

A photograph of a library with several students sitting at a long wooden table. In the foreground, a young woman with long, wavy red hair and blue eyes is smiling at the camera. She is wearing a blue cable-knit sweater and holding an open green book. Behind her, other students are focused on their work, some looking at books and others writing. The background is filled with tall bookshelves packed with books. The image has a blue graphic overlay at the top and bottom.

**LEGYÉL TE IS DIÁKTUDÓS!**

**Miért érdemes "tédékázni"?**

# Mi a TDK?

A TDK betűszó a Tudományos Diákkör rövidítése

Intézményi TDK: évente, november második felében

Országos TDK (OTDK): két évente, legközelebb 2021 tavasz



# A TDK-munka előnyei

- Megtanulsz kutatni, tudományos dolgozatot írni és előadni.
- Az erkölcsi és anyagi siker, amit a házi vagy az országos konferencián elért helyezés és az ezzel járó pénz- vagy tárgyjutalom jelent.
- A helyezés plusz pontot érhet a posztgraduális, mester vagy doktori képzésre való jelentkezésnél és sok esetben az elhelyezkedésnél is.
- Az OTDK-helyezettek közül választják ki a Pro Scientia Aranyéremre érdemes hallgatókat is, amely jelenleg a felsőoktatásban elérhető legmagasabb szintű elismerés.
- Mivel a TDK-munka sok esetben diplomatervben és diplomamunkában folytatódik, a TDK-munka tapasztalatait, a konzulens ill. a bíráló véleményét hasznosítani lehet a tényleges diplomamunkában.
- Sok TDK-dolgozat kisebb módosításokkal vagy akár módosítások nélkül is beadható diplomamunkaként.
- Ugyancsak nem elhanyagolható az a tapasztalat, amit az előadásra való felkészülés és maga az előadás jelent.





# Milyen a jó téma?

- se nem túl kicsi, se nem túl nagy
- belefér vagy kitölt egy 30-40-50 oldalas dolgozatot
- kevésbé kutatott téma
- saját kutatáson és elsődleges forráson alapszik
- újdonságot
- új eredményt
- új összefüggéseket hozhat.



# Mit kell tenned?

—

„Ha van ötleted vagy témád, keresd meg a tanszékvezetődet vagy azt az oktatót, akiről tudod, hogy segíthet a téma feldolgozásában vagy szimpatikus, és úgy gondolod, hogy tudnátok együtt dolgozni!”



# Hol találsz segítséget?

Keressd a könyvtárost!

Használd az online adatbázisokat:

- <http://eisz.mersz.org/>
- <https://adtplus.arcanum.hu/hu/>
- <http://search.ebscohost.com/>
- <http://www.akademiai.com/>
- <https://www.szotar.net/>
- Használd az online katalógust:  
www.kodolanyi.hu/konyvtar
- Diplomamunka repozitórium: Digidoc



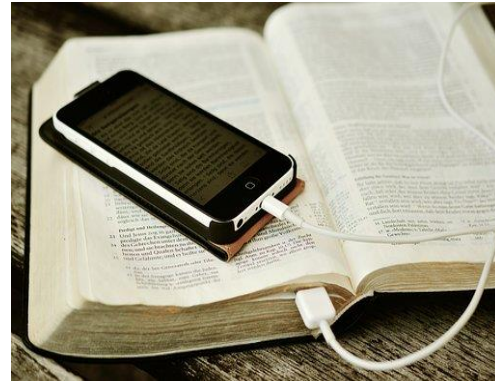
# A feladat:

—

**OLVASS!**



**JEGYZETELJ!**



**ÍRJ!**



# Ne felejts el hivatkozni!

## Plágium:

A plágium az, amikor úgy használod fel más szerzők gondolatait, szövegeit, fogalmait, ábráit, hogy arra nem utalsz semmilyen formában sem a dolgozatban. Minden esetben fontos, hogy pontosan hivatkozz! Ha nem teszed meg, az jogtalan használatnak minősül! Természetesen ettől függetlenül, ha találsz egy jó gondolatmenetet vagy egy idézetet, ami be tudsz építeni a dolgozatodba, tedd bátran, de ne a sajátodként tüntesd fel.

Mivel a dolgozatod “hivatalos” mű, így az, amit abban idézés nélkül leírsz, a saját gondolatodként lesz feltüntetve. Azt pedig senki sem szereti, ha a szellemi termékét ellopják. Ugyanez igaz arra, amikor például forrás nélkül tesznek ki egy szerzői jogvédelem alatt álló képet.



# Hogyan kerüld el?

## Nem kell túlbonyolítani: hivatkozz!

- ha valamit szó szerint idézel egy könyvből, folyóiratból, online tartalomból akkor azt szerző, év és (ha van) oldalszám megjelölésével tedd minden esetben
- amennyiben a dolgozatíró más szerzők megállapításaira (gondolataira, mondataira, bekezdéseire, adataira) támaszkodik, hivatkoznunk kell a szerzőre - abban az esetben is, ha nem szó szerint veszi át a gondolatokat
- amikor nem saját háttértudásunkat, gondolatainkat vagy tényeket írunk, csak saját szavakkal közöljük le, abban az esetben is jelölnünk kell, hogy milyen forrásból dolgoztunk - ezt minden résznél tegyük meg
- inkább legyen sok hivatkozás a dolgozatban, minthogy valamit saját gondolatként tüntessünk fel, és így plágiumvétséget kövessünk el
- a sok hivatkozás nem levon, hanem hozzátesz a munkánkhoz
- hivatkozz lábjegyzetben vagy szövegközi (Harvard) rendszerben

A photograph of a library with bookshelves in the background. In the foreground, a young woman with long red hair and blue eyes is smiling at the camera while holding an open green book. Behind her, two young men and another young woman are sitting at a table, focused on their books and papers. The scene is brightly lit, and there are blue decorative curved shapes in the top corners of the image.

**Jó TDK felkészülést  
kívánunk!**