

KOMMUNIKÁCIÓ ÉS MÉDIATUDOMÁNY ALAPKÉPZÉSI SZAK

1. **A szakért felelős oktató:**

Dr. Máté Krisztina főiskolai tanár

2. **Az alapképzési szak angol megnevezése:**

Communication and Media Science

3. **A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:**

Kommunikátor

A szakképzettség angol nyelvű megjelölése:

Expert in Communication

4. **A végzettségi szint:**

Alapfokozat (baccalaureus, bachelor, BA)

5. **Képzési terület:**

Társadalomtudomány

6. **A szakképzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása:**

321

7. **A képzési idő:**

6 félév

Teljes idejű képzés:

1410 óra + 210 óra évközi gyakorlat + 180 óra külső gyakorlat

Részidős képzés (levelezős):

423 óra + 63 óra évközi gyakorlat + 54 óra külső gyakorlat

8. **Az alapfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:** 180 kredit

- szak orientációja: kiegyensúlyozott (40-60%)
- a szakdolgozat készítéséhez rendelt kreditérték: 10 kredit
- intézményen kívüli összefüggő gyakorlati képzés: 10 kredit
- szabadon választható tárgyakhoz rendelt kredit: 10 kredit

9. **Az alapképzési szak képzési célja:**

A szak célja olyan kommunikációs szakemberek képzése, akik ismerik a kommunikáció különböző szinterein működő intézményeket, intézményrendszereket. Ismerik a társadalmi kommunikáció színtereit, az itt működő intézmények struktúráját, a kommunikáció és média fontosabb intézményeit, a kommunikáció és média működését. Megszerzett tudásuk, képességeik és attitűdjeik birtokában teljes mértékig alkalmasak a kommunikáció színterein lévő intézményekben kommunikációs munka végzésére. Felkészültek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatásához.

A Kodolányi János Főiskola kommunikáció- és médiatudományi szaka az ország legnagyobb hagyományokkal rendelkező kommunikációs képzése, hiszen elsőként indult a 90-es években. Szakunk mindmáig megőrzött jellegzetessége, hogy integrált szemléletű és praktikus orientációjú. Ez azt jelenti, hogy kitűzött célunk, hogy a hallgatóknak az elméleti és gyakorlati ismereteket nem elkülönítve, hanem valós

feladatok megoldása során, integráltan oktassuk. Így az elméleti háttér, a kritikai reflexió, az értelmezés, a tervezés és a kommunikációs praxis egyes komponensei egységes keretben, egységes folyamatok egymást kiegészítő és erősítő alkotóelemeiként jelennek meg. Hallgatóink tanulmányaik során alapos betekintést kapnak a kommunikációs szakma különböző területeibe, megismerkednek a média működésével, az üzleti kommunikáció legmodernebb trendjeivel, a vizuális tervezés és projektmenedzsment folyamataival, kiterjedt tudást szerezhetnek a rádiós és televíziós szerkesztőségek, valamint a nyomtatott és online sajtó működésével kapcsolatban. Fontos célunk az is, hogy végzett hallgatóink jól értelmezhető önéletrajzzal és portfólióval lépjenek a munkaerő-piacra, a képzés során ezért számos olyan feladatot oldanak meg, amelyek képességeik alátámasztására egy állásinterjún is jól bemutathatóak a leendő munkaadók számára. Természetesen arra is kiemelt figyelmet fordítunk, hogy a hallgatók a továbbtanuláshoz, hazai vagy külföldi mesterszakokra való jelentkezéshez is biztos alapokra tegyenek szert.

10. Specializációk megnevezése

- Elektronikus médiumok;
- Integrált modern üzleti és intézményi kommunikáció;
- Online és Print sajtó;
- Vizuális kommunikáció;

11. A képzés szerkezete:

- Kommunikációs és társadalomtudományi alapismeretek 47 kredit;
- Kommunikációs elméleti és gyakorlati stúdiumok 103 kredit;
Ebből:
 - Választható ismeretek (Specializáció) 40 kredit;
- Szabadon választható 10 kredit;
- Szakdolgozat 10 kredit;
- Szakmai gyakorlat 10 kredit.

