertetése, követelmények
2. Szakmai önismeret tréning, hatékony interperszonális kommunikáció, tárgyalási technikák
3. Az önfejlesztés szükségessége, a karriercélok esetleges módosítása, korrekciója
4. A munka világa (foglalkoztatási formák, munkajog alapismeretek, aktív álláskeresés aktív kezelése és munkaerő-piaci szolgáltatások)
5. Munkaerő-piaci alapfogalmak, közgazdasági összefüggések.
A munkaerőpiac aktuális helyzete, foglalkoztatási trendek.
6. A foglalkoztatás lehetséges formái.
7. Munkaerőpiaci szolgáltatások.
Az alkalmazás munkajogi kérdései, a munkaszerződés tartalma és szabályai.
8. Hatékony álláskeresés módszerei és eszközei (önéletrajz, motivációs levél, interjú), álláskeresési szolgáltatások és szervezetek
9. Álláskeresési technikák. A marketing szemléletű állásvadászat, hirdetések.
Jelentkezés a meghirdetett pozícióra, az álláspályázat elkészítésének módszerei.
Az önéletrajz elkészítése és különböző típusainak bemutatása.
10. A felvételi beszélgetésre való felkészülés. Hogyan nyerjük el a számunkra legvonzóbb állást?
11. A felvételi beszélgetésen való viselkedés és megjelenés legfontosabb elemei. A béralku.
12. Egyéni karrier tanácsadás
13. Összegzés, számonkérés

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

egyéni és csoportos munka

Előtanulmányi feltételek:

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:

a) *a mintatanterv* szerint haladók számára:

nappali tagozaton: a félév során az órák rendszeres látogatása, a gyakorlati feladatok elvégzése, önéletrajzi, valamint motivációs levél írása és referátum tartása

levelező tagozaton: a félév során a konzultációk rendszeres látogatása, a gyakorlati feladatok elvégzése, (önéletrajz, motivációs levél)

b) a *vizsga- vagy pótkurzusos* hallgatók számára:

a tematikában szereplő témák on-line konzultációval támogatott áttekintése, a gyakorlati feladatok elvégzése

c) *egyéni tanulmányi rend* szerint haladók számára

a tematikában szereplő témák on-line konzultációval támogatott áttekintése, a gyakorlati feladatok elvégzése

Értékelés:

Gyakorlati jegy

Minden esetben elégtelen osztályzat jár plagizált dolgozat esetén.

Elégtelen gyakorlati jegy: Amennyiben az órákról 20%-nál többet hiányzik, vagy a gyakorlati feladatok közül legalább kettőt nem végez el.

Elégséges gyakorlati jegy: A gyakorlati feladatokat hiányosan, sok hibával végzi, az órán passzívan vesz részt.

Közepes gyakorlati jegy: Az órán kevésbé motivált, a gyakorlati feladatokat pedig több hibával végzi.

Jó gyakorlati jegy: A gyakorlati feladatokba hiba csúszik, de ezek nem számottevőek, az órán többnyire motiváltan, aktívan vesz részt.

Jeles gyakorlati jegy: Az órán aktív, motivált, érezhetően foglalkozik a témával, a feladatokat mindig időben, körültekintően, hibátlanul elvégzi.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

prezentáció elkészítése, anyaggyűjtés, állásbörzéhez kapcsolódó terepgyakorlat

Kötelező irodalom (5 db):

Munkaerőpiaci ismeretek, álláskeresési technikák (Szerk: Zsigmond Csaba és Szép Zsófia) EKTF Líceum Kiadó, Eger, 1998.

Richard N. Bolles: Karrieriránytű. Álláskeresők és pályamódosítók kézikönyve. HVG Könyvek, Budapest, 2013.

Ajánlott irodalom:

Pintér Zsolt: Hogyan csináljunk karriert? Horton Books Kiadó, Budapest, 2001.

Vámosi Tamás: munkaerőpiaci ismeretek, PTE, Pécs, 2013.
<http://digitalia.lib.pte.hu/books/vamosi-tamas-munkaero-piaci-ismeretek-pecs-pte-feek-2013/pdf/vamosi-tamas-munkaero-piaci-ismeretek-pecs-pte-feek-2013.pdf>

Budavári-Takács Ildikó: Az önismeret és a döntések szerepe a pályaeépítésben. SZRMKK, Székesfehérvár, 2009. http://tvk.munka.hu/c/document_library/get_file?uuid=8cc527dd-051d-483e-9341-c0932efc2c06&groupId=65957

Tantárgyfelelős: Dr. Malatyinszky Szilárd

Oktatók: N. Kovács Tímea

Tantárgy neve: Komparatív andragógia (a felnőttoktatás EU-s gyakorlata)

Kredit: 3	Tárgykód: KN4 38	Óratípus: <u>Előadás</u> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Szeminárium Gyakorlat <input type="checkbox"/>	Értékelés: <u>Kollokvium</u> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gyakorlati jegy
------------------	-------------------------------	---	--

A tantárgy célja:

A tantárgy tanulása során a hallgatónak lehetősége lesz arra, hogy összegezze a magyar és más európai országok oktatási rendszereiről, különös tekintettel a felnőttoktatásról eddig megszerzett ismereteit. A célok között szerepel egy olyan átfogó szempontrendszer kialakítása, amely segítségével az egyes országok oktatási rendszerei elemezhetők, egymással összevethetők, a legfontosabb különbségek és azonosságok megállapíthatók. A tantárgy elméleti keretei között a legfontosabb európai uniós oktatási törekvések, stratégiák és ezek hatásai is gazdagítják az elemzés szempontrendszerét.

Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):**Szakmai kompetenciák:****Személyes kompetenciák:**

csoportmunka fejlesztése, önálló adatgyűjtés, forrásfeldolgozás, szóbeli prezentációs-, előadói készség fejlesztése, idegen nyelvi kompetencia (források olvasása, megértése)

A tantárgy tartalma:

1. Ismétlés 1.: a legfontosabb EU-s oktatási stratégiák, dokumentumok, hatásuk a magyar felnőttképzés rendszerére
2. Ismétlés 2.: magyar felnőttképzés rendszere: oktatáspolitikai törekvések, az intézményrendszer működése, képzési szintek, finanszírozás, végzettség
3. A komparatív szemlélet/módszerről, az elemzési szempontrendszer kialakítása, felkészülés az önálló előadásra
- 4.-11. Felnőttoktatás helyzete Európa különböző országaiban (hallgatók választása alapján) kiselőadások
12. Az elhangzott előadások alapján Európa felnőttoktatási „térképének” elkészítése
13. Félévzárás: a féléves munka értékelése: handout, szóbeli előadás és önreflexió alapján

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

megfigyelés, elemzés, reflexió, szóbeli prezentáció

Előtanulmányi feltételek: Középszintű tanulmányok, kapcsolódó tantárgyak az andragógia területéről: andragógia történet, didaktika és felnőttoktatás módszertana, az andragógia elmélete, felnőttképzési forrás és dokumentumelemzés

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:

- a) a **mintatanterv szerint haladók számára:** aktív részvétel az órákon, egyéni szóbeli kiselőadás előkészítése, megtartása, az előadáshoz kapcsolódó handout elkészítése
- b) a **vizsgakurzusos** hallgatók számára: előadás prezentációjának és a rövid, írásos összefoglaló feltöltése a portfólióba

Téma: Szabadon választott **európai** ország felnőttképzési rendszerének bemutatása 5-8. oldal, (Times New Roman 12 betűméret) kapcsolódó bibliográfia összeállítása.

A dolgozat előlapja tartalmazza a hallgató nevét, neptun kódját, a neptun rendszerben a kurzushoz rendelt oktató nevét, a tárgy nevét, a tárgy kódját. Az előlap nem számít bele a megadott 5-8 oldal terjedelmébe!

Határidő: az adott félév szorgalmi időszakának utolsó hete, feltöltés a tantárgyhoz tartozó e-portfólióba

- c) **egyéni tanulmányi rend** szerint haladók számára: előadás prezentációjának és a rövid, írásos összefoglaló feltöltése a portfólióba

Téma: Szabadon választott **európai** ország felnőttképzési rendszerének bemutatása 5-8. oldal, (Times New Roman 12 betűméret) kapcsolódó bibliográfia összeállítása.

A dolgozat előlapja tartalmazza a hallgató nevét, neptun kódját, a neptun rendszerben a kurzushoz rendelt oktató nevét, a tárgy nevét, a tárgy kódját. Az előlap nem számít bele a megadott 5-8 oldal terjedelmébe!

Határidő: az adott félév szorgalmi időszakának utolsó hete, feltöltés a tantárgyhoz tartozó e-portfólióba

Értékelés:

Az értékelés szempontjai: tartalmi igényesség és mélység, problémaorientáltság, a prezentáció érthetősége és követhetősége, önreflexió.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

Kötelező irodalom:

Kapcsolódó anyagok lásd. <http://moodle.kodolanyi.hu>

Kapcsolódó EU-s honlapok:

https://europa.eu/european-union/topics/education-training-youth_en

<http://tka.hu/nemzetkozi/58/nemzetkoziesites-a-szakkepzesben>

<http://tka.hu/nemzetkozi/6321/mindent-az-europai-felsooktatasi-tersegrol>

<http://en.unesco.org/themes/lifelong-learning-systems>

<http://www.internetworldstats.com/stats9.htm>

Hoffmann, Orsolya (2003): E-learning - Új lehetőség a tanártovábbképzésben. Pedagógusképzés. 3-4. szám. 123-130

Hoffmann, Orsolya (2005): A számítógéppel támogatott tanulástól az e-learning-ig. In: Neveléstörténet 2. évf. 3-4 szám. 96-112

Hoffmann Orsolya: A számítógép alapú (táv)tanulás¹ szerepe az egész életen át tartó tanulásban²
In: <http://moodle.kodolanyi.hu>

Papp Péter: A felnőttképzés EU-konform fejlesztése céljából a felnőttképzés EU trendjeinek vizsgálata. NFI, Bp., 2005.

Szakképzési Szemle, 2001. 1. sz. vonatkozó cikkei

Ekkehard Nuissl: Felnőttoktatás Németországban. NNSZ, Bp. 1996.

Mócz Dóra: Felkészítés az élethosszig tartó tanulásra. In: Bábosik István, Torgyik Judit: Pedagógusmesterség az Európai Unióban. Eötvös József Könyvkiadó, Bp. 29-47.o.

Polónyi, István (2003): Válasz az e-learning – De mi volt a kérdés? In: Educatio 2003/3 418-429

Tantárgyfelelős:**Oktatók:**

Pajtók Vizsolyi Júlia

¹ e-learning

² lifelong learning

Tantárgy neve: NON-PROFIT MENEZSMENT		Kreditszáma: 4	Kódja:KN429
Óratípus: <u>Előadás</u> Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>Non-profit menedzsment tantárgy célja, hogy a közösség-szervezés alapszak hallgatói számára betekintést nyújtson a magyar non-profit szektor működésébe és gondolkodásmódjába. A tantárgy keretében a hallgatóknak lehetősége lesz a szektor történetének és aktuális helyzetének megismerésére, elsajátítják a non-profit szervezetekre vonatkozó jogszabályokat, megtanulják a kulturális, művészeti, közszolgálati, oktatási rendszerek non-profit alapú gondolkodásának elveit és gyakorlatát.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>ff) tudása A kurzus elvégzése után a hallgató ismeri az állami, önkormányzati, vállalkozói, a civil és nonprofit szervezetek, intézmények működésének elveit, megtanulja a kulturális szervezetek rendszerének, működési mechanizmusát, a szervezet rendszerkörnyezettel való összefüggéseit, specialitásait nonprofit környezetben. Ismeri és alkalmazni tudja a nonprofit szektorra vonatkozó szervezeti kommunikációs sajátosságokat. Tisztában van a kulturális intézményrendszer szerkezetének és funkcióinak szinkronszemléletű vizsgálatának elveivel, módszereivel, a működés jogi és szervezeti aspektusaival.</p> <p>gg) képességei A hallgatók képesek lesznek a későbbiek folyamán a non-profit szervezetekkel való hatékony együttműködés megtervezésére és megvalósítására akár állami intézmények, non-profit szervezetek vagy vállalatok alkalmazottaiként esetleg tanácsadóiként. A félév közben a kutatási és előadói készségeik mellett fejleszthetik a legalapvetőbb szociális- és életviteli kompetenciáikat (kommunikáció, csapatmunka, kreatív gondolkodás, kritikus gondolkodás, problémamegoldás, konfliktuskezelés, felelősségvállalás, stb.) is.</p> <p>hh) attitűdjei d) autonómiája és felelőssége</p>			

A tantárgy tartalma:

Nonprofit szervezetek csoportosítása, szervezeteinek cégjogi, civiljogi, és államháztartási vonatkozásai, a szervezeti, működési formák jogi háttere,

Nonprofit szervezetek külső kapcsolati rendszere; Külső környezet elemzése PESTEL

Nonprofit szervezetek belső felépítése, belső kapcsolati rendszere;

Humán erőforrás menedzsment a non-profit szektorban;

Társadalmi, nonprofit marketing, kockázat menedzsment

Kommunikáció (PR, marketing, külső/belső) a non-profit szektorban

Nonprofit szervezetek pénzügyi menedzsmentje, különös tekintettel a 2011. évi CLXXV. törvényi előírásaira, valamint a 2000.C. törvényre –a számvitelről,

Nonprofit szervezetek eszköz-forrás gazdálkodása, forrásbevonás technikái, és jogi megalapozottsága;

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

előadás, formális vita, facilitált beszélgetés

Előtanulmányi feltételek:

Középiskolai tanulmányok, menedzsment ismeretek, gazdasági ismeretek.

