

**NÉPTÁNC ÉS NÉPI KULTÚRA**  
**SZAKIRÁNYÚ TOVÁBBKÉPZÉS MINTATANTERVE**

**1. A szakirányú továbbképzésért felelős oktató:**

Dr. Lukács László egyetemi tanár

**2. Az oklevélben szereplő szakképzettség megnevezése:**

Néptánc és népi kultúra közvetítő

**Az oklevélben szereplő szakképzettség angol megnevezése:**

Expert of Folk-dance and Folklore

**3. Képzési terület:**

Bölcseztudományi

**4. A képzési idő:**

2 félév

**5. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:**

60 kredit

**6. A képzés célja és a szakmai kompetenciák (tudás, képesség, attitűd, autonómia és felelősség)**

**6.1. A szakirányú továbbképzési szak képzési célja:**

A képzés célja, olyan szakemberek képzése, akik speciális felkészültségük révén képesek az iskolai tanórai vagy szakköri keretben, illetve a közművelődés területein a néptánc-és néprajzi foglalkozások megtartására és ezzel kapcsolatos rendezvények megszervezésére. Elméleti és gyakorlati ismereteik birtokában képesek kibontani a néptánc sokoldalú képességfejlesztő és nevelő hatását, biztonsággal tudják megtanítani annak gyakorlati elemeit. Alkalmassak a néprajzi ismeretek segítségével, a néptánc területén egyszerűbb koreográfiák betanítására, műsorok szerkesztésére, rendezvények megtervezésére és lebonyolítására.

**6.2. Szakmai kompetenciák**

**6.2.1. Tudás**

- Ismeri a néptánc és népi kultúra közvetítésének szakmai tudásához szükséges alapvető táncművészeti ismeretanyag elméleti, történeti, gyakorlati vonatkozásait
- Stílusismeret,
- Néptánc területének táncművészeti formanyelvén szerzett technikai képzettség,
- Elméleti, történeti néprajzi ismeretek,
- A magyar, és Kárpát-medencei tánc és népművészeti élet, hagyományok,

**6.2.2. Képesség**

- Képes a közművelődés területein a néptánc-és néprajzi foglalkozások megtartása és hozzá kapcsolódó rendezvények megszervezésére.

- Képes a néptánc sokoldalú képességfejlesztő és nevelő hatásának kifejtése, annak gyakorlati elemeinek megtanítása
- Képes a néprajzi ismeretek segítségével, a néptánc területén egyszerűbb koreográfiák betanítására, műsorok szerkesztésére, rendezvények megtervezésére és lebonyolítására.

### **6.2.3. Attitűd**

- Érzékeny és nyitott a kulturális különbségekre, empátiával fordul az emberekhez, családokhoz csoportokhoz és közösségekhez
- Rendelkezik az értékek megismerésére, feltárására, megőrzésére és másokkal történő megismertetésére irányuló felelősségtudattal,
- Rendelkezik a saját tevékenység megítélésének képességével,
- Rendelkezik az önművelés képességével és készségével,
- Jó együttműködő és kommunikációs képességekkel rendelkezik;

### **6.2.4. Autonómia és felelősség**

- Munkáját minden körülmények között felelősen, elméleti és gyakorlati megalapozottsággal végzi
- Elkötelezett a kulturális közösségek fejlesztése és a hagyományörzés irányában,
- Szakmai továbbfejlődésének tudatos és tervszerű irányítója, képzésekben és szakmai továbbképzésekben, szupervízióban fejleszti ismereteit, kompetenciáit, szakmai tudását.

## **7. A képzésben résztvevők köre:**

A képzésben BA vagy főiskolai szintű végzettséggel rendelkezők vehetnek részt, azon képzési területekről melyekre a szakirányú továbbképzési szak épül: **bölcsészettudományi, pedagógusképzés.**

## **8. A képzés szerkezete:**

**A szakirányú továbbképzés szakmai jellemzői, a szakképzettséghez vezető szakterületek és azok kreditaránya, amelyből a szak felépül:**

8.1. Alapozó ismeretek: 15 kredit:

tánc történet, folklorisztika, népzenei ismeretek, általános zenei műveltség, összehasonlító művészettörténet

8.2. Szakmai törzsanyag: 30 kredit:

néptánc, népi játékok, ünnepi szokások, táncesztétika, néprajzi ismeretek, emberi élet fordulói

8.3. Választható ismeretek: 10 kredit:

koreográfiai ismeretek, kulturális rendezvények menedzsmentje

8.4. **A szakdolgozat kreditértéke: 5 kredit.**

## **9. A portfólió jellegű szakdolgozat követelményei:**

A hallgató képzési idő alatt elkészített írásos dolgozataiból, beadott feladataiból, rendezvényterveiből stb. ún. hallgatói portfóliót készít.