12. A szakmai gyakorlat követelményei:

A Kommunikáció- és médiatudományi alapszakon a hallgatók minden szemeszterben évközi szakmai gyakorlaton vesznek részt, illetve a hatodik szemeszterben 180 órás külső szakmai gyakorlatot kell elvégezniük. A 180 órás szakmai gyakorlatot a választott specializációknak megfelelő gyakorlati helyszíneken lehet teljesíteni. A szakmai gyakorlatról a hallgatók írásbeli beszámolót készítenek, ismertetik a gyakorlaton végzett feladataikat, és elemzést készítenek arról, hogyan tudták alkalmazni az elméletben megszerzett ismereteket. A hallgatók 180 órás szakmai gyakorlatán nyújtott teljesítményét az írásbeli beszámoló, valamint a gyakorlatvezető értékelése alapján fogadja el és minősíti a tanszék.

13. A szakdolgozat követelményei:

A szakdolgozat a záróvizsgára bocsátás feltétele és része, a hozzárendelt kredit: 10.

A szakdolgozatot az oktatás tartalmához, valamint a specializációhoz kapcsolódó témakörökből kell elkészíteni. A felkért illetve választott konzulensek segítséget nyújtanak a követelményeknek megfelelő szakdolgozat elkészítéséhez. A szakdolgozat meghatározott formai és tartalmi szempontok alapján kerül értékelésre. Az idegen nyelvi követelmények biztosítása érdekében a szakdolgozatok elkészítése során a konzulensek szorgalmazzák az idegen nyelvű szakirodalom felhasználását.

14. A záróvizsga követelményei és tantárgyai:

A hallgatók tanulmányaikat záróvizsgával fejezik be.

A záróvizsga a szakképzettség megszerzéséhez szükséges ismeretek, készségek és képességek ellenőrzése és értékelése, amelynek során a hallgatónak arról is tanúságot kell tennie, hogy a tanult ismereteket alkalmazni tudja.

- A záróvizsgára bocsátás feltételei:
 - a tantervben meghatározott követelmények teljesítése (abszolutórium megszerzése);
 - szakdolgozat elkészítése és bírálattal ellátott, legalább elégségesre javasolt értékelése;
- A záróvizsga részei:
 - komplex szóbeli vizsga, amelynek során a hallgató számot ad a fő képzési területekkel kapcsolatos ismereteiről;
 - a szakdolgozat megvédése.
- A komplex szóbeli vizsga ismeretkörei:
 - Kommunikáció és tömegkommunikáció-elmélet,
 - A specializációhoz tartozó elméleti, szakmai kérdések.
- A záróvizsga-eredmény kiszámítási módja:
A szakdolgozatra kapott jegy, valamint a szóbeli vizsga során szerzett jegyek átlaga.
- A szakdolgozat érdemjegyének kiszámítási módja:
A két opponens által adott jegyek és a szóbeli dolgozatvédés során szerzett jegy átlaga.
- Az oklevél minősítése:
Az oklevél minősítésébe az alábbi minősítések kerekített átlaga kerül beszámításra:
 - a záróvizsga eredménye;
 - a hallgató szemeszterenkénti tanulmányi átlagának átlageredménye.

15. Idegennyelvi követelmények:

Alapfokozat megszerzéséhez legalább egy élő idegen nyelvből államilag elismert, középfokú (B2) komplex típusú nyelvvizsga vagy azzal egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél megszerzése szükséges

16. A tantárgyakra vonatkozó információk:

A tantárgyakra vonatkozó információk a Moodle-ben (<http://moodle.kodolanyi.hu>) található meg.

17. Mobilitási ablak:

A külföldi tanulmányok – pl. Erasmus – intézmény által javasolt féléve: 4. félév.