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tétel felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Értékelés:

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

•

Kötelező irodalom:

- Gottgeisl R, Láng N: Nonprofit szervezetek működése, számvitele és adózása Vezinfó, Budapest, 2013.
- Harsányi, Imre (szerk.): MIT ÉRDEMES TUDNI a kormányzati szakembereknek a nonprofit kutatásról, Bp. Nonprofit Kutatócsoport, 2003.
- Hetesi, Erzsébet – Veres, Zoltán: Nonbusiness marketing, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2013
- Kuti, Éva: Civil Európa – Civil Magyarország, Bp. Európa Ház, 2008.
- Kuti, Éva: Hívjuk talán nonprofitnak... : A jótékonyosság, a civil kezdeményezések és az állami keretektől kiszoruló jóléti szolgáltatások szektorra szerveződése, Bp. : Nonprofit Kutatócsoport, 1998.
- Kuti, Éva – Marschall, Miklós (szerk.): A harmadik szektor: Tanulmányok. (Nonprofit kutatások 1), Bp. Nonprofit Kutatócsoport, 1991.
- Salamon, Lester M. - Anheier, Helmut K.: Szektor születik. A nonprofit szektor nemzetközi összehasonlításban, Bp. Nonprofit Kutatócsoport, 1995.
- Smith, Bucklin & Associates: Átfogó nonprofit menedzsment, Bp. Co-nex Training Szervező Bt., 1997.
- 2011. évi CLXXV.tv. az egyesülési jogról
- 2011. évi CLXXXI.tv. a civil szervezetek bírósági nyilvántartásáról
- 2011. évi CXCV.tv. az államháztartásról
- 2010. évi C.tv. a számvitelről

Ajánlott irodalom:

Ajánlott honlapok: www.nonprofitkutatas.hu, www.nonprofit.hu

Tantárgyfelelős: Kulturális Tanulmányok Tanszék

Oktató: Szondy Réka

Tantárgy Tehetségmenedzsment	neve:	Kreditszáma: 2	Kódja: KN439
Óratípus: Előadás Szeminárium Gyakorlat		Értékelés: Kollokvium <u>Gyakorlati jegy</u> Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja: Megismertetni a hallgatókkal a különböző tehetségfelfogásokat, a tehetségmenedzsment alapelveit és a különböző gyakorlati megnyilvánulásait</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>ii) tudása</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rendelkezik a gazdaságtudomány alapvető, átfogó fogalmainak, elméleteinek, tényeinek, nemzetgazdasági és nemzetközi összefüggéseinek ismeretével, a releváns gazdasági szereplőkre, funkciókra és folyamatokra vonatkozóan. - Ismeri az erőforrásokkal, ezen belül az emberi erőforrásokkal való gazdálkodás fogalmait, összefüggéseit, korszerű eljárásait, tervezési, elemzési és értékelési módszereit. - Ismeri az emberierőforrás-gazdálkodás szervezeti és információs rendszerét, azok működését, döntés-előkészítésben játszott szerepét, és kapcsolódását a többi funkcionális területhez. - Ismeri a kompetenciák fejlesztésének az egyéni és szervezeti képességekre gyakorolt hatását, az emberi tőkebefektetések és hozamok vizsgálatát. <p>jj) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Követi és értelmezi a világgazdasági, nemzetközi üzleti folyamatokat, a gazdaságpolitika és a szakterület szerint releváns, kapcsolódó szakpolitikák, jogszabályok változásait, azok hatásait, ezeket figyelembe veszi elemzései, javaslatai, döntései során. - Képes az emberierőforrás-gazdálkodás legújabb szakmai ismereteit önállóan megérteni és munkája során alkalmazni. - Képes a gazdaság különböző területein működő szervezetekben, illetve vállalkozásokban az emberi erőforrások alkalmazásával és fejlesztésével kapcsolatos tervezési, szervezési, irányítási és ellenőrzési feladatok ellátására. <p>kk) attitűdjei</p> <ul style="list-style-type: none"> - A minőségi munkavégzés érdekében problémaérzékeny, proaktív magatartást tanúsít, projektben, csoportos feladatvégzés esetén konstruktív, együttműködő, kezdeményező. - Fogékony az új információk befogadására, az új szakmai ismeretekre és 			

módszertanokra, nyitott az új, önálló és együttműködést igénylő feladatok, felelőségek vállalására. Törekszik tudásának és munkakapcsolatainak fejlesztésére, ebben munkatársaival való együttműködésre.

- Nyitott és befogadó az emberierőforrás-gazdálkodással kapcsolatos új ismeretek és változások iránt.

- Döntéseinél - a jogszabályi előírások betartásán túl - figyelembe veszi ez etikai normákat, empatikusan jár el, és szem előtt tarja a társadalmi felelősségvállalás szempontjait.

- Elkötelezett multikulturális környezetben történő megbízható, minőségi munkavégzés iránt.

- Törekszik a szakmai és személyes kompetenciáinak fejlődését szolgáló önképzésre.

d) autonómiája és felelősége

- Szakmai feladatai megoldása során önállóan választja ki és alkalmazza a megfelelő módszereket.

- Kapcsolatát szakterületének képzett szakembereivel és a többi szervezeti egység vezetőivel, tagjaival az együttműködés és felelősség jellemzi.

- Önállóan azonosítja képzési, fejlődési igényeit, szervezi szakmai és általános fejlődését.

A tantárgy tartalma:

1. Mi a tehetség
2. A tehetséggondozáshoz kapcsolódó főbb pszichológiai elméletek
3. A tehetség kritériumai és összetevői
4. Tehetség és deviencia
5. Tehetség és intelligencia
6. A pozitív pszichológia hatása a tehetséggondozásra
7. Tehetség és kreativitás összefüggései
8. Tehetségfelfogások- és modellek
9. Nemzeti tehetség program
10. Tehetségmenedzsment folyamata
11. Tehetségmenedzsment és a HR kapcsolata
12. Talent Management and Rewards Study
13. Ösztönzés elmélete és gyakorlata
14. Teljesítmény és TÉR
15. A tehetséggondozás főbb útjai

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: előadás és a témában fellelhető kutatási eredmények, releváns gyakorlati megoldások bemutatása.

Előtanulmányi feltételek: nincsenek

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Értékelés:

A prezentáció és a beadott dolgozat 50-50%-ban számít az értékelésbe és a gyakorlati jegy minősítésébe.

Kontaktórán – röviden – bemutatandó választható/javasolt feladatok, amelyek arra az alapvetésre épülnek, hogy mindenki tehetségnek számít:

Milyen középiskolás vagy egyetemi tapasztalatai vannak a tehetséggondozásról?

Cégénél alkalmaznak-e tehetséggondozó programot/projektet?

Melyek egy Ön számára vonzó cég vonzerejének összetevői?

Mely tényezők jelentik az Ön munkahelyén a legnagyobb megtartóerőt?

Milyen kompetenciaportfóliók számítanak megítélése szerint versenyképesnek a munkaerőpiacon?
(Akár egy választott iparágban vagy régióban vagy életkorban.)

Véleménye szerint okos emberek is csődbe vihetnek egy céget?

Saját cégénél van-e valamilyen tehetségfelfogás?

Mennyire tartja inspirálónak vagy éppen nyomasztónak tehetséges emberek között dolgozni?

Voltak-e tehetsége fejlődése során elakadások? Mi volt a nehézség? Mit tett a leküzdésükre?

Megítélése szerint tehetségkészletének/kompetenciakészletének hány százalékát használja ki?

Milyen területen mutatkozik meg tehetsége?

Az Ön személyes környezetében mely tényezők játszottak fontos szerepet a tehetsége kibontakoztatásában (család, kortársak, iskola, munkahely stb.)?

Mit gondol, milyen erősségei származnak a génekből?

Kik a példaképei és miért?

A tehetségmenedzsment témakörében megírt szakdolgozat releváns elemeinek bemutatása!

Kire hasonlítana legszívesebben, s milyen szempontból?

Munkahelyi tapasztalatai alapján milyen ismérvei vannak egy jó tehetséggondozó mentornak?

Milyen tehetséggondozó programban vett részt, s milyen eredménnyel?

Ön vagy cége milyen tehetséggondozó programot támogatott?

Hogyan jellemezné az Ön énmárkáját, saját brandjét? Milyen üzenetet közvetít környezete számára saját brandje?

Mi inspirálja, hogy extra tanulási erőfeszítést tegyen?

Mutassa be legfőbb sikereit? Eddig elért eredményei közül mire a legbüszkébb?

Milyen regionális vagy országos tehetséggondozó programot ismer? Hogyan tudják ezeket a cégek támogatni?

Milyen főbb motivációs eszközöket/megoldásokat ismer? Ezek közül melyek az Önre legnagyobb hatással bíró elemek? Elemezze saját motivációját!

Melyek azok a (belső és/vagy külső) drive-k, amelyek magasabb és tartós teljesítmény nyújtására sarkallják?

Vagy bármi más, ami tartalmilag illeszthető a tárgyhoz!

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 60

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

A kontaktórán (az online jelenléti órán) – rövid, lehetőleg személyes –, a tehetségmenedzsment témakörével összefüggő téma/ eset/szituáció/álláspont stb. bemutatása ÉS a tematikával összefüggő beadandó dolgozat határidőre történő elkészítése.

Kötelező irodalom:

Balogh Gábor: Tehetséggondozás, -menedzsment, -áramlás, Pécsi Tudományegyetem, Közgazdaságtudományi Kar, Pécs, 2021.

Henczi Lajos: Tudásmaraton. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2011., 60. – 62. o.

Henczi Lajos: Felnőttképzési és intézményi menedzsment. Nemzedékek Tudása Tankönyvkiadó, Budapest, 2014., 241. –270. o.

Ajánlott irodalom: a témával illeszkedő online források

Tantárgyfelelős: Dr. Mócz Dóra

Oktató: Dr. Malatyinszki Szilárd

kulturális közösségszervezés:

Tantárgy neve: Helyi, regionális kultúra Kreditszáma: 6 Kódja: KN487 intézményrendszere (jövőalkotás, pályázat és projekttervezés)	
Óratípus: Előadás x Szeminárium x Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> x Gyakorlati jegy Aláírás
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint	
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint	
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:	
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint	
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező	
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/	

A tantárgy célja:

A tantárgy átfogó célja, hogy a hallgatók képessé váljanak arra, hogy egy adott térség, régió vagy település speciális társadalmi gazdasági, és kulturális viszonyrendszerében a valós helyi társadalmi és gazdasági igények alapos ismeretében végezzék a kultúrák közvetítés és/vagy közösségfejlesztő munkájukat, megismerjék a kultúrák közvetítő intézmények rendszerét, elsajátítsák a jövőalkotás, pályázatírás és projekttervezés módszereit, azokat alkalmazni tudják.

Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):

a) tudása

A hallgatók a félév során megismerjék a helyi, regionális kultúra intézményrendszerét legfontosabb európai és hazai jellegzetességeit. Ismerjék meg a kultúra, a közművelődés, a felnőttoktatás-felnőttképzés, az ifjúságszervezés, az ifjúságpolitika, a közösségfejlesztés, a közösségszervezés területén működő állami, önkormányzati, egyházi, vállalkozói, civil és nonprofit szervezetek, intézmények működésének alapvető elveit, a szervezetek, intézmények jogi szabályozását. Megismerjék a jövőalkotás, pályázatírás és projekttervezés módszereit, azokat képesek a gyakorlatban alkalmazni

b) képességei

A hallgatók a félév során képessé váljanak a kultúra, a kultúrák közvetítés, a közművelődés, a felnőttoktatás-felnőttképzés, az ifjúságszervezés, az ifjúságpolitika, a közösségfejlesztés, a közösségszervezés területén működő állami, önkormányzati, egyházi, vállalkozói, civil és nonprofit szervezetek, intézmények, működtetésére, gazdálkodásának és menedzsmentjének ellátására. A hallgatók képesek legyenek kulturális, ifjúsági, képzési és közösségi projektek generálására, az ezekhez szükséges források felkutatására, pályázatírásra és projektek menedzselésére.

c) attitűdjei

A hallgató rendelkezik munkájához hatékony kommunikációs, problémamegoldó készséggel

Feladatokhoz kapcsolódóan folyamatosan fejleszti szövegértési és szövegproduktív készségét. Képes a támogató erőforrások folytonos keresésére, szakmai felelőssége és tudása folytonos fejlesztésére.

d) autonómiája és felelőssége Rendelkezik a másokkal való szakmai és szakmaközi együttműködés képességével a szakma folyamatos fejlesztése érdekében.