A hallgatói portfólió fő részei:

- Személyes, önismereti dokumentumok.
- Szakmai anyagok (válogatás).
- Minták (táncok, kézműves termékek elkészítési módjai stb.)

## **10. Záróvizsga követelményei és tantárgyai:**

A hallgatók tanulmányaikat záróvizsgával fejezik be.

A záróvizsga a szakképzettség megszerzéséhez szükséges tudás (készség) ellenőrzése és értékelése, ahol a hallgatónak arról is tanúságot kell tennie, hogy a tanult ismereteket alkalmazni is tudja.

- A záróvizsgára bocsátás feltételei:
  - a tantervben meghatározott követelmények teljesítése (abszolutórium megszerzése);
  - hallgatói portfólió összeállítása és leadása
- A záróvizsga részei:
  - komplex szóbeli vizsga;
  - a portfólió bemutatása,
  - gyakorlati vizsga
- A záróvizsga tárgyai:
  - Néprajzi ismeretek;
  - Népzenei és tánc történeti ismeretek;
  - Általános zenei műveltség és folklórisztika;
  - Néptánc.
- Az eredmény kiszámítási módja:

A képzési idő alatt elkészített hallgatói portfólió bemutatása alapján kapott jegy és a záróvizsga tárgyak átlageredménye adja a záróvizsga jegyét.

## **11. Az oklevél megszerzésének feltétele:**

- a tantervben meghatározott követelmények teljesítése (abszolutórium megszerzése);
- a hallgatói portfólió legalább elégséges szintű értékelése;
- záróvizsga sikeres abszolválása legalább elégséges szintű értékeléssel.

## **Az oklevél minősítése:**

Az oklevél minősítése az alábbi minősítések kerekített átlaga:

- a komplex szóbeli (és ahol van, írásbeli) záróvizsga eredménye
- a hallgató szemeszterenkénti tanulmányi átlagának átlageredménye (amely a leckekönyvben is szerepel).

A képzés bővebb szerkezetét az *áttekintő* és a *részletes* tanterv tartalmazza.

## ÁTTEKINTŐ TANTERV

Órák	1. félév	2. félév
15	NÉPZENEI ÉS TÁNCTÖRTÉNETI ISMERETEK	5
15	ÁLTALÁNOS ZENEI MŰVELTSÉG ÉS FOLKLORISZTIKA	5
15	ÖSSZEHASONLÍTÓ MŰVÉSZETTÖRTÉNET	5
15	NÉPTÁNC 1. k.gyak	5
15	ÜNNEPI SZOKÁSOK k.gyak.	5
15	NÉPRAJZI ISMERTEK	5
Szakdolgozat		5
<b>Kredit</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
<b>Összóraszám</b>	<b>90</b>	<b>90</b>

Színmagyarázat: Alapozó ismeretek: 15 kredit, Szakmai törzsanyag: 35 kredit, Választható ismeretek:5 kredit, Szakdolgozat: 5 kredit

## RÉSZLETES TANTERV

Kód	Tantárgy	Kre- dit	Tanóra	Követel- mény	Félév	Jelleg	Előfeltétel	Felelős tsz.
KN 127	Népzenei és tánc történeti ismeretek	5	15	vizsga	1.	konz.		Kult.tan. Tsz.
KN 128	Általános zenei műveltség és folklóriztika	5	15	vizsga	1.	konz.		Kult.tan. Tsz.
KN 129	Összehasonlító művészettörténet	5	15	vizsga	1.	konz.		Kult.tan. Tsz.
KN 130	Néptánc 1.	5	15	gyakorlati jegy	1.	k.gyak.		Kult.tan. Tsz.
KN 131	Ünnepi szokások	5	15	gyakorlati jegy	1.	k.gyak.		Kult.tan. Tsz.
KN 132	Néprajzi ismertek	5	15	vizsga	1.	konz.		Kult.tan. Tsz.
KN 133	Népi játékok	5	15	gyakorlati jegy	2.	k.gyak.	-	Kult.tan. Tsz.
KN 134	Emberélet fordulói	5	15	gyakorlati jegy	2.	k.gyak.	-	Kult.tan. Tsz.
KN 135	Táncesztétika	5	15	vizsga	2.	konz.	-	Kult.tan. Tsz.
KN 136	Néptánc 2.	5	30	gyakorlati jegy	2.	gyak.	-	Kult.tan. Tsz.
KN 468	Választható ismeretek	5	15	vizsga	2.	konz.	-	Kult.tan. Tsz.
KN 395	Szakedolgozat	5	-	aláírás	2.	gyak.		Kult.tan. Tsz.