Kommunikáció és médiatudomány BA nappali/levelező tagozat

| Óra | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | |
|---------------|---|---|---|---|---|---|--------------------------------------|---|-----------------------------|---|---|----|
| 30/9 | Szakmai idegen nyelv 1. | 4 | Szakmai idegen nyelv 2. | 4 | Komplex társadalomtudományi ismeretek ea. | 3 | EU és Magyarország ea. | 4 | SZAB.VÁL | 5 | SPECIALIZÁCIÓ | 5 |
| 30/9 | | | | | Vezetési és vállalkozási ismeretek ea | 3 | Média és társadalom | 5 | KÖT.VÁL | 5 | | |
| 30/9 | Személyiségfejlesztés és szakmai kommunikáció szem. | 5 | Kutatásmódszertan és informatika szem. | 2 | Szakterületi jogi ismeretek | 3 | SZAB.VÁL | 5 | | | SPECIALIZÁCIÓ | 5 |
| 30/9 | Európai civilizáció és identitás ea. | 5 | Szociálpszichológia | 5 | Társadalom és nyelv ea. | 5 | Vizuális kommunikáció ea. + szem. | 5 | SPECIALIZÁCIÓ | 5 | | |
| 30/9 | Szövegalkotás ea. | 5 | Kultúraelmélet – kulturális antropológia ea. | 5 | Médiafinanszírozás, médiaszabályozás ea. | 5 | | | SPECIALIZÁCIÓ | 5 | | |
| 30/9 | Kommunikáció- és tömegkommunikáció-elmélet ea. | 5 | Médiatörténet ea. | 5 | Szervezeti kommunikáció - kommunikációs szervezetek | 5 | SPECIALIZÁCIÓ | 5 | SPECIALIZÁCIÓ | 5 | Szakmai projekt gyakorlat - külső (180 óra) | 10 |
| 30/9 | | | Tartalomkategóriák ea. + szem. | 5 | Infokommunikáció ea. + szem. | 5 | Marketing és PR ea. | 5 | SPECIALIZÁCIÓ | 5 | | |
| 30/9 | Beszédművelés gyakorlat | 3 | | | | | | | | | | |
| 30/9 | Szakmai gyakorlat 1. (30 óra) – Szövegalkotás gyak. | 0 | Szakmai gyakorlat 2. (30 óra) – Komm. tréning, coaching gyak. | 0 | | | | | | | | |
| - | Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 1. | 1 | Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 2. | 1 | Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 3. | 1 | Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 4. | 1 | | | | |
| mentori óra | Mentori óra 1. | - | Mentori óra 2. | - | Mentori óra 3. | - | Mentori óra 4. | - | Mentori óra 5. | - | Mentori óra 6. | - |
| Szakmai gyak. | Évközi szakmai gyakorlat 1. | - | Évközi szakmai gyakorlat 2. | - | Évközi szakmai gyakorlat 3. | - | Évközi szakmai gyakorlat 4. | - | Évközi szakmai gyakorlat 5. | - | Évközi szakmai gyakorlat 6. | - |
| Szkdolg. | | | | | | | | | | | Szkdolgozat | 10 |
| Kredit | 30 | | 30 | | 30 | | 30 | | 30 | | 30 | |
| Összórá | 300/90 | | 300/90 | | 300/90 | | 300/90 | | 300/90 | | 300/90 | |

Színmagyarázat:

Professzió modul: Kommunikáció és társadalomtudományi alapismeretek 47 kredit, Szakmai törzsanyag: Kommunikációs elméleti és gyakorlati stúdiumok 103 kredit, ebből választható ismeretek (specializáció) 40 kredit, Szabadon választható 10 kredit, Szakmai gyakorlat 10 kredit, Szkdolgozat 10 kredit

* A hallgatók a gyakorlatukat a tanszék terve alapján végzik.

Évközi szakmai gyakorlat (csak nappali tagozaton): a félév tantárgyaihoz kapcsolódó problémaalapú gyakorlati feladatok megoldása a tematikus hetek keretében. KULTÚRA, SPORT, MUNKAHELYI JÓLLÉT: részidős képzésen félévenként egy tanácsadón a részvétel kötelező. Mentori óra: részidős képzésben minden évfolyamhoz egy főállású oktató kapcsolódik mentorként (online kapcsolattartás).