Rendelkezik a kezdeményezés és döntéshozatal képességeivel

A tantárgy tartalma:

I. A kulturális intézmények Magyarországon, közművelődés intézményrendszere, a közművelődési alapszolgáltatások rendszere, és gyakorlati alkalmazása, a jogszabályi háttér, minőségbiztosítás a közművelődésben (6 óra)

- kulturális szervezetek Magyarországon (közgyűjtemény, alkotóművészet, előadó-művészet) • közösségi színterek, IKSZT
- művelődési ház, művelődési központ, kulturális központ
- népfőiskola, népi kézműves alkotóház, gyermek-, illetve ifjúsági ház, szabadidőközpont, többfunkciós közművelődési intézmény
- közművelődési szervezetek gazdálkodása (kölségvetési szerv. gazdasági társaság, egyesület, alapítvány
- közművelődési alapszolgáltatások köre
- a minőségbiztosítás indikátorai, közművelődési tevékenységek köre
- jogszabályok (1997. évi CXL. törvény a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről, 20/2018. (VII. 9.) EMMI rendelet

II. A közművelődés irányítási rendszere, a módszertani feladatokat ellátó szervezetek és tevékenységük. (6 óra)

- EMMI Kultúráért Felelős Államtitkárság,
- NMI Művelődési Intézet, Nkft,
- Budapesti Művelődési Központ.
- AGÓRA kulturális központok
- Közművelődési statisztika, szolgáltatási terv, beszámoló, munkaterv

III. Pályázatírás és projekttervezés módszertana. Hazai és Uniós pályázatok (6 óra)

- projekttervezés, PCM
- pályázatírás módszertana
- hazai kulturális pályázati rendszer
- Európa uniós pályázatok rendszere

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

A tudásszint folyamatos ellenőrzése, a konzultációkon a vitakészség fejlesztése, a tanultak racionális és kreatív alkalmazása

Előtanulmányi feltételek:

Középiskolai történelem, irodalom, művészettörténet

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

A folyamatos óralátogatás, az órai munka (elméleti tudás, annak alkalmazása és kreativitás), a kollokviumi tételek kérdéseinek logikus kifejtésére adott összegző érdemjegy.

Tételek:

1. A magyar kulturális intézmények és közművelődési intézményrendszerének bemutatása a vonatkozó jogszabályok ismertetése
2. A közművelődési alapszolgáltatások bemutatása a vonatkozó jogszabályok ismertetése

3. A közművelődési szervezetek működésének és gazdálkodásának bemutatása
(kölségvetési szerv, gazdasági társaság, alapítvány, egyesület, egyéb)
4. Minőségbiztosítás a közművelődésben, a minősítés folyamatának és feltételrendszere, a közművelődési szervezet és tevékenységeinek értékelése
5. A közművelődési állami irányítása, a módszertani szervezetek bemutatása (NMI Művelődési Intézet Nkft, Budapesti Művelődési Központ)
6. Az AGÓRA kulturális központok Magyarországon, tevékenységük, módszertani feladatellátásuk bemutatása
7. A közművelődési statisztika készítésének módszerei, adatgyűjtés, elemzés
8. A közművelődési szervezetek szolgáltatási terve, beszámoló és munkaterv készítésének módszerei
9. Projektervezés módszereinek bemutatása és alkalmazása a közművelődési tevékenységekben
10. A pályázatírás módszereinek bemutatása a közművelődésben
11. A hazai pályázatok rendszerének ismertetése, a közművelődést érintő pályázatok ismertetése
12. az Európai Unió pályázatok rendszerének ismertetése, közművelődést érintő pályázatok ismertetése

Értékelés:

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 180

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése: •

Kötelező irodalom: • Mócz Dóra: A Közösségi művelődés alapjai, közösségfejlesztés. KJE Oktatási segédanyag 2018.

- Juhász Erika – Márkus Edina – Németh János István –Szabó Irma (2011): Projektmenedzsment a kultúrában. Nyiregyháza, TIT Jurányi Lajos Egyesülete

Ajánlott irodalom:

- Németh János István (2012): A magyar közművelődésről. In: Németh János István – Szurmainé Silkó Mária (szerk.): A magyar közművelődésről. Arcus Kiadó, Vác

- Közösségépítő AGÓRÁK Magyarországon Bp. 2015 Nemzeti Művelődési Intézet ISBN: 978963-651-492-1
- TUDÁSTÁR A KÖZÖSSÉGI MŰVELŐDÉSBEN V. kötet. Takács-Miklósi Márta – Kary József: Minőségügy a közművelődésben NMI Tudástár 2018.
- Garaj Erika (2012): Projektmenedzsment. Edutus Főiskola (www.tankonyvtar.hu)

Tantárgyfelelős:

Oktató: Joós Tamás

Tantárgy neve: Közgyűjteményi munka	Kreditszáma: 5	Kódja: KN314
Óratípus: Előadás X Szeminárium X Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium X Gyakorlati jegy X Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (<u>kötelező</u> , kötelezően választható, szabadon választható):		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A kurzus szorosan épül <i>A kulturális intézményhálózat</i> című tárgyra, melyen a hallgatókkal áttekintettük a magyarországi művelődési színtereket, de nem annak közönségre gyakorolt hatását, hanem az intézményrendszer, a kultúraközvetítés működési csatornáit, típusait és formáit szempontjából. Másrészt itt megismerkedtünk napjaink teljes kulturális és oktatási intézményrendszerével.</p> <p>Ezen ismeretek átisméltése és részletesebb elsajátítása mellett a közgyűjtemények alapintézményeinek (múzeumok, levéltárak, könyvtárak) és mind történeti, mind jelenlegi struktúrájának, szervezeti rendjének megismerése, a közgyűjtemények jelenlegi állapotára fókuszálva: azok hálózatát és működését, a benne folyó szakmunkák, gyűjteménykezelési formáit és feladat-elosztását ismerjük meg. Különös tekintettel nézzük át a régi közgyűjteményi feladatok megismerése mellett az újfajta közösségi feladatokat, melyek nagyban különböznek a korábbiaktól, és még nagyobb hangsúllyal foglalkozunk az internetes, online-felületeken követhető modern közgyűjteményi munkatípusokkal és kezdeményezésekkel.</p> <p>Az elméleti előadásokat könyvtári, levéltári és múzeumi szakmai látogatások egészítik ki. A látogatások előkészítésében a hallgatók aktívan részt vesznek, és a helyszíni szakmai konzultációk alapján választják ki azt a helyszínt, ahol egy előzetesen egyeztetett téma kidolgozásának alapforrásait vagy szakirodalmát tanulmányozzák.</p> <p>Fontos hangsúlyozni, hogy a hallgatók megismerjék, milyen sokrétű és nagyon modern munkafolyamatok zajlanak az egyes közgyűjteményekben, és alapvetően miben különböznek azok egymástól.</p>		

A kurzus során áttekintjük a magyar és a külföldi legnagyobb közgyűjtemények elektronikus felületeit, honlapjait is és sok fókuszú nézőpontból véleményezzük azokat. Különböző szempontok alapján csoportosítjuk és értékeljük a közgyűjteményeket és a benne folyó – kívülről látható – munkát.

Megismerjük a magyar közgyűjteményi intézménytörténet legfontosabb és legmeghatározóbb alakjait is, valamint a közgyűjteményi digitalizáció rendkívül összetett témakörében is tájékozódni fogunk.

A kurzus hozzásegít a hétköznapi kultúrafogyasztás fontosságának felismeréséhez csakúgy, mint a közgyűjteményi munka mélyebb megismeréséhez. Vizsgálatunkat mind történeti, mind kortárs nézőpontból is megvizsgáljuk.

Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):

A hallgatók kiismerik magukat a magyar közgyűjteményi hálózatban, megismerik a legrangosabb hazai és külföldi intézményeket, a fenntartók, feladatkörök, munkatípusok alapos megismerésével meg tudják különböztetni ezeket az intézményeket és munkatípusokat. Terepmunka során a gyakorlatban is megismerkednek ezekkel az intézményekkel, a bennük folyó nagyon széles spektrumú munkával, illetve biztonsággal tájékozódni képesek róluk az internetes felületeken, képesek értelmezni és értékelni az ott folyó szakmunkatípusokat.

A hallgató legyen képes a kultúra, a kultúraközvetítés, a közművelődés, a közösségfejlesztés, a közösség-szervezés területén működő állami, önkormányzati, egyházi, vállalkozói, civil és nonprofit szervezetek, intézmények megismerésére, a benne folyó munka átlátására, esetlegesen majd legyen képes annak működtetésére, gazdálkodásának és menedzsmentjének ellátására, kulturális, ifjúsági, humánfejlesztési célú pályázatok írására és projektek menedzselésére.

Tudása legyen

- alkalmas a tanulmányaihoz, és későbbi munkájához szükséges források és feldolgozások használatára

Képességei

- tudja az interneten elérhető anyagot kritikai megközelítésben kezelni
- legyen képes a későbbi munkájához, kutatásaihoz az alapvető forrásmunkák és szakirodalom önálló használatára

Attitűdje

- megfelelő magatartást tudjon tanúsítani e közintézményekben

Autonómiája és felelőssége

- legyen képes tudatos, érdemi felelősséget vállalni az anyagok szakszerű és megfelelő használatával az ezen közgyűjteményben őrzött értékek megőrzésére

A tantárgy tartalma – közgyűjteményi munka

1) MÚZEUMI MUNKA

Tematika

1. 1. Bevezetés, tematika ismertetése, feladatok megbeszélése

A közgyűjtemények típusai, a múzeumok típusai, kialakulásuk, történeti áttekintés
+ honlap-vizsgálatok, 01: egy hazai országos múzeum története és épülete, gyűjteményi-
és múzeumi munkatípusok

2. A múzeumok rendszere a legújabb időkig, a múzeumok rövid története

+ honlap-vizsgálatok, 02: egy hazai országos múzeum története és épülete, gyűjteményi-
és múzeumi munkatípusok

3. A muzeológia fogalma és feladatai, a múzeumokban dolgozó szakemberek. A múzeumi nyilvántartás rendszere, raktározás, állagmegóvás, restaurálás, kiállítás, 1.

+ honlap-vizsgálatok, 03: egy hazai országos múzeum története és épülete, gyűjteményi-
és múzeumi munkatípusok

4. A magyar múzeumi hálózat és szervezeti keretei, A múzeumi nyilvántartás rendszere, raktározás, állagmegóvás, restaurálás, kiállítás, 2.

+ honlap-vizsgálatok, 04: online tárlatvezetés egy országos vagy megyei múzeum
valamelyik állandó kiállításáról

5. A magyarországi muzeológia létrejötte, a múzeumandragógia fogalma és gyakorlata, a különböző életkorúaknak szervezett programok

+ honlap-vizsgálatok, 05: online tárlatvezetés egy országos vagy megyei múzeum
valamelyik állandó kiállításáról

6. A muzeológia módszertani kérdései I. Múzeumi szakmunkák

+ honlap-vizsgálatok, 06: muzeológiai feladatok egy külföldi nagy múzeum
tevékenységének bemutatása a honlapján található tartalmakon keresztül

7. A muzeológia módszertani kérdései II. Múzeumi szakmunkák

+ honlap-vizsgálatok, 07: muzeológiai feladatok egy külföldi nagy múzeum
tevékenységének bemutatása a honlapján található tartalmakon keresztül

8. A muzeológia módszertani kérdései III. Múzeumpedagógia és a modern múzeumi szakmunkák

+ honlap-vizsgálatok, 08: online múzeumpedagógiai kínálat a közgyűjteményekben

9. A könyvtárak története, a magyarországi könyvtárak

+ honlap-vizsgálatok, 09: a legnagyobb magyar könyvtárak honlapja

10. A magyar könyvtári hálózat szervezeti rendszere, szakmai munkája és a használat lehetőségei. Könyvtári szakmunkák

+ honlap-vizsgálatok, 10: a legnagyobb magyar könyvtárak honlapja

11. A magyar levéltárak története, a Magyarországon működő levéltárak rendszere. A levéltárak dolgozói és feladataik (levéltári rendezés, nyilvántartás, selejtezés, segédletkészítés, állományvédelem, kutató és ügyfélszolgálat stb.) A levéltárakra vonatkozó jogszabályok. A levéltárak az információs társadalomban, levéltári szakmunkák

+ honlap-vizsgálatok, 11: a legnagyobb magyar levéltár honlapja

12. Összefoglaló

Teljesítendő feladatok a félév során

1) **min. 5 múzeum honlapjának vizsgálata, szempontrendszere – megállapítások, értékelések**

2) bemutató egy hazai országos múzeum történetéről és épületéről

(szerkezeti felépítmény, gyűjteményi- és munkatípusok stb. – pdf vagy írásbeli)

o Magyar Nemzeti Múzeum

o Szépművészeti Múzeum

o Néprajzi Múzeum

o Iparművészeti Múzeum

o Természettudományi Múzeum

o Ludwig Múzeum

o Szentendrei Szabadtéri Múzeum

3) online tárlatvezetés egy országos vagy megyei múzeum valamelyik állandó kiállításáról (pdf vagy írásbeli)

Pl.

o Szépművészeti Múzeum

o Magyar Nemzeti Galéria

o Magyar Nemzeti Múzeum

o Néprajzi Múzeum

o Ludwig Múzeum

o egy megyei vagy városi múzeum gyűjteményeiről, állandó kiállításairól

o egy jelenleg Magyarországon látható jelentősebb (!) időszaki kiállításról

4) min. 5 külföldi nagy múzeum tevékenységének megismerése és bemutatása a honlapján található tartalmakon keresztül (pdf vagy írásbeli)

Vizsga: min. 3 pdf feltöltése, beszélgetés

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Az előadásokon minél átláthatóbbá szeretném tenni a jelenlegi közművelődési intézményrendszer hálózatát és a benne zajló nagyon összetett és sokrétű munkát.