RÉSZLETES TANTERV

| Kód | Tantárgy | Kredit | Tanóra | Követelmény | Félév | Jelleg | Előfeltétel | Felelős Tanszék |
|--------|--|--------|--------|-----------------|-------|----------------|-------------|-----------------|
| HU 001 | Személyiségfejlesztés és szakmai kommunikáció | 5 | 30/9 | gyakorlati jegy | 1. | szem. | | HUMÁN – PS |
| TK 003 | Szakmai idegen nyelv 1. | 4 | 60/18 | gyakorlati jegy | 1. | szem. | | TKK |
| KN 406 | Európai civilizáció és identitás | 5 | 30/9 | kollokvium | 1. | előadás | | KULT |
| KO 713 | Szövegalkotás | 5 | 30/9 | kollokvium | 1. | előadás | | KOMM |
| KO 717 | Kommunikáció- és tömegkommunikáció-elmélet | 5 | 60/18 | kollokvium | 1. | előadás | | KOMM |
| KO 635 | Tartalomkategóriák | 5 | 60/18 | kollokvium | 1. | előadás + szem | | KOMM |
| SK 001 | Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 1. | 1 | - | aláírás | 1. | gyakorlat | | SIKK |
| KO 714 | Mentori óra 1. | - | - | aláírás | 1. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 715 | Évközi szakmai gyakorlat 1. | - | - | aláírás | 1. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 718 | Szakmai gyakorlat 1. (szövegalkotás gyakorlat) | - | 30/9 | gyakorlati jegy | 1. | gyakorlat | | KOMM |
| GA 092 | Kutatásmódszertan és Informatika | 2 | 30/9 | gyakorlati jegy | 2. | szem. | | GAM |
| TK 012 | Szakmai idegen nyelv 2. | 4 | 60/18 | gyakorlati jegy | 2. | szem. | | TKK |
| KO 727 | Szociálpszichológia | 5 | 30/9 | gyakorlati jegy | 2. | szem. | | KOMM |
| KO 656 | Infokommunikáció | 5 | 60/18 | kollokvium | 2. | előadás + szem | | KOMM |
| KO 722 | Beszédművelés gyakorlat | 3 | 30/9 | gyakorlati jegy | 2. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 723 | Médiatörténet | 5 | 30/9 | kollokvium | 2. | előadás | | KOMM |
| KO 724 | Kultúraelmélet – kulturális antropológia | 5 | 30/9 | kollokvium | 2. | előadás | | KOMM |
| SK 002 | Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 2. | 1 | - | aláírás | 2. | gyakorlat | | SIKK |
| KO 725 | Mentori óra 2. | 0 | - | aláírás | 2. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 726 | Évközi szakmai gyakorlat 2. | 0 | - | aláírás | 2. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 659 | Szakmai gyakorlat 2. (komm. tréning, coaching gyakorlat) | 0 | 30/9 | gyakorlati jegy | 2. | gyakorlat | | KOMM |
| NE 017 | Szakterületi jogi ismeretek | 3 | 30/9 | kollokvium | 3. | előadás | | NETA |
| NE 016 | Komplex társadalomtudományi ismeretek | 3 | 30/9 | kollokvium | 3. | előadás | | NETA |
| GA 013 | Vezetési és vállalkozási ismeretek | 3 | 30/9 | kollokvium | 3. | előadás | | GAM |
| KO 674 | Médiafinanszírozás és médiaszabályozás | 5 | 30/9 | kollokvium | 3. | előadás | | KOMM |
| KO 736 | Szervezeti kommunikáció – kommunikáló szervezetek | 5 | 30/9 | kollokvium | 3. | előadás | | KOMM |
| KO 673 | Társadalom és nyelv | 5 | 30/9 | kollokvium | 3. | előadás | | KOMM |