Mindenképp el kívánom érni, hogy a hallgatók megismerjék, és önállóan is tájékozódni tudjanak az intézményrendszer kérdéseiben, tisztában legyenek azzal,

hogya a mai közgyűjteményi munka már nem pusztán muzeológusi-könyvtárosi-levéltárosi feladatokat jelent, hanem a legmodernebb kihívásokra is választ kell adni. Csak úgy kommunikációs, marketing, pályázatírási és -kezelési, múzeumpedagógiai és andragógiai feladatok tömege vár a mai közgyűjteményi dolgozókra, mint ahogy pl. az online felületeken való tartalomszolgáltatás, vizuális megjelenítési formák stb.

Nem pusztán ismereteket szeretnék velük megosztani, hanem egyrészt megbeszélni velük az előadáshoz kapcsolódó kérdéseket, másrészt elérni, hogy minél több intézményt

keressenek fel és ismerjenek meg a gyakorlatban is.

Kerülni kívánom a frontális helyzetű előadás aktív (tanár) – passzív (hallgató) viszonyt, bár a jelenlegi online-formában való oktatás ezt rendkívüli módon megnehezíti és nem támogatja.

A hallgatók részéről elvárt a szervezőkészség, a felelős, önálló munkavégzés elsajátítása. A prezentációk kapcsán az intelligens vitakészség kialakítása, a szakmai szókinccs fejlesztése, az előadói stílus kialakítására tett lépések előmozdítása, a szakmai látogatásokon és a konzultációkon az elméleti tudás ellenőrzés és az órákon való aktív részvétel.

Előtanulmányi feltételek:

Középiskolai történelem, irodalom, művészettörténeti alapismeretek

Alapfokú művelődésszociológiai, kultúratudományi ismeretek, a közművelődési és közgyűjteményi intézményhálózat ismerete

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

A félévi munka értékelése az órákon való aktív részvétel és a prezentációk alapján történik (témaválasztás, témakidolgozás tartalmi elemei, logikus felépítés, előadói stílus stb.)

A gyakorlati órán a hallgatók hétről-hétre olvasmányok alapján készülnek fel az adott témához rendelt min. három tanulmány vagy hosszabb szövegrész (pl. fejezet stb.) alapján, amit a következő órán PPT-előadás vagy szabad előadás keretében be kell mutatniuk, és a többiekkel megvitatniuk.

Minden hallgatónak minimum 5 kötelező olvasmányt el kell olvasnia és a jegyzetei alapján ismertetnie.

A gyakorlati kurzus része a terepmunka is: ezt követően a hallgatónak önálló munka keretében be kell mutatnia egy-egy kulturális intézményrendszer felépítését,

munkatervét, illetve stratégiáját, valamint interjút is kell készítenie legalább egy intézményi munkatárssal, amelyet időben meg kell szerveznie (az interjút átgépelve be kell nyújtani). A félévben min. 3 közgyűjteményi intézményt fel kell keresnie és meg kell ismernie.

A terepmunkáról prezentációt kell tartani min. 20–25 percben. Az interjú, a szervezeti stratégia írásos, dokumentált bemutatása és a prezentáció a portfólió része lesz, amelyet a választott szakirányhoz kapcsolódóan kell elkészíteni.

Az előadás szóbeli kollokviummal zárul, amely során a kötelező szakirodalom és az órai jegyzetek alapján a hallgatók két részből álló tételt húznak. A gyakorlati óra jegyét az alábbi témakörökből való felkészülés és terepmunka értékelése alapján lehet megszerezni, valamint az órai munka értékelése is beszámít az érdemjegyebe.

Értékelés:

Elégtelen vizsgajegy

A hallgató nem ismeri az elméleti fogalmak túlnyomó részét. Nincs tisztában a meghatározó elméletekkel, koncepciókkal, különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában. Ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések kevesebb, mint 51%-ára ad megfelelő választ

Elégtelen kollokviumi jegy jár, ha a hallgató a kollokviumon meg nem engedett segédeszközt használ.

Elégséges vizsgajegy

A hallgató csak a legalapvetőbb terminológiával és a legalapvetőbb elméletek elemi tartalmával van tisztában, ám azokat alkalmazni, azokból következtetéseket levonni nem vagy alig képes.

Közepes vizsgajegy

A hallgató a szakirodalmat és az előadás anyagát megfelelő részletességgel ismeri, ám önállóan, kreatívan csak nehezen tudja használni az ismereteit. Ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni. Ha teljesítménye 61–70% közé esik.

Jó vizsgajegy

A hallgató az elméleti fogalmakban és a tananyagban apró hiányosságokkal, de magabiztosan kiismeri magát. Képes azokat apróbb hibákkal, de összefogottan, lényegre törően, minden fontos részletre kitérően ismertetni. Ha kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, de képes számot adni az órán tanultakról és teljesítménye 81–90%-ot mutat.

Jeles vizsgajegy

A hallgató képes a szakirodalmat és az órai anyagot felkészülten, magabiztosan és pontosan értelmezni. A megszerzett ismereteket elemzésekben is képes alkalmazni.

Árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik, teljesítménye 91–100% közötti.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

**A tantárgyért felelős szervezeti egység:
Kulturális Tanulmányok Tanszék**

Szakirodalom a gyakorlati órákhoz való felkészüléshez

Irodalomjegyzék

Kötelező irodalom (min. 5 db):

- Kőfalvi Tamás-Mészáros Márta-Ónodi Márta: Közgyűjteményi ismeretek Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp. 2007.
- Levéltári ismeretek kézikönyve, szerk. Endrényi Ferenc. Bp. 1980
- Koltay Tibor: Kutatás hálózati könyvtári katalógusokban, Bp. 1997
- Magyary Zoltán: A magyar tudománypolitika alapvetése, Bp., 1927.
http://mtda.hu/books/magyary_zoltan_a_magyar_tudomany_politika_alapvetese.pdf
- Korek József: A muzeológia alapjai. Bp., 1988.
https://mandadb.hu/common/file-servlet/document/438546/default/doc_url/Korek_Jozsef_A_muzeologia_alapjai.pdf
- Friedrich Waidacher: Az általános muzeológia kézikönyve. Metamuzeológia, történeti muzeológia, elméleti muzeológia. Bp., 2011.
http://arthist.elte.hu/Tanarok/SzoekA/Kurzusok/2011/2011osz/Waidacher_20110903.pdf
- Hatházi Gábor: Muzeológiai alapismeretek, Bp., MNM, 1991.
- Frazon Zsófia: Új muzeológia
- Vrábel Tünde: <https://docplayer.hu/30713804-Muzeumelmélet-nem-csak-muzeologusoknak.html> - Múzeumelmélet – nem csak muzeológusoknak
- Közgyűjteményi Digitalizálási Stratégia (2017-2025)
[https://www.kormany.hu/download/9/ac/11000/K%C3%B6zgy%C5%B1jtem%C3%A9ny%C3%A9ny%C3%A9ny%20Digitaliz%C3%A1si%20Strat%C3%A9gia%202017-2025.pdf](https://www.kormany.hu/download/9/ac/11000/K%C3%B6zgy%C5%B1jtem%C3%A9ny%C3%A9ny%C3%A9ny%C3%A9ny%20Digitaliz%C3%A1si%20Strat%C3%A9gia%202017-2025.pdf)
- Wilhelm Gábor: Az új muzeológia fogalmi és problémái
https://neprajz.unideb.hu/sites/default/files/upload_documents/wilhelm_gabor.pdf
- magyar múzeumok honlapja: museum.hu
- az ICOM etikai kódexe:
<http://www.ace.hu/icom/MKmelleklet.pdf>
https://hoppmuseum.hu/data/cikk/91/cikk_91/09.18./gyujt_tortenet/Muzeologia.pdf

Ajánlott irodalom (min. 5 db):

- <https://papageno.hu/tema/kiallitas/>

- Mészáros Márta: Muzeológiai alapismeretek
- Balassa M. Iván – Zentai Tünde: Magyarország múzeumai. Múzeumlátogatók kézikönyve, Bp., 2004.
- Basics Beatrix: Az emlékezés helye vagy eltörölt hely? Múzeum-értelmezés a 21. században In: Történet – muzeológia. Tanulmányok a múzeumi tudományok köréből a 60 éves Veres László tiszteletére, szerk. Gyulai Éva – Viga Gyula, Miskolc, 2010, 471–476.
- Berta István – Eőry Márta – Hardy Róbertné (szerk.): Tanító múzeum (Múzeum és közönség 5.), Bp., 1978.
- Lanfranco Binni – Giovanni Pinna: A múzeum. Egy kulturális gépezet története és működése a XVI. századtól napjainkig, Bp., 1986.
- Bodó Sándor: A magyar múzeumok gyűjtőterületének történeti kérdéseiről In: Néprajz – muzeológia. Tanulmányok a múzeumi tudományok köréből a 60 éves Viga Gyula tiszteletére, szerk. Tóth Arnold, Miskolc, 2012, 127–134.
- Entz Géza: A magyar műgyűjtés történetének vázlata 1850-ig, Bp., 1937. (Miskolc, 1996.)
- Eőry Márta (szerk.): Múzeumpedagógiai segédkönyv, Bp., 1981.
- Fejős Zoltán: A hazai néprajzi múzeum alapítása és a Herman Ottó – Xántus János vita 1885-ben In: Néprajz – muzeológia. Tanulmányok a múzeumi tudományok köréből a 60 éves Viga Gyula tiszteletére, szerk. Tóth Arnold, Miskolc, 2012, 22–32.
- Foghtóy Krisztina – Harangi Anna (szerk.): Múzeumpedagógia. Útmutató pedagógusok számára, Bp., 1995.
- Glatz Ferenc: Tárgyi emlékek és történeti muzeológia (Az újkori muzeológia, mint történeti forrástan és kultúrtörténet) In: Uó: Történetírás korszakváltásban, Bp., 1990. 110–127.
- Susanne Keene: A műtárgyvédelem és a restaurálás szervezése a múzeumokban, Bp., 1999.
- Koncz Erzsébet – Szabolcs Ottó: Történelemtanítás és múzeum, Bp., 1995.
- Mészáros Márta: Muzeológiai alapismeretek In: Kőfalvi Tamás – Mészáros Márta – Ónodi Márta: Közgyűjteményi ismeretek, Bp., 2007, 117–187.
- N. Jankovits Györgyi: Múzeum és marketing, Győr, 2001.
- Pászti Ágnes: Múzeum – múzeumpedagógia (Pedagógiai füzetek), Nagykőrös, 1989.
- Pintér J. (szerk.): A 200 éves Magyar Nemzeti Múzeum gyűjteményei, Budapest 2002.
- Tamás-Sinkó István: Múzeum az iskolatáskában, Bp., 2004.
- <https://videotorium.hu/hu/category/919/muzeologia>

Tantárgyfelelős: Dr. Császtvay Tünde

Oktatók: Dr. Császtvay Tünde

Tantárgy neve: NON-PROFIT MENEZSMENT		Kreditszáma: 4	Kódja:KN429
Óratípus: <u>Előadás</u> Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>Non-profit menedzsment tantárgy célja, hogy a közösség-szervezés alapszak hallgatói számára betekintést nyújtson a magyar non-profit szektor működésébe és gondolkodásmódjába. A tantárgy keretében a hallgatóknak lehetősége lesz a szektor történetének és aktuális helyzetének megismerésére, elsajátítják a non-profit szervezetekre vonatkozó jogszabályokat, megtanulják a kulturális, művészeti, közszolgálati, oktatási rendszerek non-profit alapú gondolkodásának elveit és gyakorlatát.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>ll) tudása</p> <p>A kurzus elvégzése után a hallgató ismeri az állami, önkormányzati, vállalkozói, a civil és nonprofit szervezetek, intézmények működésének elveit, megtanulja a kulturális szervezetek rendszerének, működési mechanizmusát, a szervezet rendszerkörnyezettel való összefüggéseit, specialitásait nonprofit környezetben. Ismeri és alkalmazni tudja a nonprofit szektorra vonatkozó szervezeti kommunikációs sajátosságokat. Tisztában van a kulturális intézményrendszer szerkezetének és funkcióinak szinkronszemléletű vizsgálatának elveivel, módszereivel, a működés jogi és szervezeti aspektusaival.</p> <p>mm) képességei</p> <p>A hallgatók képesek lesznek a későbbiek folyamán a non-profit szervezetekkel való hatékony együttműködés megtervezésére és megvalósítására akár állami intézmények, non-profit szervezetek vagy vállalatok alkalmazottaiként esetleg tanácsadóiként. A félév közben a kutatási és előadói készségeik mellett fejleszthetik a legalapvetőbb szociális- és életviteli kompetenciáikat (kommunikáció, csapatmunka, kreatív gondolkodás, kritikus gondolkodás, problémamegoldás, konfliktuskezelés, felelősségvállalás, stb.) is.</p> <p>nn) attitűdjei</p> <p>d) autonómiája és felelőssége</p>			

A tantárgy tartalma:

Nonprofit szervezetek csoportosítása, szervezeteinek cégjogi, civiljogi, és államháztartási vonatkozásai, a szervezeti, működési formák jogi háttere,

Nonprofit szervezetek külső kapcsolati rendszere; Külső környezet elemzése PESTEL

Nonprofit szervezetek belső felépítése, belső kapcsolati rendszere;

Humánerőforrás menedzsment a non-profit szektorban;

Társadalmi, nonprofit marketing, kockázat menedzsment

Kommunikáció (PR, marketing, külső/belső) a non-profit szektorban

Nonprofit szervezetek pénzügyi menedzsmentje, különös tekintettel a 2011. évi CLXXV. törvényi előírásaira, valamint a 2000.C. törvényre –a számvitelről,

Nonprofit szervezetek eszköz-forrás gazdálkodása, forrásbevonás technikái, és jogi megalapozottsága;

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

előadás, formális vita, facilitált beszélgetés

Előtanulmányi feltételek:

Középiskolai tanulmányok, menedzsment ismeretek, gazdasági ismeretek.

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Értékelés:

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

•

Kötelező irodalom:

- Gottgeisl R, Láng N: Nonprofit szervezetek működése, számvitele és adózása Vezinfó, Budapest, 2013.
- Harsányi, Imre (szerk.): MIT ÉRDEMES TUDNI a kormányzati szakembereknek a nonprofit kutatásról, Bp. Nonprofit Kutatócsoport, 2003.
- Hetesi, Erzsébet – Veres, Zoltán: Nonbusiness marketing, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2013
- Kuti, Éva: Civil Európa – Civil Magyarország, Bp. Európa Ház, 2008.
- Kuti, Éva: Hívjuk talán nonprofitnak... : A jótékonyosság, a civil kezdeményezések és az állami keretektől kiszoruló jóléti szolgáltatások szektorra szerveződése, Bp. : Nonprofit Kutatócsoport, 1998.
- Kuti, Éva – Marschall, Miklós (szerk.): A harmadik szektor: Tanulmányok. (Nonprofit kutatások 1), Bp. Nonprofit Kutatócsoport, 1991.
- Salamon, Lester M. - Anheier, Helmut K.: Szektor születik. A nonprofit szektor nemzetközi összehasonlításban, Bp. Nonprofit Kutatócsoport, 1995.
- Smith, Bucklin & Associates: Átfogó nonprofit menedzsment, Bp. Co-nex Training Szervező Bt., 1997.
- 2011. évi CLXXV.tv. az egyesülési jogról
- 2011. évi CLXXXI.tv. a civil szervezetek bírósági nyilvántartásáról
- 2011. évi CXCV.tv. az államháztartásról
- 2010. évi C.tv. a számvitelről

Ajánlott irodalom:

Ajánlott honlapok: www.nonprofitkutatas.hu, www.nonprofit.hu

Tantárgyfelelős: Kulturális Tanulmányok Tanszék

Oktató: Szondy Réka

Tantárgy neve: Helytörténet és családfakutatás		Kreditszáma: 5	Kódja:TR160
Óratípus: Előadás Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium Gyakorlati jegy Aláírás		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A helytörténet kutatás egy adott település egészének (vagy egy részének), illetve települések egy csoportjának, kisebb-nagyobb tájegységnek múltjának feldolgozása. Módszerei ebből kifolyólag azonosak a történettudományával (beleértve annak segéd- és rokontudományait is). A források segítségével, illetve a történeti események, jelenségsorozatok helyi tényezőit, sajátosságait mutatja be.</p> <p>A helytörténet egy település, egy megye, egy táj, egy városrész stb. múltját, vagy valamely intézménye, üzeme stb.) tanulmányozza a források segítségével, illetve a történeti események, jelenségsorozatok helyi tényezőit, sajátosságait tárja fel.</p> <p>A kurzus célja, hogy a hallgató ismereteket szerezzen a köztörténet és a lokális történet kapcsolatrendszeréről, a forrásbázisok kezeléséről. Képes legyen eligazodni a kutatási módszerek és források világában. Képesé váljon a feltárt adatok rendszerezésére, tárgyilagos elemzésére, önálló kutatások végzésére. Megismerjen egyes régiók, települések hagyományait, sajátosságait. A hallgató a forráselemző tevékenység során megismeri a primér és szekunder forrásokat. Azok kritikai használatára is képesé válik. A források és adatbázisok komplex kezelése</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenci táblája alapján):</p> <p>Történelmi tudat- és szemléletformálás; kronológiai készségek fejlesztése; forráskritika.</p> <p>A félév során a hallgatóban tudatosul az egyes irányzatok és iskolák interdependenciája és egymásra épülése. A hallgató képes lesz a történetírás történelmi, gazdasági és társadalmi hátterének vizsgálatára, az ok-okozati összefüggések feltárására, s komplex történelmi látásmódja alakulhat ki. A kurzus megismerteti továbbá a hallgatót a kutatás</p>			

általános szabályaival és folyamatával, bemutatja a legfontosabb módszertani szakirodalmat. Így a hallgató képes lesz a források csoportosítására, használatára és módszertani segítséget kap a diplomamunka megírásához. Képesé válik az összegyűjtött információk kritikus kezelésére és az etikus felhasználás elsajátítására, valamint dolgozatok, tudományos munkák önálló megírására, szóbeli prezentációk megtartására, ezen munkák bibliográfiájának és hivatkozásainak pontos elkészítésére, a hivatkozások különböző fajtáinak helyes alkalmazására.

tudása: A kurzus révén a hallgatók megismerik és értelmezik a történettudomány alapvető szakkifejezéseit. Megismeri a szakterminológiát. A kurzus hozzájárul a történelmi tudat- és szemléletformáláshoz, valamint az identitás erősítéséhez.

képességei: A hallgató képessé válik a történelmi tér multiperspektivikus szemléletére. A hallgató a kurzus elvégzésével rendelkezik a problémák elméleti és gyakorlati feltárásához szükséges források feldolgozásának képességével. Ismeretanyagára építve képes a tények vizsgálatára irányuló munkahipotézis felállítására.

attitűdjei: mérlegeli a módszertani megközelítések lehetőségeit, törekszik tudásának folyamatos fejlesztésére, az információk, adatok kritikus elemzésére és feldolgozására.

autonómiaja és felelőssége: tudatosan képviseli a szakma nyelvi és kommunikációs normáit; folyamatosan fejleszti saját szaknyelvi tudását és választékos szóbeli, valamint írásbeli nyelvi képességeit; átlátja és képviseli a független, értékközvetítő elemző gondolkodás-mintáit és módozatait.

A tantárgy tartalma:

1. A történelmi segédtudományok és a genealógia. A genealógia historiográfiai áttekintése. A genealógia kialakulása és fejlődése, kapcsolatai a történelmi segédtudományokkal. A nemesi családok genealógiájától a családi genealógiáig.
2. A forrás őrző intézmények bemutatása, azok sajátosságai (levéltárak, ezen belül levéltártípusok, múzeumok, könyvtárak, képtárak, stb. A családtörténet kutatómódszertana.
3. A családtörténet forrásai. A városi polgárság genealógiai kutatása. A kutatás legfontosabb forrásainak bemutatása, a forrás típusok elemzése. Forrástípusok: anyakönyvek, családi iratok, telekkönyvek, polgárkönyvek, népességösszeírások, adókönyvek, árvaszéki iratok, végrendeletek, tanácsi iratok, szerződések, választásra jogosultak névjegyzékai, stb.
4. Családfakutatás és az internet, az egyházi levéltárak és az online kutatás bemutatása. Az adatbázisok használata: Budapest Főváros Levéltárának adatbázisai, címtárak, lakónévjegyzékek stb. Magyar Levéltári Portál (archivportal.hu) adatbázisainak bemutatása. A családfakutatás egyik bázisa: familysearch.org
5. A helytörténet kutatás kezdetei. A helytörténetkutatás intézményei (levéltárak, történelmi és régészeti egyesületek, városszépítő egyletek, könyvtárak, múzeum.)
6. A dualizmus korának helytörténetírása (országos kezdemények, megyei és települési keretek, monografikus művek létrejötte. A helytörténetkutatás eredményei a két világháború között. A helytörténetkutatás és a levéltárak.
7. A helytörténelmi kutatás feladata, módszertana. Helytörténet és történelmi földrajz. A helytörténetírás és a történelmi segédtudományok kapcsolata. A településtípusok forrásadottságai, az eltérő forrásbázisok bemutatása.

8. A helytörténetírás forrásai, levéltári források szerkezete. A források bemutatása és értékelése, a lokálisan eltérő forrásadottságok bemutatása.

9. Történeti település leírások, statisztikai források bemutatása (Evlia Cselebi, Bél Mátyás, Palugyai Imre, Lipszky János, stb). A helytörténetkutatás online lehetőségei, levéltári és múzeumi adatbázisok bemutatása.

10. A várostörténet-írás új irányzata (New Urban History). A kutatómunka technikája, gyakorlata, prezentáció.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

frontális és egyéni munka, prezentáció, kommunikáció

Előtanulmányi feltételek: –

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is): választott témában 8-10 oldal terjedelmű dolgozat készítése és órai kiselőadás tartása.

Értékelés:

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Történelem Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal):

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Szakirodalom tanulmányozása, dolgozat, ppt szerkezetének kialakítása, dolgozat, ppt megírásához szükséges szakirodalom gyűjtése, rendszerezése, tanulmányozása, dolgozat, ppt megírása.

Kötelező irodalom: Irodalom:

Szerk.: Kollega Tarsoly István – Kovács Eleonóra – Pandula Attila - Vitek Gábor: A történelem segédtudományai I. Genealógia 1. Tarsoly Kiadó, Bp., 2012. 1-270. pp.

Szerk.: Kollega Tarsoly István – Kovács Eleonóra – Pandula Attila - Vitek Gábor: A történelem segédtudományai II. Genealógia 2. Tarsoly Kiadó, Bp., 2013. 1-196. pp.

Pandula Attila: Genealógia. In: A történelem segédtudományai. Osiris, Bp., 2006. (Szerk.: Bertényi Iván) 11-26. pp.

Gyáni Gábor (szerk.): A modern várostörténet-írás dilemmái. Csokonai Kiadó, Debrecen, 1995.

Komoróczy György (szerk.): A helytörténetírás levéltári forrásai. I-II. köt. Debrecen, 1972.

Szabad György: A helytörténet és az országos történet viszonyáról. In: Levéltári Szemle 1973. 1. szám. 34-39. pp.

Degré Alajos: A helytörténet és a történeti kritika kezdetei Zala megyében. In: Levéltári Szemle 1973. 1. szám. 53-56. pp.

Stier Miklós: Legújabbkori helytörténetírásunk elvi-módszertani kérdéseihez. In: Századok. 1974. 4. szám. 941-954. pp.

Deák Ernő: Magyar várostörténet 1780-1918. Összehasonlító adatok alkalmazása a városfejlődés kutatásában. Urbs. Magyar várostörténeti évkönyv VIII. 2013. 249-268. pp.

Ajánlott irodalom:

Kállay István: Genealógia. In: A történelem segédtudományai (Kállay István (szerk.) Bp., 1986. 102-123. pp.

Magyarország kistájainak katasztere I-II. MTA Földrajztudományi Kutató Intézet, Budapest, 1990.

Lénárd Ödön: Újkori településtörténetünk feladatai. In: Történetírás 1937. 1. szám. 34-51. pp.

Deák Ernő: Várostörténeti kutatások intézményi keretei és feltételei Ausztriában II. Urbs. Magyar várostörténeti évkönyv XII. 2017. 333-344. pp.

Hungler József: A veszprémi helytörténetírás és kutatás kialakulása II. In: Veszprém Megyei Múzeumok Közleményei 17. köt. Veszprém, 1986.

Tantárgyfelelős:**Oktató: dr. Csurgai Horváth József**

ifjúsági közösségszervezés:

Tantárgy neve: Kreditszáma: 5 Kódja: HU109 Kulturális és globalizációs hatások a nevelésügyben	
Óratípus: Előadás <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Szeminárium Gyakorlat <input type="checkbox"/>	Értékelés: Kollokvium <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gyakorlati jegy
<p>A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint Az oktatás nyelve, ha nem magyar: - A tantárgy előtanulmányi követelményei: - A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/</p> <p>A tantárgy célja: A nemzetközi térben zajló globális gazdasági, társadalmi folyamatok megismertetése, megértése, annak tudatosítása, milyen hatással vannak a transznacionális folyamatok az oktatásügyre. Európai társadalmi folyamatok ismerete és megértése. Transznacionális folyamatok oktatásra gyakorolt következményeinek átlátása. A kritikai gondolkodás fejlesztése.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciátáblázata alapján):</p> <p>a) tudása:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ismeri az oktatás-képzés, a tanulás fejlesztése, illetve a tanítással, neveléssel kapcsolatos innovációk főbb nemzetközi tendenciáit.- Ismeri a szociológia, az antropológia alapfogalmait, tájékozott e diszciplínák és más, a neveléstudománnyal kapcsolatba kerülő tudományterület kapcsolódási lehetőségeiről.- Ismeri a különböző tanulói csoportok heterogenitásának jellemzőit, tisztában van az eltérő társadalmi háttérű, eltérő tanulási utakon érkező gyermekek, fiatalok nevelésének, oktatásának különböző lehetőségeivel. <p>b) képességei:</p> <ul style="list-style-type: none">- Anyanyelvén és idegen nyelven, valamint az informatika legújabb eszközeivel képes hatékonyan kommunikálni, és az információkat, érveket és elemzéseket különböző nézőpontok szerint bemutatni.- Megfelelően tudja használni írásban és szóban a neveléstudomány és a társtudományok szaknyelvét, alapfogalmait. Meghatározott keretek között érvelni tud, megérti mások véleménynyilvánításának relevanciáját. <p>c) attitűdjei:</p> <ul style="list-style-type: none">- Folyamatosan átértékeli saját viszonyulásait a társadalmi és kulturális különbségekhez, a kisebbségek helyzete iránti érzékenység jellemzi, és feladatait a gyermeki és emberi jogok tisztelete mellett végzi. <p>d) autonómiája és felelőssége:</p> <ul style="list-style-type: none">- Döntéseit kompetenciáinak reális ismeretében, felelősségének tudatában hozza meg.	