| | | | | | | | | |
|--------|--|------------------------|-------|------------|----|----------------|---------|------|
| KO 270 | Marketing és PR | 5 | 60/18 | kollokvium | 3. | előadás | | KOMM |
| SK 003 | Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 3. | 1 | - | aláírás | 3. | gyakorlat | | SIKK |
| KO 737 | Mentori óra 3. | 0 | - | aláírás | 3. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 741 | Évközi szakmai gyakorlat 3. | 0 | - | aláírás | 3. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 669 | Szakmai projekt gyakorlat rádió+TV (Marketing-PR gyak.) | 0 | 60/18 | aláírás | 3. | gyakorlat | Projekt | KOMM |
| KO 745 | Vizuális kommunikáció | 5 | 60/18 | kollokvium | 4. | előadás + szem | | KOMM |
| NE 046 | EU és Magyarország | 4 | 30/9 | kollokvium | 4. | előadás | | NETA |
| KO 731 | Szabadon választható ismeretek 1. | 5 | 30/9 | kollokvium | 4. | előadás | | KOMM |
| KO 746 | Média és társadalom | 5 | 30/9 | kollokvium | 4. | előadás | | KOMM |
| | Elektronikus médiumok | lásd specializációknál | | | 4. | | | KOMM |
| | Integrált modern üzleti és intézményi kommunikáció | lásd specializációknál | | | 4. | | | KOMM |
| | On-line és print sajtó | lásd specializációknál | | | 4. | | | KOMM |
| | Vizuális kommunikáció | lásd specializációknál | | | 4. | | | KOMM |
| SK 004 | Kultúra, sport, munkahelyi jóllét 4. | 1 | - | aláírás | 4. | gyakorlat | | SIKK |
| KO 738 | Mentori óra 4. | 0 | - | aláírás | 4. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 742 | Évközi szakmai gyakorlat 4. | 0 | - | aláírás | 4. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 670 | Szakmai projekt gyakorlat rádió+TV (Vizuális komm. gyak.) | 0 | 60/18 | aláírás | 4. | gyakorlat | Projekt | KOMM |
| KO 732 | Szabadon választható ismeretek 2. | 5 | 30/9 | kollokvium | 5. | előadás | | KOMM |
| KO 733 | Kötelezően választandó ismeretek | 5 | 60/18 | kollokvium | 5. | előadás | | KOMM |
| | Elektronikus médiumok | lásd specializációknál | | | 5. | | | KOMM |
| | Integrált modern üzleti és intézményi kommunikáció | lásd specializációknál | | | 5. | | | KOMM |
| | On-line és print sajtó | lásd specializációknál | | | 5. | | | KOMM |
| | Vizuális kommunikáció | lásd specializációknál | | | 5. | | | KOMM |
| KO 739 | Mentori óra 5. | 0 | - | aláírás | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 743 | Évközi szakmai gyakorlat 5. | 0 | - | aláírás | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 671 | Szakmai projekt gyakorlat rádió+TV (Online és mobil komm. gyak.) | 0 | 30/9 | aláírás | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| | Elektronikus médiumok | lásd specializációknál | | | 6. | | | KOMM |
| | Integrált modern üzleti és intézményi kommunikáció | lásd specializációknál | | | 6. | | | KOMM |
| | On-line és print sajtó | lásd specializációknál | | | 6. | | | KOMM |

| | | | | | | | | |
|--------|-----------------------------------|------------------------|--------|---------|----|-----------|--|------|
| | Vizuális kommunikáció | lásd specializációknál | | | 6. | | | KOMM |
| KO 740 | Mentori óra 6. | 0 | - | aláírás | 6. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 744 | Évközi szakmai gyakorlat 6. | 0 | - | aláírás | 6. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 672 | Szakmai projekt gyakorlat (külső) | 10 | 180/54 | aláírás | 6. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 769 | Szakedolgozat | 10 | - | aláírás | 6. | gyakorlat | | KOMM |

KOMMUNIKÁCIÓ ÉS MÉDIATUDOMÁNY ALAPSZAK SPECIALIZÁCIÓI

Elektronikus médiumok

| Kód | Tantárgy | Kredit | Tanóra | Követelmény | Félév | Jelleg | Előfeltétel | Felelős Tanszék |
|--------|---|--------|--------|-----------------|-------|----------------|-------------|-----------------|
| KO 311 | Vágás-editálás-montírozás | 5 | 30/9 | gyakorlati jegy | 4. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 677 | Stúdiógyakorlat 1. (Hír - tudósítás) | 5 | 60/18 | gyakorlati jegy | 4. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 678 | Stúdiógyakorlat 2. (Beszédtechnika – képernyő és mikrofon előtti szereplés) | 5 | 30/9 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 747 | Mozgóképek | 5 | 30/9 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 681 | Médiakommunikáció (interjú stúdiógyakorlat) | 5 | 60/18 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 709 | Online és mobil kommunikáció | 5 | 60/18 | kollokvium | 5. | előadás + szem | | KOMM |
| KO 679 | Stúdiógyakorlat 3. (Podcast-vodcast-blog) | 3 | 30/9 | gyakorlati jegy | 6. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 748 | Tabloidizáció és bulvárosodás | 2 | 30/9 | kollokvium | 6. | előadás | | KOMM |
| KO 682 | Stúdiógyakorlat 4. (szerkesztő-riporter és műsorvezetői gyakorlat) | 5 | 60/18 | gyakorlati jegy | 6. | gyakorlat | | KOMM |