A tantárgy tartalma:

1-2. óra Bevezetés. A tárgy céljának, feladatának, követelményeinek megbeszélése. Globalizáció, amerikanizáció, európaizáció fogalma, jelentése, értelmezése és hatása az oktatásügyre. Társadalmi-gazdasági folyamatok kapcsolata, összefüggése az oktatásügy nemzetközi alakulásával.

3-4. óra Oktatás és globalizáció, kutatási eredmények. Az Európai Unió és a nevelésügy összekapcsolódása. Globális célok a munkaerővel szemben. Az európai dimenzió jelentése, értelmezése. Kulcskompetenciák jelentése, értelmezése. Koppenhágai Nyilatkozat céljai. Globalizáció a felsőoktatásban. A Bolognai folyamat fő jellemzői. Országokon átívelő oktatási lehetőségek és az akkulturációs stressz jelentősége.

5-6. óra Európai és nemzeti identitás. Hazai (nemzeti, helyi, regionális) értékeink integrálása az európai nevelésbe. Európai kultúra: egységek és törések, sokféleség és értékek a kultúrában. Az amerikai oktatási modell és identitás.

7-8-9. óra Nyelvek, nyelvhasználat és globalizáció. A nyelvtanulás szerepe a globális világban, a nyelvtanulás európai tendenciái. Az idegen nyelvi kompetenciák standard nemzetközi egységes követelményrendszerei. Az angol nyelvtanítás jelentősége, a globalizáció hatása az angoltanításra. A hálózati kapcsolatok, a média, az infokommunikációs eszközök hatása a tanulási folyamatokra és a gyermekek szabadidős tevékenységére.

10-12. óra Az IKT és a tanulás összekapcsolódása. Life long learning kérdése.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek: előadás, beszélgetés, megbeszélés, vita, szemléltetés.

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:

írásbeli kollokvium, melynek során a hallgatók a kötelező irodalom ismeretéről és az órai anyag ismeretéről, megértéséről adnak számot. Az írásbeli kollokvium esszé jellegű kérdéseket tartalmaz. A vizsga tételei megegyeznek a tantárgy témaköreivel.

pótláskurzusban részt vevő hallgatók és egyéni tanrendben tanulók követelménye: 5 oldalas dolgozat beadása a szorgalmi időszak utolsó hetére, ennek témája a globalizáció hatása az oktatásra. A dolgozat legalább 5 szakirodalom felhasználásával készüljön.

Értékelés:

- 0-50% - elégtelen
- 51-70% - elégséges
- 71-80% - közepes
- 81-90% - jó
- 91-100% - jeles

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység: Humánfejlesztési Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra: 150

A kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése: 132

feladatokat lsd. a követelményeknél

Kötelező irodalom:

Robin Schields (2013): *Globalization and International Education*. Bloomsbury, London/New Delhi, New York/Sydney.

Marcelo M. Sqárez-Orozco, Desirée Baolian Qin-Hillard (2004): *Globalization. Culture and Education in the New Millennium*. University of California Press, Berkeley-Los Angeles/London.

Torgyik Judit (2009): Az európai oktatási rendszerek aktuális trendjei. In: Torgyik Judit: *Oktatási rendszerek Európában*. Krónika Nova Kiadó, Budapest, 8-20.o.

Torgyik Judit (2011): A nyelvtanulás európai tendenciái *Szakképzési Szemle*, 2. sz. 110-117.o.

Varga Zsuzsanna (2013): Tudás és hatalom a XXI. század kezdetén – Az iskola, a gazdaság és a globalizáció, *Eszmélet*, 98.sz. 115-131.o.

Ajánlott irodalom:

Ulrich Beck (2005): *Mi a globalizáció? A globalizmus tévedései: válaszok a globalizációra*. Belvedere Meridionale, Szeged.

Giddens, Antony (2000): *Elszabadult világ? Hogyan alakítja át életünket a globalizáció?* Perfect, Budapest.

Education and Training in Europe 2020 – Responses from the EU Member States (2013): Eurydice report, Eurydice, Brussels.

Demeter Kinga (szerk.): *A kompetencia. Kihívások és értelmezések*. OKI, Budapest, 17-44.o.

Fleischmidt Margit, Nyíri Pál (2006): *Nem kívánt gyerekek? Külföldi gyerekek magyar iskolákban*, MTA Nemzeti-etnikai Kisebbségkutató Intézet, Budapest.

Melegh Attila (2011): *Globalizáció és migráció Magyarországon*, *Educatio*, 2.sz. 166-180.o.

Bókay Antal, Derényi András (2010): *A magyar bolognai folyamat – az oktatás, a képzés és a tanulás új útjai a felsőoktatásban*, *Iskolakultúra*, 9.sz. 3-12.o.

Forgács András, Laboda Zoltán (2003): *Az Európai Unió és az oktatás*. Press Publica, h.n.

Cséfalvay Zoltán (2004): *Globalizáció 1.0*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.

Cséfalvay Zoltán (2004): *Globalizáció 2.0*. Nemzeti tankönyvkiadó, Budapest.

Zarady Zoltán (szerk.) (é.n.): *Európa az iskolában - az iskola Európában*. OKI, Budapest.

Joel Spring (2008): *Research on Globalization and Education in: Review of Educational Research*; 78, 2; Academic Research Library

Szabó Éva (2010): *A felsőoktatás reformja és a Bologna- folyamat Magyarországon*, *Magyar Pedagógia* 110/3

Tóth-Mózer Szilvia, Lévai Dóra, Szekszárdi Júlia (szerk.) (2012): *Digitális nemzedék konferencia tanulmánykötet* ELTE PPK

Tantárgyfelelős: Dr. Venter György

Oktató: Dr. Torgyik Judit

Tantárgy neve: Egyéni esetkezelés, érdekegyeztetés az ifjúsági munkába	Kreditszáma: 5	Kódja: KN445, KN471
Óratípus: Előadás x Szeminárium x Gyakorlat	Értékelés: <u>Kollokvium</u> x Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint		
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint		
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:		
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint		
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező		
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/		
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A hallgatók szerezzenek alapvető ismereteket az ifjúsági munka szociális aspektusának természetéről, céljáról, értékeiről, társadalmi funkciójáról, munkaterületeiről. Ismerjék meg a szakmai alapfogalmakat, gyakorolják a szakmai nyelvezet használatát. Legyenek tudatában az egyéni estekezelés alapvető sajátosságainak, folyamatának, korlátainak.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenci táblája alapján):</p> <p>e) tudása</p> <p>A hallgató ismeri a személyes ifjúságsegítés alapvető fogalmait lehetőségeit és korlátait</p> <p>A hallgató ismeri az információszolgáltatás, tanácsadás és segítség különbözőségeit é szabályrendszerit.</p> <p>f) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> A hallgató képes az ifjúsági munka szociális aspektusainak helyénvaló használatára, az ifjúságsegítés és a szociális munka kapcsolatrendszerének, kapcsolódási pontjainak felismerésére, a módszertani alapelvek alkalmazására. <p>g) attitűdje</p> <ul style="list-style-type: none"> Elkötelezett az egyén támogatásában, a problémahelyzettel küzdők segítésében. <p>h) autonómiája és felelőssége</p> <ul style="list-style-type: none"> Rendelkezik a „minden ember fontos” szemléletével. <p>A tantárgy tartalma:</p> <ul style="list-style-type: none"> A ifjúsági munka mint gyakorlati tevékenység Az ifjúsági munka szociális aspektusa tevékenységének lehetséges rendszerezése Az ifjúsági munka szociális aspektusának célcsoportjai A segítő tevékenység kockázatai – Szupervízió Az esetmunka mint a legelterjedtebb munkaforma Az esetmunka történeti fejlődésének néhány eleme Problémamegoldás az esetmunka terében 		

- Krízisintervenció az esetmunkában
- Konfliktuskezelés az esetmunkában, a mediáció alapelvei, alkalmazási lehetőségei
- A családsegítés feladatai, módszerei
- Az ifjúsági munka szociális aspektusai más csoportokkal és közösségekben
- A szociális adminisztráció

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Frontális munka

Esetmegbeszélések

Előtanulmányi feltételek:

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Értékelés:

Elészséges: ha a hallgató nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-65%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha a hallgató bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 66-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező irodalom:

- Nagy Ádám – Szabó Judit Nikoletta (szerk.): Tudástár a közösségi művelődésben. Motiválás a közösségi művelődésben és az ifjúság bevonása, NMI, 2018.
- Hegyesi Gábor – Talyigás Katalin (szerk.) (1996): A szociális munka elmélete és gyakorlata I. Semmelweis Kiadó, Budapest ISBN: 963815473X
- Nagy Ádám–Bodor Tamás–Domokos Tamás–Schád László: (2014): Ifjúságügy. ISZT Alapítvány – Budapest (megfelelő fejezetek)

Ajánlott irodalom:

- Soós Zsolt (2005): A szociális munka alapjai, Comenius, Győr ISBN: 9638671149
- Lüssi, Peter (1997): A rendszerszemléletű szociális munka gyakorlati tankönyve. Párbeszéd és HÍD Alapítvány, Budapest ISBN: 9637166645
- Kozma Judit (szerk.) (2002): Kézikönyv szociális munkásoknak. Szociális Szakmai Szövetség, Budapest ISBN: 9630099721

Tantárgyfelelős: Dr. Nagy Ádám**Oktató: Dr. Balázs Eszter**

Tantárgy neve: Területi és társadalmi egyenlőtlenségek		Kreditszáma: 5	Kódja: HU108
Óratípus: Előadás 6 óra Szeminárium Gyakorlat		Értékelés: <u>Kollokvium</u> Gyakorlati jegy Aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 2. félév			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: évente			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: -			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: -			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>A tantárgy célja, hogy a hallgatók felismerjék a társadalom térbeli elhelyezkedésének jellegzetességeit, a globalizáció európai és magyarországi érvényesülését a globális hatások következményeként kialakult regionális egyenlőtlenségeket. A kurzus kiemelten foglalkozik a területi és társadalmi egyenlőtlenségekből fakadó szociális jellegű problémákkal, mint a társadalmi kirekesztés, a szegregáció és a perifériaképződés. Ezek az ismeretek a későbbiekben megfelelő háttérrel nyújtanak egy adott szociális probléma megfelelő elméleti, a térbeliséget is figyelembe vevő elemzéseinek elkészítéséhez. A kurzus során a hallgatók megismerkednek a globalizáció, regionális egyenlőtlenség jellemzőivel, a magyar területi fejlődés sajátosságaival, a területi egyenlőtlenségekből fakadó társadalmi problémák jellemzőivel, a kezelésükre vonatkozó eszközökkel.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján):</p> <p>Tudása:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ismeri és érti a humán fejlődésre, a társadalmi rendszerre, tagozódásra, intézményekre és szervezetekre, a gazdasági fejlődésre vonatkozó főbb elméleteket. • Ismeri és érti a társadalom működését, a társadalmi folyamatokat, a társadalmi és szociális problémák keletkezését, jelenlétét és a veszélyeztető tényezőket. • Ismeri és érti a társadalmi egyenlőtlenségeket, megismeri az egyenlőtlenségek és a kirekesztés csökkentése érdekében felhasználható szociálpolitikai eszközöket. <p>Képességei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Képes eligazodni a szociális terület mélyebb összefüggései, valamint a gyakorlat által felvetett konkrét társadalmi problémák és lehetséges megoldási módszerek, modellek között. • Képes új szolgáltatások kialakításában közreműködni a megelőzés és a problémakezelés érdekében. • Képes kritikus szemlélettel és reflektív módon megfogalmazni a társadalmi és szociális problémákat, a veszélyeztető tényezőket és a problémakezelés folyamatát. • Felkészült a szakmai csapatmunkára, félév során csapatban kidolgozott esettanulmányok fejlesztik a hallgatók saját kutatásra, értékelésre és prezentálásra való képességét. <p>Attitűdje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Érzékeny és nyitott a társadalmi és szociális problémákra, elkötelezett és felelősséget vállal a szakma értékei és a társadalmi szolidaritás ügye mellett. 			

- Elkötelezett a társadalmi egyenlőség, a demokratikus értékek, a jogállamiság és az európai értékközösség mellett.

Autonómiája és felelőssége:

- Munkáját minden körülmények között felelősen, a szociális munka értékeit és alapelveit, a szakmai etikai kódex iránymutatásait figyelembe véve, elméleti és gyakorlati megalapozottsággal végzi és képviseli.
- Munkája során törekszik az önálló gondolkodásra és kritika és-véleményformálásra.

A tantárgy tartalma:

1. Bevezetés, tantárgyi tematika, feladatok, határidők megbeszélése.
2. Globalizáció (fogalomrendszer, a globalizáció háttere, fejlett és fejlődő országok fejlődési pályái).
3. A globalizáció és a városfejlődés kapcsolata (alapvető elméletek, fogalomrendszer, a városnövekedés tendenciái).
4. Európai térségi társadalmi egyenlőtlenségek; Módszerek, források.
5. A magyar területi és társadalmi egyenlőtlenségek történeti alakulása, a meghatározó tényezők, és azok változásai.
6. A magyarországi területi egyenlőtlenségek főbb sajátosságai, a gazdasági, az infrastrukturális, az intézmény ellátottsági, regionális, és várostérségi különbségek.
7. A magyarországi területi egyenlőtlenségek társadalmi következményei, a térségi társadalmi elhelyezkedés folyamatai, a szegregáció mechanizmusai.
8. A városi és a vidéki szegénység, a társadalmi kirekesztés jelenségei. A városfelújítás és várospusztulás jelenségei.
9. A térségi, társadalmi konfliktusok, a különböző típusú települések, a városi és a rurális térségek, a város centrumok és a környékek közötti társadalmi ellentmondások.
10. Kezelési eszközök a területi egyenlőtlenségek mérséklésére: városrehabilitáció, magyarországi stratégiák, elképzelések, jó gyakorlatok bemutatása. Területpolitika.
11. A versenyképesség és jól-lét dimenziói
12. Az Európai Unió kohéziós politikája és a területi, társadalmi egyenlőtlenségek kezelése.
13. Összefoglalás, értékelés.

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Az előadás vita- és gondolatindító jellegű, az előadásokon a vitára, problémamegoldásra, az érvek-ellenérvek felsorakoztatására, a tények szelektálására, valós gyakorlati tapasztalatok megbeszélésére, az összefüggések átlátására, felismerésére törekszünk.

Mindezt az érvelési és tárgyalási technikák fejlesztésével, primer források és dokumentumok elemzésével, az azokról való információszerzéssel, a csoportos és az önálló munkavégzés képességének fejlesztésével érjük el.

Előtanulmányi feltételek: -

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Nappalis képzés:

- Órákon való aktív részvétel.
- A Fórumon a félév során feltöltött problémafelvetésekre, témákra történő válaszadás.
- Egy területi társadalmi probléma kiválasztása (pl. egy szegregálódó városrész, vagy településrész, leszakadó országrész) és erről egy 8-10 oldal terjedelmű esettanulmány készítése, saját terepbejárással, szociofotókkal, szakirodalom feldolgozással, önálló konklúziókkal. Mód van a párban való munka elkészítésére is. A tanulmányokat a Moodle rendszerbe az egyéni portfólióba kell feltölteni a szorgalmi időszak 14. hetéig.
- A kurzust szóbeli vizsga zárja, ahol az esettanulmányok prezentálására és közös megvitatására kerül sor.

A tanulmány formai követelményei

- A beküldendő feladat kizárólag számítógéppel készülhet.

- terjedelem 8-10-A/4 oldal
- a dolgozat szerkesztett legyen
- az előlapon szerepeljen: a hallgató neve, a tantárgy neve, kódja, az oktató neve, a dolgozat címe, keltezés
- Az előlapot követő oldalon szerepeljen tartalomjegyzék
- Az előlap, a tartalomjegyzék és a felhasznált irodalom jegyzéke nem képezi a 8-10 oldal részét.
- Ábrák, táblázatok a mellékletben elhelyezhetők, de nem képezik a 8-10 oldal részét.
- A beküldendő feladat egy tudományos elemzés. A tudományos tanulmányoknak megfelelően folyó szöveg Times New Roman, 12-es betűméret, címek-fejezetek kiemelve félkövér betűvel; 1,5 sortáv; körben 2,5-ös margó; sorkizárt forma.
- A dolgozatot lábjegyzettel ellátva, a pontos forrásokat megjelölve kérem elkészíteni.
A jegyzeteket és a felhasznált irodalmat nem tartalmazó dolgozatokat a Tanszék nem fogad el!
- A dolgozat végén abc sorrendben feltétlenül fel kell tüntetni a felhasznált (nyomtatott és internetes) szakirodalmat.
- A dolgozat a tudományos feltárás: problémafelvetéssel, a témaválasztás indoklásával kezdődjön, s a téma tárgyalása, a szükséges elemzések elvégzése után összegzéssel, valamint a felhasznált irodalom jegyzékével végződjön.

Részidős képzés: ua. mint nappali tagozaton

Pót- és vizsgakurzus, valamint kedvezményes tanrend esetében

A követelmény megegyezik a nappali és levelező és tagozattal

Értékelés:

Elésleges: A hallgató minimális szinten ismeri a területi és társadalmi egyenlőtlenségek sajátosságait, a szociális munka beavatkozási formáit, de nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában. Képes a szakmai problémák elemi szintű azonosítására. Nappali és levelező tagozaton a hallgató az órákat rendszeresen látogatja (részvétel az órák minimum az órák 75 %-án).

Közepes: Kissé bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, tudatosan képviseli a szakma nyelvi és kommunikációs normáit; folyamatosan fejleszti saját szaktárgyi és szaknyelvi tudását, átlátja és képviseli a független, értékközvetítő elemző gondolkodás-mintáit és módozatait. Nappali és levelező tagozaton a hallgató az órákat rendszeresen látogatja (részvétel az órák minimum az órák 75 %-án).

Jó: A hallgató csupán kisebb hiányosságokkal rendelkezik a fogalmak és az elméletek ismeretében, nem csak képes számot adni az órán tanultakról, hanem azokat képes integrálni más ismeretekkel. Magabiztos, jól tájékozódik a területi és társadalmi egyenlőtlenségek rendszerében, az erre vonatkozó módszertani felkészültsége alapos, képes alkalmazni az intervenció módszereket, tanári irányítással képes önálló munka és csoportos munka végzésére, ismeretei célzott bővítésére. Nappali és levelező tagozaton a hallgató az órákat rendszeresen látogatja, a hallgató ezeken aktívan szerepel (kérdés, felel, véleményez) (részvétel az órák minimum az órák 80 %-án).

Jeles: A hallgató árnyaltan és több szempont figyelembevételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Gyakorlati elemzés szintjén elsajátította a szociális munka sajátosságait a területi és társadalmi egyenlőtlenségek kezelésében, tájékozott a szociális munka színtereiben, a szociális munka eszközeiben és módszereiben és azok alkalmazásában, ismeri a szociális munka aktuális kérdéseit, kutatási irányait és eredményeit. Bizonyítja jártasságát a szociális munkához kapcsolódó elemzési és értelmezési módszerekben, tudományos vitákban,

önállóan képes szóbeli hipotéziseket megfogalmazni, a lehetséges válaszokat kifejezni, és erre alapozva írásbeli tudományos munkákat alkotni. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon. Nappali és levelező tagozaton a hallgató az órákat rendszeresen látogatja (részvétel az órák minimum az órák 85 %-án).

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Humánfejlesztési tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal):150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

A szóbeli kollokviumra való felkészülés (max. 45 óra) **30%**

Szakspecifikus beadandó feladat készítése, az elkészítéshez szükséges szakirodalom feldolgozásával együtt (max. 45 óra) **30%**

A Moodle Fórumon a félév során feltöltött problémafelvetésekre, témákra történő válaszadás (max. 60 óra) **40%**

Az érdemjegy a Moodle Fórum felületére feltöltött témák feldolgozásából, a beadandó feladat megoldásából és a szóbeli kollokvium együttes eredményéből tevődik össze. Mindegyik feladat megoldása kritériumkövetelmény, bármely feladat megoldásának hiánya aláírás megtagadva bejegyzést von maga után.

Kötelező irodalom:

Dombi Gábor at. all (2017) A területi tőke és magyarországi dimenziói. NYICITA Alapítvány. Balatonfüzfő.

Lőrinczné dr. Bencze Edit: Régiók Európája KJF távoktatási tananyag

Schuchmann, J.-Váradi, Zs. (2015) A magyar nagyváros-térségek társadalmi demográfiai szerkezete In: Szirmai, V.(szerk.): A területi egyenlőtlenségektől a társadalmi jól-lét felé, KJF, 2015, 111-130.oldal.

Szirmai, V. (szerk.) (2015) A területi egyenlőtlenségektől a társadalmi jól-lét felé, KJF, 2015. p.480

Szirmai, V. (2004) Globalizáció és a nagyvárosi tér társadalmi szerkezete. Szociológiai Szemle. 4. sz. 3-25.

Ajánlott irodalom:

Bihari Zsuzsanna – Kovács Katalin (2008) Lejtők és csúszdák, avagy a foglalkoztatási esélyek térbeli egyenlőtlensége az ezredfordulón. In: Csanádi Gábor – Csizmady Adrienne (szerk): Társadalom – Tér – Szerkezet. ELTE TáTK Városi és Regionális Kutatások Központja.

Csanádi G - Csizmady A (2008) Társadalom – Tér – Szerkezet. ELTE TáTK, Budapest.

Nemes Nagy J. (szerk.) (2005) Regionális elemzési módszerek. Regionális Tudományi Tanulmányok 9. ELTE Eötvös Kiadó. Budapest.

Power, Anne (2006) Hol vannak a szegények? In: Anthony Giddens – Patrick Diamond (szerk.): Írások az egyenlőtlenségről, az egyenlősdiről – és az új egyenlőségről. Budapest. Napvilág Kiadó

Tér és Társadalom c. folyóirat www.rkk.hu/tet.html

Tantárgyfelelős: Lőrinczné Dr. habil. Bencze Edit, PhD, főiskolai tanár

Oktatók: Lőrinczné Dr. habil. Bencze Edit, PhD, főiskolai tanár

Tantárgy neve: NON-PROFIT MENEZSMENT		Kreditszáma: 4	Kódja:KN429
Óratípus: Előadás Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium Gyakorlati jegy Aláírás		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tantárgy célja:</p> <p>Non-profit menedzsment tantárgy célja, hogy a közösség-szervezés alapszak hallgatói számára betekintést nyújtson a magyar non-profit szektor működésébe és gondolkodásmódjába. A tantárgy keretében a hallgatóknak lehetősége lesz a szektor történetének és aktuális helyzetének megismerésére, elsajátítják a non-profit szervezetekre vonatkozó jogszabályokat, megtanulják a kulturális, művészeti, közszolgálati, oktatási rendszerek non-profit alapú gondolkodásának elveit és gyakorlatát.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak kompetenciatáblája alapján):</p> <p>oo) tudása</p> <p>A kurzus elvégzése után a hallgató ismeri az állami, önkormányzati, vállalkozói, a civil és nonprofit szervezetek, intézmények működésének elveit, megtanulja a kulturális szervezetek rendszerének, működési mechanizmusát, a szervezet rendszerkörnyezettel való összefüggéseit, specialitásait nonprofit környezetben. Ismeri és alkalmazni tudja a nonprofit szektorra vonatkozó szervezeti kommunikációs sajátosságokat. Tisztában van a kulturális intézményrendszer szerkezetének és funkcióinak szinkronszemléletű vizsgálatának elveivel, módszereivel, a működés jogi és szervezeti aspektusaival.</p> <p>pp) képességei</p> <p>A hallgatók képesek lesznek a későbbiek folyamán a non-profit szervezetekkel való hatékony együttműködés megtervezésére és megvalósítására akár állami intézmények, non-profit szervezetek vagy vállalatok alkalmazottaiként esetleg tanácsadóiként. A félév közben a kutatási és előadói készségeik mellett fejleszthetik a legalapvetőbb szociális- és életviteli kompetenciáikat (kommunikáció, csapatmunka, kreatív gondolkodás, kritikus gondolkodás, problémamegoldás, konfliktuskezelés, felelősségvállalás, stb.) is.</p> <p>qq) attitűdjei</p>			

d) autonómiaja és felelőssége

A tantárgy tartalma:

Nonprofit szervezetek csoportosítása, szervezeteinek cégjogi, civiljogi, és államháztartási vonatkozásai, a szervezeti, működési formák jogi háttere,

Nonprofit szervezetek külső kapcsolati rendszere; Külső környezet elemzése PESTEL

Nonprofit szervezetek belső felépítése, belső kapcsolati rendszere;

Humán erőforrás menedzsment a non-profit szektorban;

Társadalmi, nonprofit marketing, kockázat menedzsment

Kommunikáció (PR, marketing, külső/belső) a non-profit szektorban

Nonprofit szervezetek pénzügyi menedzsmentje, különös tekintettel a 2011. évi CLXXV. törvényi előírásaira, valamint a 2000.C. törvényre –a számvitelről,

Nonprofit szervezetek eszköz-forrás gazdálkodása, forrásbevonás technikái, és jogi megalapozottsága;

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

előadás, formális vita, facilitált beszélgetés

Előtanulmányi feltételek:

Középiskolai tanulmányok, menedzsment ismeretek, gazdasági ismeretek.

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Értékelés:

Elégséges: ha a hallgató különösen nagy hiányosságokat mutat a fogalmak és összefüggések használatában, ha a kollokviumon vagy a zárthelyi dolgozat során a kérdések 51-70%-ára ad megfelelő választ.

Közepes: ha bizonytalan a fogalmak és az összefüggések használatában, de képes arról számot adni, ha teljesítménye 71-80% közé esik.

Jó: ha a hallgató kisebb hiányosságokat mutat a fogalmak és az elméletek ismeretében, képes számot adni az órán tanultakról, teljesítménye 81-90%-ot mutat.

Jeles: ha a hallgató árnyaltan és több szempont figyelembe vételével képes, megfelelően alkalmazni a stúdiumon szerzett ismereteit. Értelmezni tudja a kötelező irodalomban olvasottakat és az órán elhangzottakat, kritikai gondolkodása megmutatkozik a kollokviumon, teljesítménye 91-100% közötti.