Integrált modern üzleti és intézményi kommunikáció

| Kód | Tantárgy | Kredit | Tanóra | Követelmény | Félév | Jelleg | Előfeltétel | Felelős Tanszék |
|--------|--|--------|--------|-----------------|-------|----------------|-------------|-----------------|
| KO 749 | Integrált kommunikáció | 5 | 30/9 | kollokvium | 4. | előadás | | KOMM |
| KO 750 | Válságkommunikáció | 2 | 30/9 | kollokvium | 4. | előadás | | KOMM |
| KO 751 | Belső kommunikáció | 3 | 30/9 | kollokvium | 4. | előadás | | KOMM |
| KO 752 | Szponzoráció, mecenatúra, CSR, lobby | 5 | 30/9 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 685 | Pénzügyi és befektetői kommunikáció | 5 | 30/9 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 874 | Médiakommunikáció | 5 | 60/18 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 875 | Online és mobil kommunikáció | 5 | 60/18 | kollokvium | 5. | előadás + szem | | KOMM |
| KO 753 | Üzleti kommunikáció (prezentációs technikák, | 5 | 60/18 | gyakorlati jegy | 6. | gyakorlat | | KOMM |

| | | | | | | | | |
|-----------|-------------------------|---|-------|--------------------|----|-----------|--|------|
| | rendezvénykommunikáció) | | | | | | | |
| KO 686 | Marketing gyakorlat | 5 | 60/18 | gyakorlati jegy | 6. | gyakorlat | | KOMM |

On-line és print sajtó

| Kód | Tantárgy | Kredit | Tanóra | Követelmény | Félév | Jelleg | Előfeltétel | Felelős Tanszék |
|------------|---|---------------|---------------|--------------------|--------------|-------------------|--------------------|----------------------------|
| KO 677 | Stúdiógyakorlat 1. (Hír – tudósítás) | 5 | 60/18 | gyakorlati jegy | 4. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 754 | Média és közélet | 5 | 30/9 | kollokvium | 4. | előadás | | KOMM |
| KO 755 | Sajtónyelv | 3 | 30/9 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 756 | A sajtó története | 2 | 30/9 | kollokvium | 5. | előadás | | KOMM |
| KO 681 | Médiakommunikáció | 5 | 60/18 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 709 | Online és mobil kommunikáció | 5 | 60/18 | kollokvium | 5. | előadás + szem | | KOMM |
| KO 748 | Tabloidizáció és bulvárosodás | 2 | 30/9 | kollokvium | 6. | előadás | | KOMM |
| KO 757 | Újságírói műfajok I. (tényújságírás, infotainment) | 3 | 30/9 | kollokvium | 6. | előadás | | KOMM |
| KO 758 | Újságírói műfajok II. (véleményújságírás, publicisztika) | 2 | 30/9 | kollokvium | 6. | előadás | | KOMM |
| KO 759 | Szerkesztői ismeretek | 3 | 30/9 | gyakorlati jegy | 6. | gyakorlat | | KOMM |

Vizuális kommunikáció

| Kód | Tantárgy | Kredit | Tanóra | Követelmény | Félév | Jelleg | Előfeltétel | Felelős Tanszék |
|------------|--|---------------|---------------|--------------------|--------------|-------------------|--------------------|----------------------------|
| KO 760 | Digitális grafikai képkeltés | 5 | 30/9 | gyakorlati jegy | 4. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 761 | Fotográfiai képkeltés | 5 | 60/18 | gyakorlati jegy | 4. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 747 | Mozgóképek | 5 | 30/9 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 762 | Webdesign arculat és applikációk vizuális tervezése | 5 | 30/9 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 681 | Médiakommunikáció | 5. | 60/18 | gyakorlati jegy | 5. | gyakorlat | | KOMM |
| KO 709 | Online és mobil kommunikáció | 5 | 60/18 | kollokvium | 5. | előadás + szem | | KOMM |
| KO 763 | Vizuális érvelés és adatvizualizáció | 5 | 60/18 | kollokvium | 6. | előadás + szem | | KOMM |
| KO 764 | Komplex kreatív tervezés, kivitelezés és projektmenedzsment | 5 | 60/18 | gyakorlati jegy | 6. | gyakorlat | | KOMM |