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

Kulturális Tanulmányok Tanszék

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 150

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

•

Kötelező irodalom:

- Gottgeisl R, Láng N: Nonprofit szervezetek működése, számvitele és adózása Vezinfó, Budapest, 2013.
- Harsányi, Imre (szerk.): MIT ÉRDEMES TUDNI a kormányzati szakembereknek a nonprofit kutatásról, Bp. Nonprofit Kutatócsoport, 2003.
- Hetesi, Erzsébet – Veres, Zoltán: Nonbusiness marketing, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2013
- Kuti, Éva: Civil Európa – Civil Magyarország, Bp. Európa Ház, 2008.
- Kuti, Éva: Hívjuk talán nonprofitnak... : A jótékonyág, a civil kezdeményezések és az állami keretből kiszoruló jóléti szolgáltatások szektorra szerveződése, Bp. : Nonprofit Kutatócsoport, 1998.
- Kuti, Éva – Marschall, Miklós (szerk.): A harmadik szektor: Tanulmányok. (Nonprofit kutatások 1), Bp. Nonprofit Kutatócsoport, 1991.
- Salamon, Lester M. - Anheier, Helmut K.: Szektor születik. A nonprofit szektor nemzetközi összehasonlításban, Bp. Nonprofit Kutatócsoport, 1995.
- Smith, Bucklin & Associates: Átfogó nonprofit menedzsment, Bp. Co-nex Training Szervező Bt., 1997.
- 2011. évi CLXXV.tv. az egyesülési jogról
- 2011. évi CLXXXI.tv. a civil szervezetek bírósági nyilvántartásáról
- 2011. évi CXCV.tv. az államháztartásról
- 2010. évi C.tv. a számvitelről

Ajánlott irodalom:

Ajánlott honlapok: www.nonprofitkutatas.hu, www.nonprofit.hu

Tantárgyfelelős: Kulturális Tanulmányok Tanszék

Oktató: Szondy Réka

Tantárgy neve: Sport, kultúra, munkahelyi jóllét 1-4.		Kreditszáma 1	Kódja: SK001, SK002, SK003, SK004
Óratípus:		Értékelés:	
Előadás <input type="checkbox"/>		Kollokvium <input type="checkbox"/>	
Szeminárium		Gyakorlati jegy	
Gyakorlat <input checked="" type="checkbox"/>		Aláírás <input checked="" type="checkbox"/>	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
A tantárgy célja:			
Az egészséges életvitel kialakítása és az ellene ható akadályok lebontása (fizikai egészség, mentális egészség, emocionális jól-lét), a jól-lét forrásszükségleteinek előteremtése. Megalapozza a hallgatók társadalomismereteinek gyakorlat- és eredményközpontú kialakítását.			
A rekreáció érdekében végzett minden olyan kulturális, társas, játékos és mozgásos tevékenység megismerése, melyet a napi fő elfoglaltság által okozott fáradtság, feszültség feloldása, a testi-lelki-szellemi teljesítőképesség helyreállítása, fokozása érdekében tenni tudnak a hallgatók. Fizikai és mentális egészséghez szükséges technikák elsajátítása.			
A tárgy alkalmas arra, hogy a hallgatók társadalmi jól-lét projekt keretében megismerkedjenek a társadalmi haladás napjainkban fontos kérdéseivel, képesek legyenek a felelős állampolgár, közösségi polgár, szervezeti polgár viselkedések kialakítására. A hallgatók szakterületük viselkedési és szakmai jellemzőit is képesek a társadalmi haladás nézőpontjába állítani, tudatosan alakíthatják a szakmai területeket, az életpálya legfőbb jellemzőit.			
Fejlesztendő kompetenciaterületek, tanulási eredmények (a szak KKK-ja alapján):			
Képesség:			
Képes a gazdasági-társadalmi folyamatok és a kultúra jelenségvilága közötti összefüggések differenciált és rendszerszemléletű értelmezésére. Alkalmas az emberi viselkedés differenciált észlelésére és befolyásolására.			
Attitűd:			
Érti és elfogadja, hogy a kulturális jelenségek történetileg és társadalmilag meghatározottak és változóak. Képviseli a magyar és az európai identitás vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét.			

Igénye van az Európán kívüli kultúrák megismerésére.

Igénye van a sportágak kipróbálására és az egészséges életmód kialakítására

Autonómia és felelősség:

Rendelkezik személyes és szociális kompetenciákkal: a másokhoz való alkalmazkodás és a másokkal való együttműködés képességével.

Képes emberi kapcsolataikban humánus és etikus viszonyulásra, felelősséget vállal egyének és csoportok szakmai fejlődéséért.

Nyitott a magyar és más kultúrák háttérére.

Az elsajátítandó általános kompetenciák:

Ismeri az egyénileg, illetve párban, csoportban szervezett tanulást, valamint a tanulóközösségek működésének kapcsolatát.

Képes a tanulók szervezet működtetésében való támogató részvételre, irányítás mellett.

Készen áll a támogató erőforrások folytonos keresésére, szakmai felelőssége és tudása folytonos fejlesztésére.

A folyamatos személyes tanulását a közjó szolgálatában értelmezi.

Feladatokhoz kapcsolódóan folyamatosan fejleszti szövegértési és szövegproduktív készségét. Képes önállóan írásos elemzések elkészítésére, elvégzett feladatainak szakmai közönség előtti bemutatására szóban és írásban.

Képes az információs technológián alapuló írásbeli és szóbeli kommunikációban fejleszteni alkalmazói tudását.

Képes a projekt alapú munkavégzésre, rendelkezik a munkamegosztásra épülő együttműködési képességgel, látja a közös sikerhez való egyéni hozzájárulásokat.

Elfogadja és a gyakorlatban is megvalósítja az egészségmegőrző szemléletet és életvitelt.

Rendelkezik azokkal a tudásokkal, képességekkel, attitűdökkel, amelyek szakmáját az állampolgári műveltség meghatározott köréhez kötik.

A tantárgy tartalma:

A 4 félév legfontosabb témái:

1. félév: az egészség dimenziói és a szubjektív jól-lét
2. félév: a sport helye a társadalomban
3. félév: a sport történetének legfontosabb pillanatai
4. félév: a munkahelyi jól-lét aspektusai

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

egyéni és csoportmunka

Előtanulmányi feltételek:

-

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is): A kurzust vezető oktató követelménye alapján.

Értékelés:

aláírás

Kurzusonként: írásbeli beszámoló

A tantárgyért felelős szervezeti egység:

KJE Jól-léti Kabinet, Sportiroda

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal): 30 óra

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kurzusonként eltérő, szemeszterek elején meghatározott

Kötelező irodalom (5 db): Kurzusonként eltérő

Ajánlott irodalom (5 db): Kurzusonként eltérő.

Tantárgyfelelős: Butor Klára

Oktatók: Butor Klára, Kass László

Tantárgy neve: Tematikus hét 1-6.		Kreditszáma: -	Kódja: KN506,507,508, 509,510,511
Óratípus: Előadás Szeminárium Gyakorlat	Értékelés: Kollokvium Gyakorlati jegy Aláírás		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar: -			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható): kötelező			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p>A tematikus hét teljesítése nappali tagozaton kötelező.</p> <p>A tematikus hét keretében minden szemeszterben többféle program közül választhatnak a hallgatók:</p> <ul style="list-style-type: none"> - minden félévben egy adott téma köré felfűzött központi egyetemi programokon, előadásokon vehetnek részt a hallgatók (hazai és nemzetközi előadókkal) - illetve az adott szakhoz kapcsolódóan a tanszék is szervez szakmai programokat, beszélgetéseket, workshopokat, filmvetítéseket stb. Ezeket az oktatók, mentorok és hallgatók aktív közreműködésével tervezzük, neves gyakorlati szakemberek meghívásával, bevonásával. <p>A tematikus hetek aktuális menetéről, a teljesítés feltételeiről a Moodle felületen tájékozódhatnak.</p> <p>A tantárgyért felelős szervezeti egység: Kulturális Tanulmányok Tanszék</p>			
Tantárgyfelelős: az adott évfolyam mentora			

Tantárgy neve: Mentori óra 1-6.		Kreditszáma: kredit nélküli kritérium- követelmény	Kódja: KN402, 411, 412, 420,427,432
Óratípus:	gyakorlat	Értékelés: aláírás	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): mintatanterv szerint			
A tantárgy meghirdetésének gyakorisága: mintatanterv szerint			
Az oktatás nyelve, ha nem magyar:			
A tantárgy előtanulmányi követelményei: mintatanterv szerint			
A tantárgy besorolása: (kötelező, kötelezően választható, szabadon választható):			
A tantárgy órarendi beosztása: http://www.kodolanyi.hu/neptun/			
<p><u>Ismeretanyag</u></p> <p>A mentori óra célja a nem tantárgyiasítható általános kompetenciák fejlesztése. A hallgatók megismerik a felsőoktatási lét jellemzőit, tanulási és önismereti technikákat, az egyénileg, illetve párban, csoportban szervezett tanulás, valamint a tanulóközösségek működésének kapcsolatát. Rendelkeznek információval a választott szak tipikus munkaköreiről, megismerik a szakterület etikai normáit és szabályait, a sikeres munkakeresés technikáit (portfólió, CV, LinkedIn).</p> <p>A mentori óra tartalmát a mentortanár és a mentorált csoport hallgatói közösen alakítják ki a fentiek tükrében minden félévben. Az órák sok esetben az iskolán kívül kerülnek megtartásra (közösségépítő programok, céglátogatások, konferencia-részvétel pl.), a csoport és a mentortanár a félév elején a csoportra és egyénre szabottan tervezi meg a konkrét programot. Az órák látogatása minden hónapban legalább egy alkalommal kötelező. A portfóliós feladatokat a Moodle rendszerbe kell feltölteni.</p> <p><u>Kompetenciák</u></p> <p>rr) tudása</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ismeri a fiatalok és a felnőttek tanulási igényei feltárásának és motiválásának módszereit. - Ismeri az idegen nyelven és az informatika eszközeivel történő hatékony kommunikáció formáit, - Ismeri az állampolgári részvétel formáit és lehetőségeit, a közösség (település) megismerésének közösségi alapú feltáró módszereit. - Ismeri az önkéntesség fogalmát és a hozzá kapcsolódó jogszabályi háttérrel, valamint az önkéntes tevékenységek típusait, nemzetgazdasági jelentőségét hazai és nemzetközi viszonylatban, az önkéntes tevékenységében rejlő tanulási és fejlesztési lehetőségeket. - Ismeri a pályaorientáció és karriertervezés alapjait, az álláskeresés hatékony és naprakész módszereit, az életvezetési, a mediálási és a karrier-tanácsadó irodák működését és tevékenységét. - Ismeri, megkülönbözteti és alkalmazza az info-kommunikációs eszközöket, hálózatokat és funkciókat a szakterületén folyó tanuláshoz, feladatainak hatékony és korszerű megoldásához. <p>ss) képességei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Képes a tanuló szervezet működtetésében való támogató részvételre, irányítás mellett. - Képes önállóan, önkritikára épülő tervet készíteni a pályafutásához szükséges tudások, képességek, attitűdök hiányainak a felszámolására, a szakma tanulásában elért eredményekre támaszkodva. 			

- Képes az információs technológián alapuló írásbeli és szóbeli kommunikációban fejleszteni alkalmazói tudását.
- Képes a projekt alapú munkavégzésre, rendelkezik a munkamegosztásra épülő együttműködési képességgel, látja a közös sikerhez való egyéni hozzájárulásokat

tt) attitűdje

- Készen áll a támogató erőforrások folytonos keresésére, szakmai felelőssége és tudása folytonos fejlesztésére. A folyamatos személyes tanulását a közjó szolgálatában értelmezi.
- Érti és elfogadja, hogy a kulturális jelenségek történetileg és társadalmilag meghatározottak és változóak.
- Képviseli a magyar és az európai identitás vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét.
- Igénye van az Európán kívüli kultúrák megismerésére.
- Igénye van a sportágak kipróbálására és az egészséges életmód kialakítására
- A folyamatos személyes tanulását a közjó szolgálatában értelmezi.
- Nyitott a magyar és más kultúrák háttérére.

uu) autonómia és felelőssége

- Rendelkezik személyes és szociális kompetenciákkal: a másokhoz való alkalmazkodás és a másokkal való együttműködés képességével.
- Felelősséget vállal egyének és csoportok szakmai fejlődéséért.
Képes a projekt alapú munkavégzésre, rendelkezik a munkamegosztásra épülő együttműködési képességgel, látja a közös sikerhez való egyéni hozzájárulásokat
- Portfóliós feladatokhoz kapcsolódóan folyamatosan fejleszti szövegértési és szövegproduktív készségét, önállóan készít írásos elemzéseket, elvégzett feladatait szakmai közönség előtt bemutatja szóban és írásban.

A tantárgy tartalma:

Az alkalmazott felsőoktatás-pedagógiai módszerek:

Előtanulmányi feltételek:

Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei (kollokvium esetén a tételek felsorolása és a vizsga értékelési szempontjai is):

Értékelés:

A tantárgy teljesítéséhez szükséges átlagos hallgatói munkaóra (kreditszám szorozva harminccal):

Kontaktórán kívül elvégzendő feladatok óraszámja és részletezése:

Kötelező irodalom:

A mentor és mentorált közötti megállapodás rögzíti az adott félév elején.

Ajánlott irodalom:

A mentor és mentorált közötti megállapodás rögzíti az adott félév elején.

Tantárgyfelelős: KJE Oktatási Rektorhelyettes, Jól-léti Kabinetvezető

Oktató(k): KJE Intézetvezetők és tanszékvezetők által félévenként kijelölt oktatók

